Euro Schweiz 4.00 CHF | England GB 2.00 GBP
K.K.T.C. 2.750.000 TL

112435 Sayı: 2007/12 Aralık 2007

2.5 YTL

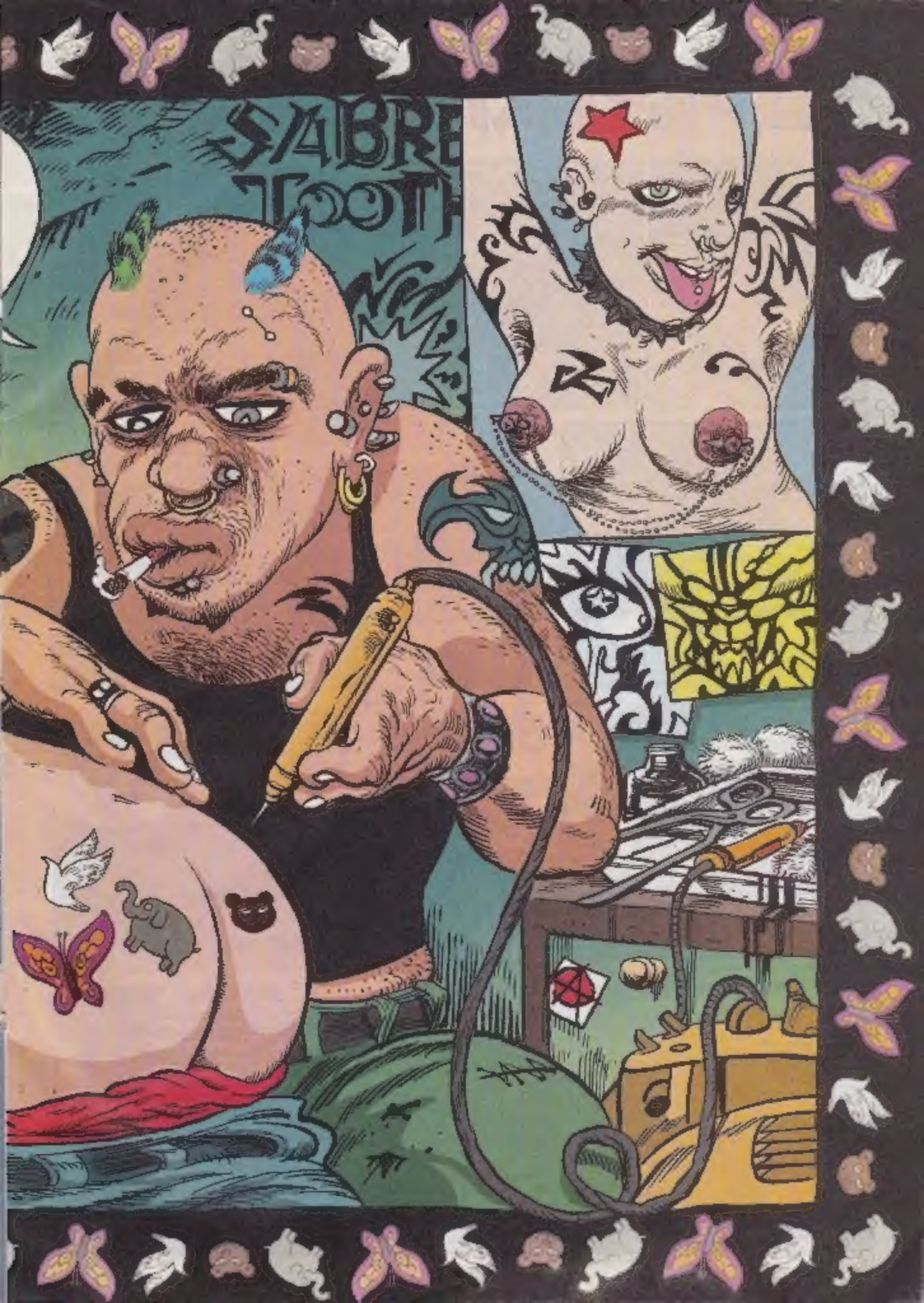
YILIN SON GÜZELLİĞİ BELEŞ ATOM

L 144 Manyak

+ ATOM

HOOĞĞ YAVRUM HOOOĞĞĞ!..

YAHU YAPALIMDA.. GÜZELİM GÖTÜ HAYVANAT BAHÇESİNE ÇEVİRDİN EN SONUNDA!..
SAĞ GAMZEMİN ALTINA PEMBE, KANATLI Bİ TAVŞAN DÖVMESİ İSTİYORUM BOĞAÇ!
BAHADIR BOYSAL '07
Renk: Fikret Özdemir


SABRE
TOOTH

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARŞAN

BAŞINIZ SAĞOLSUN, TABUTU ÇOK KÜÇÜK GÖRDÜM DE... KAÇ YAŞINDAYDI ÇOCUK?..
NE ÇOCUĞU BİRADER... ABİMİZDİ O BİZİM!..
52 YAŞINDAYDI AMA, ASLAN GİBİ DİNÇTİ!..
BODUR TAVUK HER ZAMAN PİLİÇ, AH ABİİİM!..
GAYMİYDİ ACABA?.. PİLİÇ GİBİ FALAN DEDİNİZ DE!..
Berkay'ın 23 dangıl, 25 dungul gücünde konuşarak pot kırdığı çoktur...
EVET ABİ, CENAZEDE DAYAK YEDİM AMA SORUŞTURMANIN HER YÖNLÜ OLMASINI İSTEMİŞTİM... MEFTANIN YAKINLARI BUNU ANLAYAMADILAR!..
LAN OLUM CENAZEYE GİDİP, ACILI İNSANLARA RAHMETLİ İPNE MİYDİ DENİR Mİ?..
YA ÖYLE SORMADIM TABİİ... ÇARPITMA SEN DE ABİ... NEYSE, DAYAK YEDİM AMA GENE DE ÇÖZMEK İSTİYORUM BU CİNAYETİ.. ELİMDE ÖNEMLİ BİLGİLER VAR!..
BENİM DE FEYSBUUK'DA SAYFAM VAR AHAHAHA!
Sanlı 29 yavşak gücünde gereksiz nispetler de yapar...
HAYIRLI OLSUN ABİ, GÖZÜMÜZ YOK... BEN EKMEĞİME BAKIYORUM... ŞİMDİ BAK, MAKTUL 52 YAŞINDA VE 1.30 BOYUNDA KISA BOYLU Bİ ABİMİZ...
52
1.30
HAYATTA BAŞARILI... KENDİ ŞİRKETLERİ VAR... PARA, PUL, GAYRİMENKUL.. ARAZİ ÇOK MAL MÜLK SAHİBİ... YANINDA Bİ SÜRÜ ELEMAN ÇALIŞIYO...
DİYOSUN...
52
1.30
VE BUNUN YANINDA EĞLENCEYE DÜŞKÜN.. ALEM ADAMI... DÜĞÜN DERNEK, HER YERE GİDİYOR... HALK OYUNLARINA MERAKLI... OYNAMAYI SEVEN FALAN... BÖYLE Bİ ADAM... SENCE ABİ BUNU KİM VE NEDEN ÖLDÜRMÜŞ OLABİLİR?..
BEN OLAYI ÇÖZDÜM BERKAY. HEM DE TAHTAYA ÇIZDİĞİN ŞU ÇİN ALİ ŞEKİLLERİNDEN!..
Halay
AMA SÖYLEMEM!..
Sanlı adamı 17 "orta yerinden çat diye" gücünde çatlatır...
SANA BALIK VERMEDİM, BALIK TUTMAYI ÖĞRETTİM BERKAY.. VE ŞUNU UNUTMA... BÜYÜK BALIK KÜÇÜK BALIĞI YER!..
AMAN ABİ YAA... 46 DANDOL GÜCÜNDE DENYUS.. UĞUN TUTTU HA!..
BÜYÜK BALIK KÜÇÜK BALIĞI YER HA?.. HIMM?..
MERHABA... BEN DEDEKTİF SANLI... BUGÜN İŞYERİNİZE BİR ELEMAN GİRDİ Mİ ACABA?..
EVET...

AYÇA HANIM BUGÜN BAŞLADI.!..
HA, ÖYLE Mİ? GEREK YOK... BEN GİDEYİM...
BUGÜN İŞE BAŞLAYAN ARKADAŞIMIZ BU!..
TAMAM, GÖRECEĞİMİ GÖRDÜM... BAŞKA SORUM YOK.!..
RAHMETLİNİN YAKIN ARKADAŞISINIZ GALİBA!..
ÖYLE... ÇOK ÜZÜLDÜM ÇOK... AH, KİMLER YAPMIŞSA... UYYY... ALLAH CEZASINI VERSİN, AYY.!..

KİMLER Mİ?.. BİRDEN FAZLA KİŞİ OLABİLİR Mİ YANİ?.. RAHATSIZSINIZ GALİBA.!..
BİRAZ BELİM AĞRIYO DA...
SİZİN DE Mİ BELİNİZ AĞRIYO?..
EVET YA, ÜŞÜTTÜM Mü, TERS Mİ YATTIM ANLAMADIM Kİ.!..
BELKİ DE KÜÇÜK Bİ BALIK YUTAN BÜYÜK BALIKLARSINIZDIR.!..
PARDON?..
Sanlı bazen satırlarının arasına 37 kinaye gücünde imalar serpiştirir...

BU İŞYERİ SON ŞANSIM.!.. KATİLİ BURDA BULDUM BULDUM, BULAMADIM ZIÇTIM...
MÜZE
Sanlı kimi zaman öyle bir zıçar ki, o anda 84 bedürlööööp gücündedir...
BUGÜN GİREN ARKADAŞ SİZSİNİZ DEMEK.!..
EVET, NE VARDI?..
ELLERİ GÖREYİM LÜTFEN?..
AL, BAK... AMA NİYE?..
ÇOK MU MERAK ETTİN İBİŞ?.. GEL BAKALIM SEN BENİMLE!
HEEEY!..

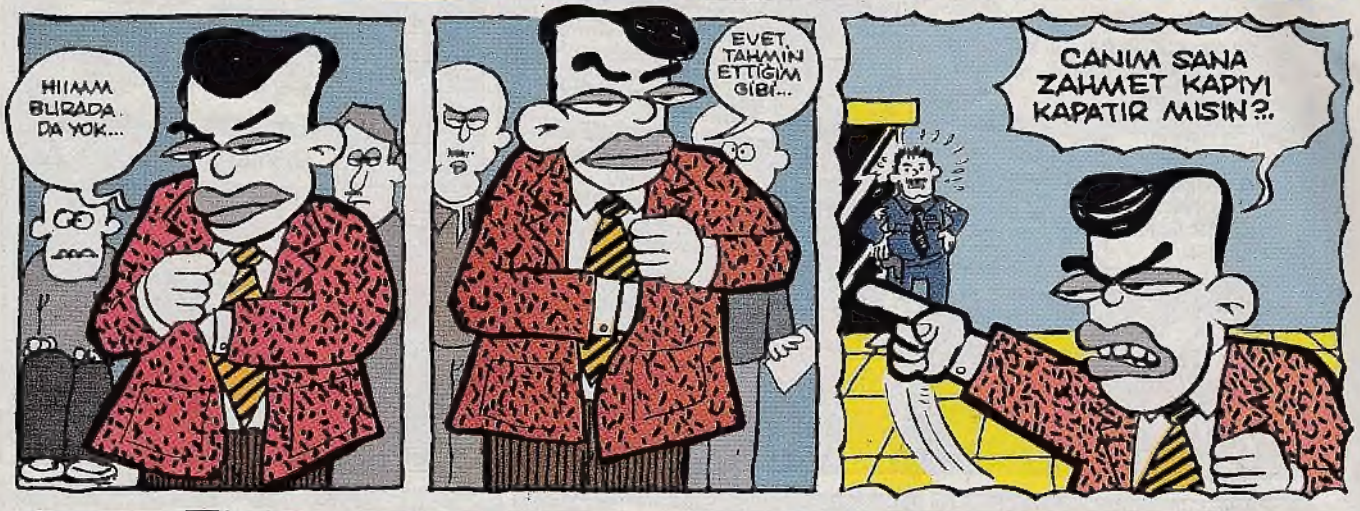
ABİ SEN BANA DEDİN YA, BÜYÜK BALIK KÜÇÜK BALIK FALAN DİYE... ONUN ÜZERİNE GİTTİM BEN... İPUÇLARINI BİRLEŞTİRDİM, BİR PUZZLE GİBİ TAMAMLADIM OLAYI.!..
AFERİN, YERİM...

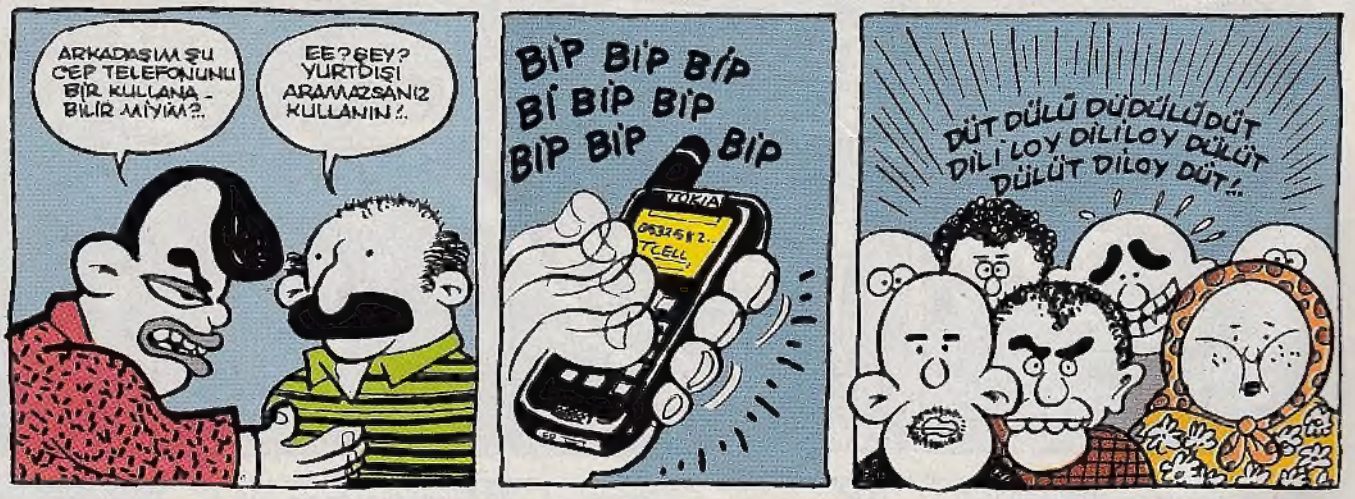
Ölen abi eğlencelerden düğünlerden eksik olmuyordu... Yaptığım soruşturmada halay çekmeyi çok sevdiğini öğrendim.

Zengin ve güçlü bir kişi olduğu için de istediği zaman halayın ortasına dalıyor, kimse bişey demiyordu...
DEHOOOOYT!.. AÇILLIN!..
1.30 boyundaki abiye ayak uydurmak zamanla halay arkadaşlarında bel ağrılarına, dayanılmaz sancılara yol açmıştı... Ve çareyi, onu gizlice öldürmekte buldular...
YANİ BELİ AĞRIYAN BÜYÜK BALIKLAR, KÜÇÜK BALIĞI YUTTU ABİ... ŞU ANDA KODESTELER, İTİRAF ETTİLER...
İŞTE BAK... İSTEYİNCE OLUYORMUŞ... TAKDİR ETTİM SENİ!..
Şanlı sert falan görünür ama hak edeni de methederken 55 patpon gücündedir...
Benim oğlum da, maktul parkta oturmuş iş ilanlarına bakıyordu. Sonra bir yeri aradı pazartesi gel başla dediler...
PAZARTESİ GELİP BAŞLIYORUM... ÇOK TEŞEKKÜRLER!..
Yanda bulunan işsiz ama kötü niyetli şahıs bunu duymuştu... Adamın hangi işyerine başlayacağını öğrendi ve onu boğdu...
HINNGGH!..
Cesedi bulan polis, onun üzerini aynı gazete kağıdıyla örmüştü. İş ilanlarının olduğu sayfa uçtu ve tam benim üzerime geldi...
5 tane ilanı daireye almıştı... Anladım ki pazartesi günü başlaması gereken iş bunlardan biriydi...
SERİ İLANLAR
Cesedi incelediğim... Onu boğan parmakların kalın olduğunu gördüm. Yani bulmam gereken katil, pazartesi işe başlayan dolma parmaklı biriydi...
VE İKİMİZ DE KATİLLERİMİZİ ENSELEDİK!.. BUNU KUTLAYALIM ABİ... AKŞAM DAYIMIN OĞLUNUN DÜĞÜNÜ VAR, NE DERSİN?..
E İYİ, GİDERİZ!..
ULAN BEN SENİN DAYININ DA OĞLUNUN DA... BELİM KOPTU ULAN!..
ABİ AKRABADIR, İKİ DAKKA KATLANALIM BE!..

ENSTANTANELER

KAAN ERTEM





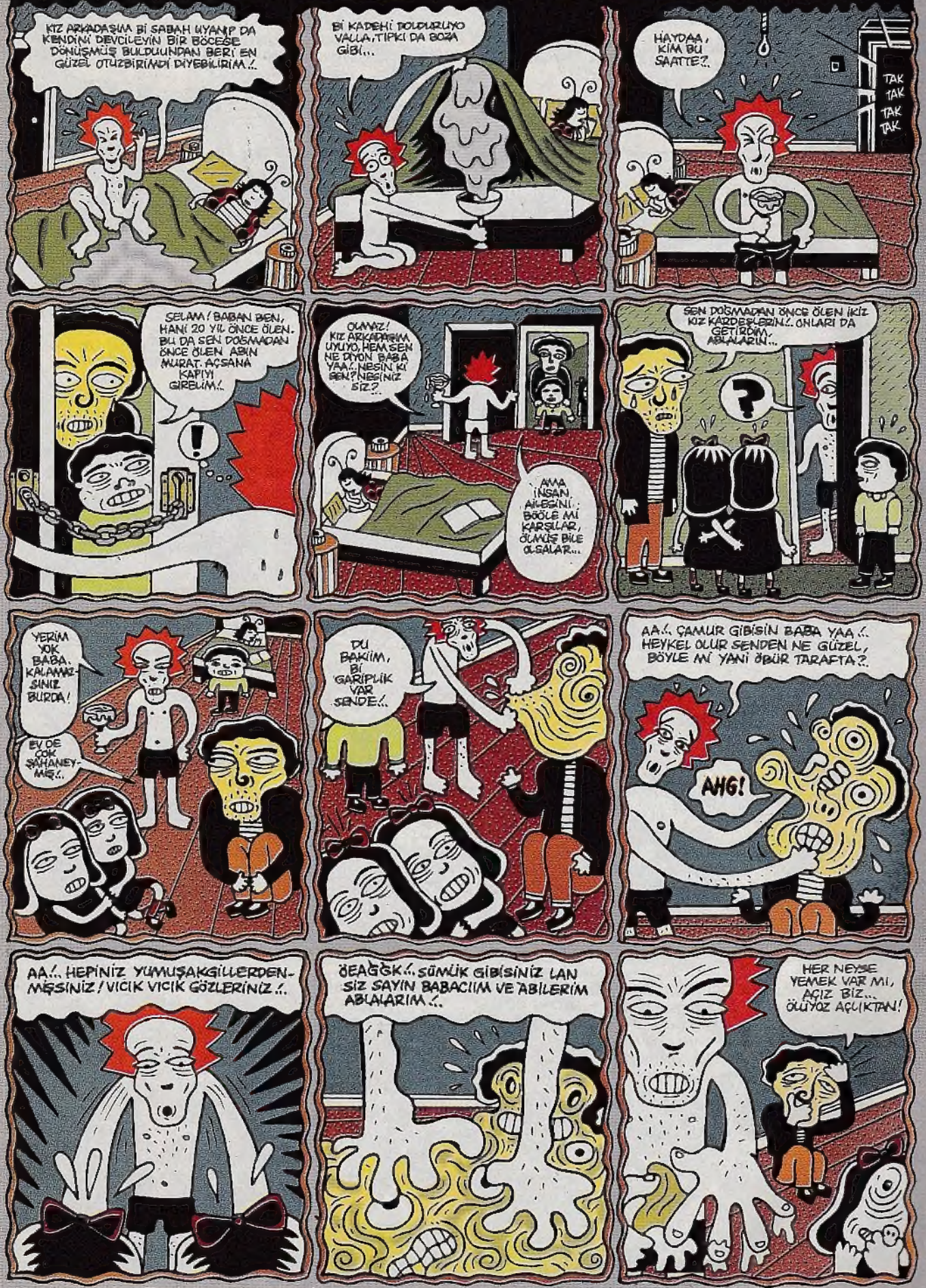
MAYMUNLAR

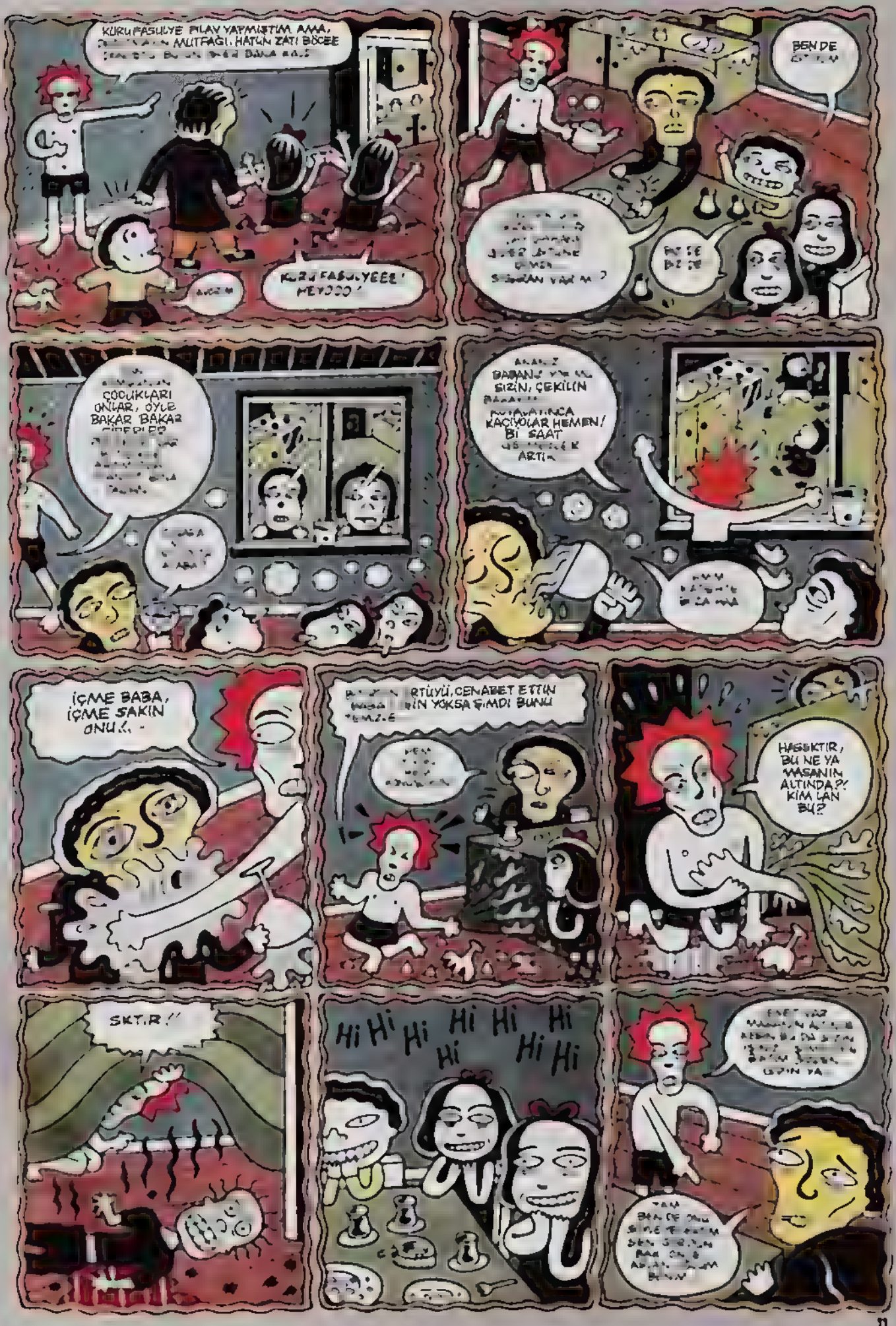
GÖKHAN DABAK

agokdabak@kenan.com.tr

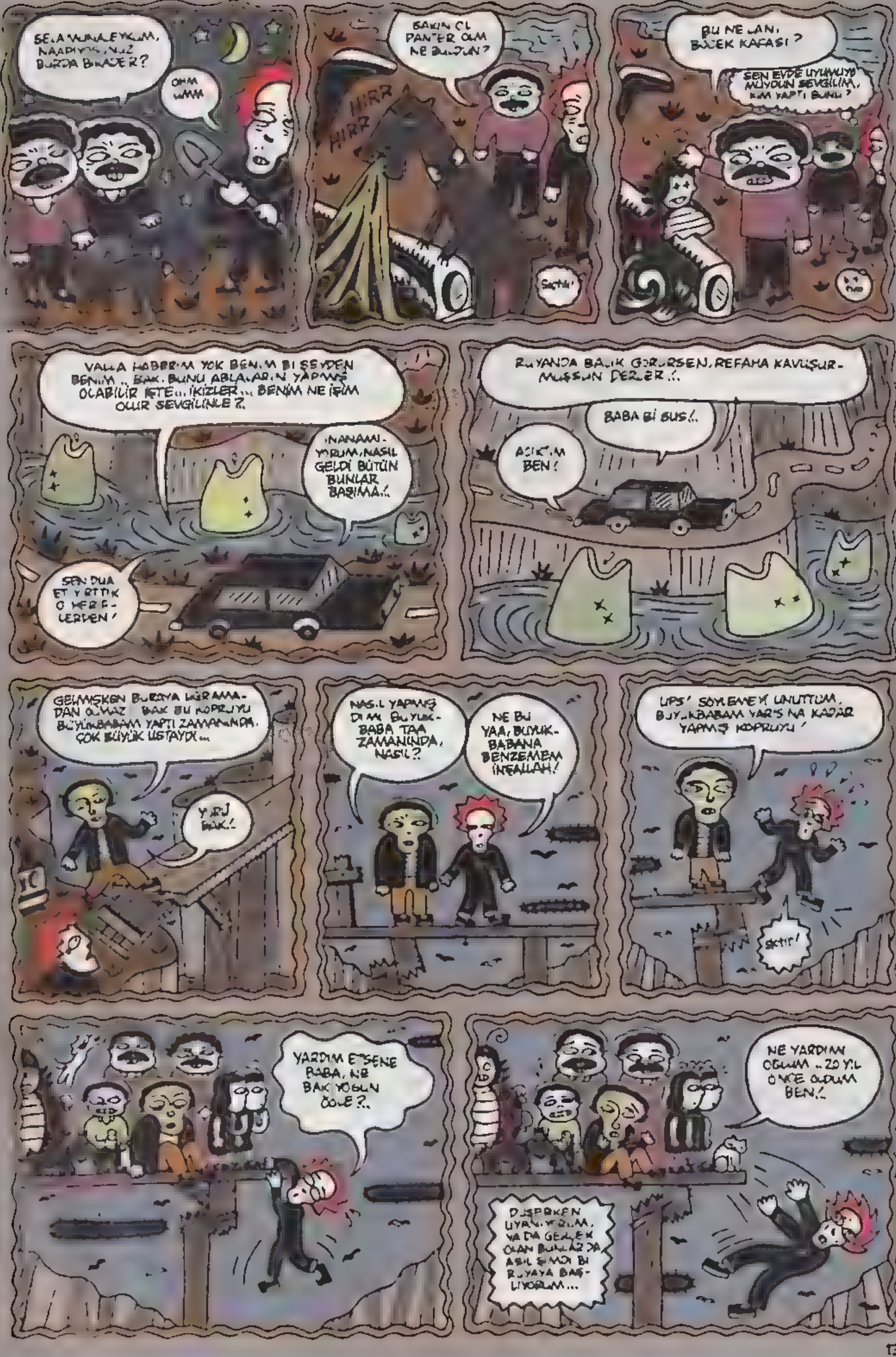
DOĞAN PEHLEYAN...

Mister Do'nun Düşü(şü)




KURU FASULYE PİLAV YAPMIŞTIM AMA,
MUTFAĞI, HATUN ZATI BÖCEE
KURU FASULYEEE!
MEYDOO!
BEN DE
ÇOCUKLARI ONLAR, ÖYLE BAKAR BAKAR
SIZIN, ÇEKİLİN
KOVALAYINCA KAÇIYORLAR HEMEN! BİR SAAT
İÇME BABA, İÇME SAKIN ONU!..
HASSIKTIR, BU NE YA MASANIN ALTINDA?! KİM LAN BU?
SKTIR!!
Hi Hi Hi Hi Hi Hi Hi Hi

ALLAH K.M YAPTI
BİZ YAPTIK! BİZDEN SONRA
DİLİM DEDİ. OSUN DEDİK, DİLİM DEDİ YİNE... KESTİK BİZ DE ONU, DİLMİŞ MEĞER. SENMİŞSİN O.!
DİNLEME KARDEŞLERİNİ, EĞLENİYORLAR SENLE AKILLARI SIRA... SOKAKTA BULDUK BU ADAMI, ÖLMEMİŞTİ O ZAMAN. SAKLADIK ORAYA. SÖYLEYECEKTİM ŞİMDİ UYGUN ORTAMI BEKLİYODUM.!..
İKİMİZ BU İŞİ...
BİRİ GELİYO, BİRİ GELİYO.!..
HAV HAV HAV!
SİZ İKİNİZ ETRAFI KESİN, BEN KAZIYORUM. SONRA DA HEMEN GİDELİM BURDAN


SELAMUNALEYKUM, NAAPIYOSUNUZ BURDA BİRADER?
OHM UMM
BAKIN OL PANTER OLM NE BULDUN?
HIRR HIRR
BU NE LAN, BÖCEK KAFASI?
SEN EVDE UYUMUYO MUYDUN SEVGİLİM, KİM YAPTI BUNU?
VALLA HABERİM YOK BENİM Bİ ŞEYDEN BENİM... BAK. BUNU ABLALARIN YAPMIŞ OLABİLİR İŞTE... İKİZLER... BENİM NE İŞİM OLUR SEVGİLİNLE?
İNANAMIYORUM, NASIL GELDİ BÜTÜN BUNLAR BAŞIMA!..
SEN DUA ET YIRTTIK O HERİFLERDEN!
RUYANDA BALIK GÖRÜRSEN, REFAHA KAVUŞURMUŞSUN DERLER!..
BABA Bİ BUS!..
ACIKTIM BEN!
GELMİŞKEN BURAYA UĞRAMADAN OLMAZ. BAK BU KÖPRÜYÜ BÜYÜKBABAM YAPTI ZAMANINDA. ÇOK BÜYÜK USTAYDI...
YÜRÜ BAK!
NASIL YAPMIŞ DİM BUYUKBABA TAA ZAMANINDA, NASIL?
NE BU YAA, BUYUKBABANA BENZEMEM İNŞALLAH!
UPS! SÖYLEMEYİ UNUTTUM, BUYUKBABAM YARISINA KADAR YAPMIŞ KÖPRÜYÜ!
YARDIM ETSENE BABA, NE BAK YOĞUN ÖYLE?..
NE YARDIMI OĞLUM... 20 YIL ÖNCE ÖLDÜM BEN!
DÜŞERKEN UYANIYORUM, YA DA GERÇEK OLAN BUNLAR DA ASIL ŞİMDİ Bİ RUYAYA BAŞLIYORUM...

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Toynaklı Pajavra!

MELEK YARGICI: "AT ALAMADIM, ONA BENZEYEN BAŞKA BİR HAYVAN ALDIM."

Eski manken, yeni modacı Melek Yargıcı, çocukluğundan beri atları çok seviyormuş. Ama at almak bir türlü kısmet olmayınca O'da gitmiş kendine tay almış. Ama tay da at gibi birşey. "Aslında at almak istiyordum. Ama tay da at gibi birşey. At gibi tektırnaklı. O da at gibi geniş getirenler fanilasından. Kişnek bir hayvan. Sanki atı almışlar, bilimkurgu ışınıyla bire bir küçültmüşler. Bence tay ile at, kedi ile köpekten çok daha fazla birbirine benzeyen iki hayvan. Sadecene ve sadecene atboks diye bir spor yok ama tayboks diye bir spor var." diyormuş diye sallıyoruz.

ALİŞAN: "İZMİR'DEN SEVDİM İZ ANDORRA'DAN ÇIKTI."

Ünlü türkücü Alişan, "Beyaz Melek" adlı filmin galasında papparaazilerin "Doğu Avrupa'nın hangi ülkelerinde sevgiliniz var?" sorusuna "Vatiyle Prusya vardı, sonradan kalktı." şeklinde kaçamaksı tipi cevap verince papparaaziler daha da üstüne gitmiş. O zaman, genç sanatçı, etrafına toplanan yakınlarına dönerek: "Evet, Macaristan'da bir kız arkadaşım var gibi ama Macar değil. Polonya'da var polon değil. Lihtenştayn'da var Lihten değil. Zaten bende nereye gidersem oralı olmayan kıza denk gelme var. Mesela İzmir'den seveyim dedim, kız Andorra'lı çıktı. Adı Nihan sanıyordum, Nanon çıktı. Uzüntümden ikİN birK'ya dondüm. "Ne zaman" veğ "Nerede" oralı bİr "kızla" tanışıcam?" diye diyormuş.

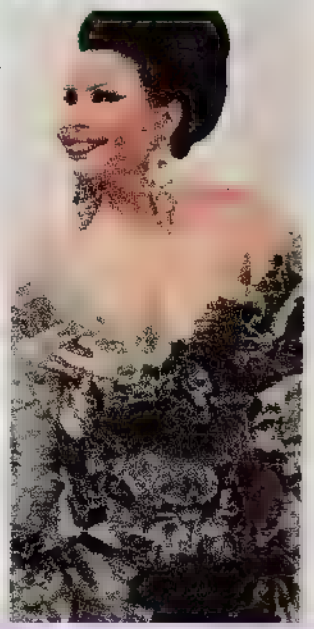
Civcivlerin de yiyebileceği yalan!

SARP APAK: "KADINLAR, GÜLDÜRÜRKEN DÜŞÜNDÜREN KARİKATÜRLERİ SEVİYOR."

"Avrupa Yakası"nın masum Tanrıverdi'sini canlandıran sempatik komedyen Sarp Apak,, papparaazilerin "Kadınlar nasıl erkeklerden hoşlanır?" sorusuna kısaca "Kadınlar sadecene ve sadecene kendilerin gulduren erkeklerden hoşlanır" diye cevap veriyormuş. Sevimli sanatçı yakınlarına: "Oyle olmasa kadınların bazılarının adı Gul Güseren, Gülenay Gülmece vs olmazdı Sız hiç Kaşçat, Sınıro , Durcidd Somurtay diye kadın smı duydunuz mu? Duymadınız, duyamazsınız da. Çunkü günumuzde öyle isimleri kendilerine erkek er bile takmıyor Bir sı bana Fatoş diye erkek smı var dedi ama ben ona da inanm yorum " diye d yormuş.

Esas yalan!

BÜLENT ERSOY: "BANA BIRAKSINLAR, İSTANBUL'UN TRAFİK SORUNUNU FORO DAKKADA ÇÖZEYİM."



Türkiye'nin gelmiş geçmiş en büyük seslerinden Bülent Ersoy, fazla kilolarından kurtulmak için elinden geleni yapıyormuş. Ünlü diva, yakınlarına "Az kalorilerle çok barışığım fakat çok kalorilerle aram çok çok az iyi. Onun için mümkün olduğunca hayvanların etinden, sütünden ve yününden yememeye çalışıyorum Bunu yumurta ve tavuk da dahil Peynir ve ığde de yemiyorum Onun yerine günde sekiz öğün marul ve kivirc ksa ata yiyorum Yemekle de kalmıyorum üstume sadece marul ve salata giyiyorum İçim dışım salata oldu. Durumumun ne olacağını önümüzdeki günler gösterecek. Her yere arabayla gitmek de kilo yapıyor. Bana kalsa arabaya binmem, salataya binerim. İstanbul'un trafik sorunun çözülmesi için de yer altına çok geniş bir salata sistemine ihtiyaç var" diyormuş diye uyduruyoruz.

Aralık ayının süper yalanı!

EBRU POLAT: "SELÇUK'LA MARMARİS'TE BİR HAFTA KALDIK.

Son bir kaç aydır "Çetin Ceviz" adlı albümüyle Türkiye'yi kasıp kavuran Ebru Polat, geçenlerde FB'li futbolcu Selçuk Şanlı'yla Etiler'deki Marmaris Büfe'den çıkarken objektiflere yakalanmış. Güzel sanatçı, yakınlarına: "Bir süredir FB'nin Brezilyalı yıldızı Roberta Karlos'la beraberim. Ama bu günlerde kendisi bana biraz kırık. Aramıza dargın girdi. Tesisatçı çağırttık, sizin aranızdan su sızıyor dedi. Karlos soi kanatta görev yaptığı için, sitatta yüksek tezahürat da var, o yüzden barış çağrılarımı duyamıyor. Biliyorsunuz o gürültüde hakemin çalan düdüğü bile duyulmuyor ve kart görmenize sebep oluyor. Onun için bu kanatta oynayan Selçuk'a söyleyelim de o ona iletiversin derken papparaaziler bana gorali, kendi şahsına yengen yaptırdı ki bu da Roberta Karlos'a "Ebru Hanım yengemiz olur." mesajı vermek içindi" diye diyormuş...

Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 47 Beyoğlu / İstanbul - behicpek@leman.com.tr

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

HÖE!..
ANAM!..
A-AA!.. AYTUNÇ... GÖZLERİN!..
BIZZZ!
SİVRİSİNEK KARIŞTI BANA ORDA PROFESÖR SUAT... DÜZELT BENİ TEZ ELDEN!..
TA..TABİİ DÜZELTEYİM, HEMEN!
INNNN..
KARNIM ÇOK AÇ!
KARA-DENİZ PİDESİ SÖYLE-YELİM!
KAN İSTİYORUM KAN!..
TA..TAMAM!
DOYURUCU BİŞEY OLSUN YOKSA BENİ SAMERUM!
TA..TABİ BENİ İÇERİ GİR PENCEREDE DURMA!..
Daha sonra..
GETİRDİN MİYEMEK?
ZOR OLDU AMA GETİRDİM..
MÖEH!
OHHH! ÇOK İYİ GELDİ!
AFİYET ŞEKER OLSUN!
ÇUK ÇUK
NE DİYORSUN, HALLEDEBİLECEN Mİ BU?
ÇAYLARINIZI İÇİN İM, BAKARIZ KABİNA!..
MIYAV!
Daha sonra..
AYNI İŞİ EMİ TERSTEN YAPICAZ SİNEK HEMEN AYRILACAK!..
AYRILMAZSA..
AA! BANA GÜVENMİYO MUSUN?..
YÜRÜ LAN!
ŞLAK!
İNDİRİM ŞALTERİ!
OAAAHH! ABUZZZ
ÖRKK...
BÖK!
BU SEFER ÇOK GÜZEL OLUCAK KİSMETSE..

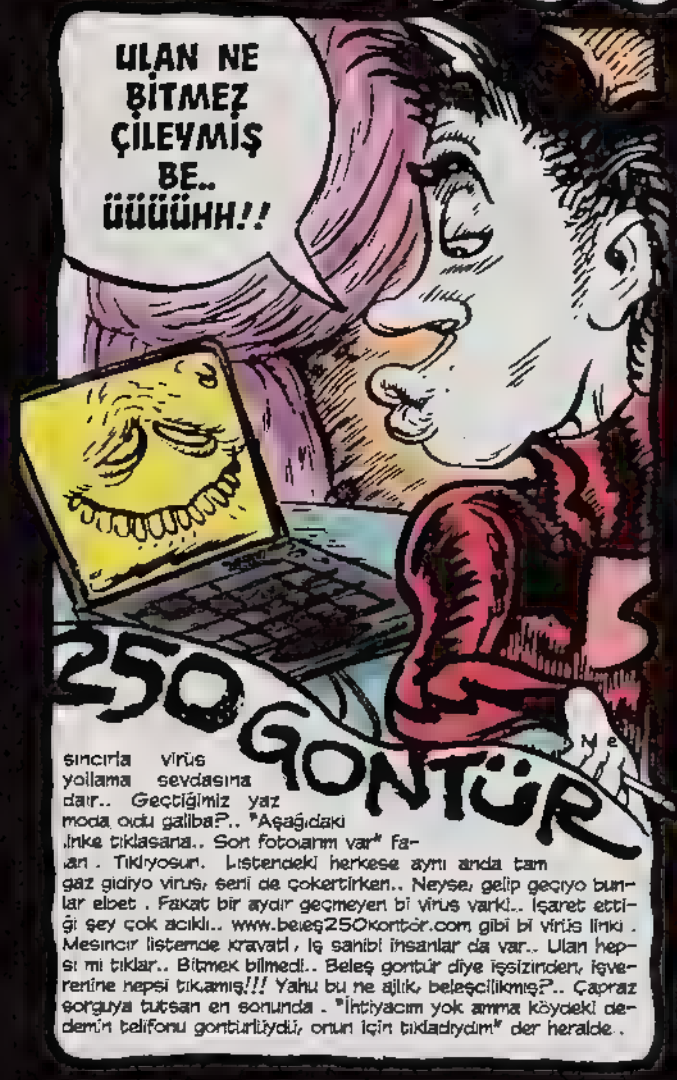
SON

Renk: Murat Y

bahadirboysal@leman com tr

KAMAŞMA

Barfly dedikleri cinsten.. Bardan çıkmayan, barda yatıp barda kalkmay ihuvveti bir şovalyeliğe döndermiş bir abimiz var.. Hela, olsunki, bar ortamında beste ve güfteden ibaret kendi uzayını yaratmış tekbaşına takılmaktadır.. Yine bigün oturuyoduk oyle.. Az ötede kız'n biri, aynı çizdiğim gibi, barın üstüne beynude abanmış boşvermiş O kızı işaret etti bizim abi "Bak boyle bu şekilde bara uzanan kız'n ..mı kamaşmaktadır" dedi :) Kukusu kamaşıyomuş yani . "Hani MSN'de karşıdakine titreşim yollarsın ya.. trlink! trlink! titrer . Aynen öyle.." dedi . "Japon çizgi Filmlerinde robotların kılıçları havada tokuşur çing! Çing! diye.. O an bi pırıltı yaradar . öyle mi abi?" dedim . "HAH! AYNEN ÖYLE!" dedi



250 GONTÜR

sıncırla virüs yoilama sevdasına dair.. Geçtiğimiz yaz moda oldu galiba?.. "Aşağıdaki linke tıklasana.. Son fotoların var" falan . Tıklıyosun. Listendeki herkese aynı anda tam gaz gidiyo virus, seni de çokertirken.. Neyse, gelip geçiyo bunlar elbet . Fakat bir aydır geçmeyen bi virus varki.. İşaret ettiği şey çok acıklı.. www.beleş250kontör.com gibi bi virüs linki . Mesıncır listemde kravatlı, iş sahibi insanlar da var.. Ulan hepsi mi tıklar.. Bitmek bilmedi.. Beleş gontür diye işsizinden, işverenine hepsi tıkamış!!! Yahu bu ne ajilik, beleşçilikmiş?.. Çapraz sorguya tutsan en sonunda . "İhtiyacım yok amma köydeki dedemin telifonu gontürliydü, onun için tıkladıydım" der heralde .

MALACAN

Ergenliğe girenlerin sosyal aktivitesi kaldı mı acep? Hala sahada maç falan.. Topuca sinemada porno film izleme ayinine denk gelmiştim o vakitler.. İşinin ehli değilseni ürkütücu aslında o gidişler.. En fazla bir iki kere g debiliyosun o yüzden.. Bir koca karanlık içinde, bir yandan acep götümu keserler mi? Korkusu . öte yandan filmden, o kopuk kopuk bozuk silik sahnelerden hiçbişey anlamayayış. Film arası oluverdi Elindeki feneri yüzüme gözüme aniden tutan yer gösterici! "MALA CAN YURJYO MU GENÇLER?" demesin mi?.. Yahu ne yürümesi.. urkünttüden pipiyi bırak, kendim sıkmışım.. Ani fener ışığı ve o şinanık soruyla altıma seçiyodum illallah!..

MESAJ

Karikatürlerini gösteren amatör bi arkadaş vardı.. İntihar etmiş bir iki ay evvel. Çokta detaya girmek istemiyorum. Kendini asmış . öğrendikki, Türk usulü intihar diye birşey de varmış.. Ayaklar yere çok yakın.. Boyundaki düğüm tamamen orjinal, özgün.. Ve tam da evin kapısının karşısına asış kendini . Türk usulü intihar buymuş.. "HAYATA ISYAN" olarak yorumlanırmış daima bu tarz.. Kriminal camiada..

Uydu kanalı TV.. İkibin tane kanal.. Bir arkadaşta var.. Dalı saçmasıymış bu uydu işi.. Yedi yüz kusür nolu kanallarda Türk porno kanal şeyleri.. 2007 yapımı filmler.. Çirkin gibi olan kız, fotoğraf çektirme isteğiyle bi stüdyoya gidiyor . Ordaki adam randevu veriyor . Yarın öğlen iki gibi gelir çekerim diye Ok diyorlar Ertesi gün adam gidip direk yumuluyor kıza!.. Yanlı az dur! Evvela bi yumaşak geçiş, degrade olur.. Çüş! İşin dana da garibi, ben o favorili adamı ötelerden bir yerlerden hatırlıyorum.. Uyumadan evvel tam bi saat düşündüm de buldum.. Cihangir meydandaki çaybahçesinde bi kaç kere dalgın, sakın çay içerken, favori , kemikli burunlu suratı bi an zihnime kazınmış

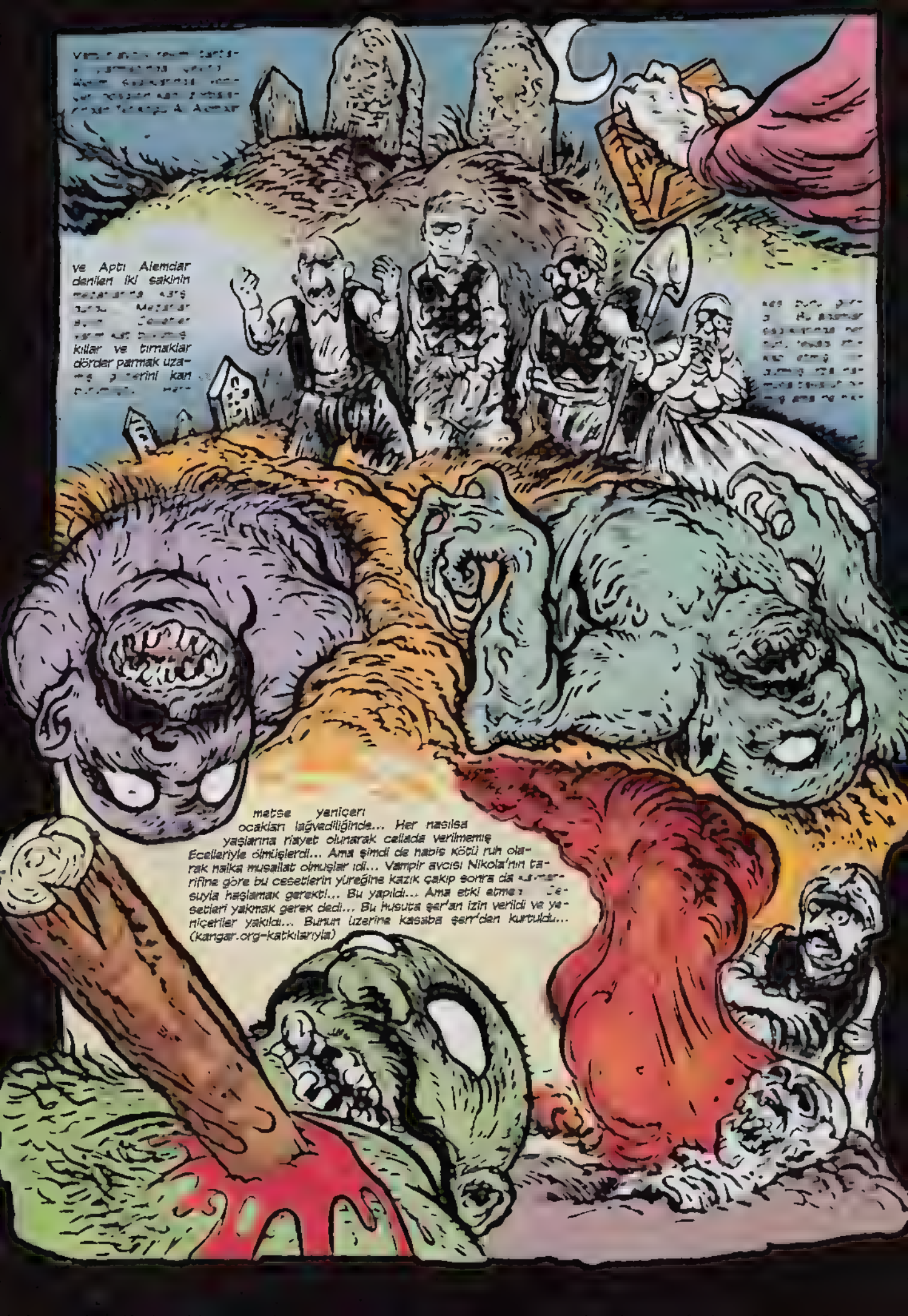
Beş-altı yıl evvel iki tane kara sakalı yobazın Mister No'nun iki kişilik pırpır uçağına benzer birşey ayarlayıp, bomba yüklendiğini Ve tam da ANITKABİR'i bombalıycakken son dakka engellendiğini biliyor muydunuz? . Ulan ne kim, ne ofkeymiş.. Böyle bi komedi de yaşandı yani!

Şila hasretiyle, yarım metrede övgü satırları yazan Kanadalı bi okuyucumun bi de mailin kenarına eklediği fotoğraf: Tabiatın harikası.. Daneeden kadın figüründe bir ağaç! Bize de yıllar yılı "Kadınlar çiçektir" goygoyu verdiler.. Kadınlar ağaçmış meğer..

EVEET . HERKES EŞİYLE GELDİĞİNE GÖRE ARTIK GRUP ZEKŞE BAŞLAYA - BİLİRİZ...

APTALLAR.!! IYIKİ ZAMANINDA SEVAP OLSUN DIYE KERANEDEN KARIYLA EVLENMIŞIM.!

OSMANLI VAMPİRİ


ve Aptı Alemciar
kıllar ve tırnaklar
dörder parmak uza-
matse yeniçeri
ocakları lağvedildiğinde... Her nasılsa
yaşlarına riayet olunarak celâda verilmemiş
Ecelleriyle ölmüşlerdi... Ama şimdi de habis kötü ruh ola-
rak halka musallat olmuşlar idi... Vampir avcısı Nikola'nın ta-
rifine göre bu cesetlerin yüreğine kazık çakıp sonra da
suyla haşlamak gerekti... Bu yapıldı... Ama etki etme
cesetleri yakmak gerek dedi... Bu husuta şer'an izin verildi ve ye-
niçeriler yakıldı... Bunun üzerine kasaba şer'den kurtuldu...
(kangar.org-katkılarıyla)

2 BiRA
Bazen kafelerde çiftler görüyorum.. Bızatih izliyorum.. O iki liralık iki tane bira yüzünden mayışarak iyice bir sıkılan çiftler, en rahat pozisyonu arayarak geçiyor şu sarılış halları!
Ve minimum bibuçuk saatten aşağı da değil bu biçarelik.. Tüm mevzu, iki kişi en fazla üç birayla harikalar yaratalım kendi daracık kozmozumuzda.. Dışardan bakınca, ne zormuş çift olmak.. Sıkılmayı bile paylaşmak..
ÖKÜZLÜKLER
Rakı içmenin falan da bi adabı var derler.. Derlerse desinler muğa goyum.. Fakat Allah var.. Topluca içerken falan, tam da keklik muhabbetinin en coşumcu, dumanlı saatlerinde o zeytin çekirdeğini, sıkılmış limonu, kül..ğe koyan gotoşlar oluyor.. Eli dursa götü durmuyor.. Aniden, kahve fincanının minik tabağında sigara söndürüveriyor.. Hayvanım diyor, umursamıyor!!
MERiH TiPi '51
MERİH TİPİ
(TYPE MARTIEN)
Psikoloji, KASIM 1951
YAAANİ
NEKİ
EEEH..
Bilmem kaç yıldır salonda uyuyorum.. Uyumak için heyoo yatak odasına gitmiyorum. Yemiyorum işte onu. Ve her daim uyurken TV açık.. Ve mutlaka bi haber kanalı.. Yarım saate bir aynı boktan dünyanın aynı haberlerini dinleye dinleye rahat uyku. Belgesel açıp uyumakta anormalmış.. ruh acıtıcı b dolu serüvenle dolu.. Vay efendim kaplan, antiloba makattan kitlerken kafan açılıyor.. Olmuyooor.. Olmuyooor
HİPNOZLA REENKARNASYON VE YAN ETKİLERİ.
NE GÖRÜYOSUNUZ? NERDESINIZ ŞU AN?
ŞATO GİBİ Bİ YERDEYIM... ASKERLERİM VAR.. SANIRIM KRALIM... EVET EVET KRALIM BEN!..
PSK VELİ TAKAK
KRALSIN TABİ... HELE AZ ÇEKİL, BİRAZ DA BİZ ÇIKALIM KRALIN HUZURUNA...

HASAN SABBAH ve KESİK BAŞ

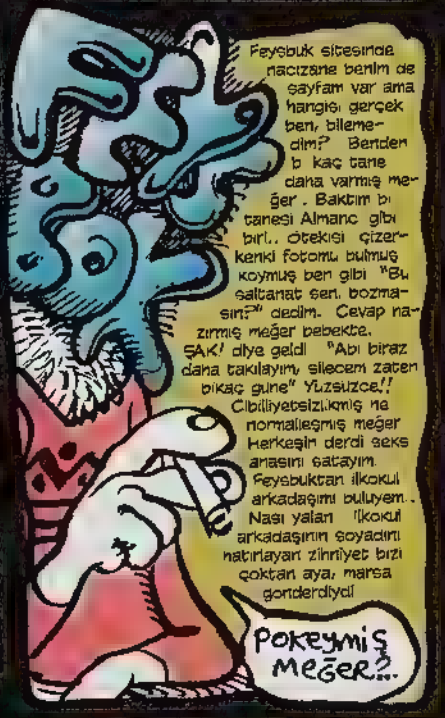
HAFIZ.. NE İŞ?..

Hasan Sabbah, Selçuklular Dönemi'nin gizemli adamlarından biri.. Kimine göre bir Robin Hood, kimine göre eşkıya.. sahibi olduğu Alamut Kalesi'yle dünyaya meydan okumuştur. Müritlerini (Haşhaşiler) afyonla, haşhaşla kendine bağladığını söylerler. Hasan Sabbah'ın kabul odasının zemininde derin bir kuyu vardı. Müritlerinden biri bu kuyunun içinde yalnızca baş gözükecek şekilde dikilirdi. Boynun etrafında, sabitlenmiş ik. parçalı disk vardı. Bu şarkı levha üzerinde kesik bir baş var izlenim uyandırırdı. Başın kenarına yalandan kan damlatılırdı. Daha sonra acemiler içeri alınırdı. Aradan, sadece boynu görünen müritte neler gördüğü sorulurdu. Sahte cennet'i görmüş murit, heyecanla gördüklerini anlatırdı. daha sonra gerçekten adamın başı kesilirdi!. Ve acemilere "sizlere anlatması için onu canlandırdık" denirdi.. Acemiler, bu aşkla kendilerinden geçip hemen emir kulu olurlardı

2000 yılbaşıs .. Heygidi. Ne acaibti.. İki üç katlı dev gibi hangarda ikibine merabalı tekno parti! Gece yarısında sonra yüzüne maske tutmuş bi çift usulca enselerimizden sokulup. "Mi.enyumu grup seksle kutlıycaz.. Katılır mısınız?" ürpertmişti bizi.. Kimse katılmadı elbet kmarıp Düşünüyorum da, bugün cemiyet içinde böyle bi teklif yapmaya kimsenin götü yar mi?

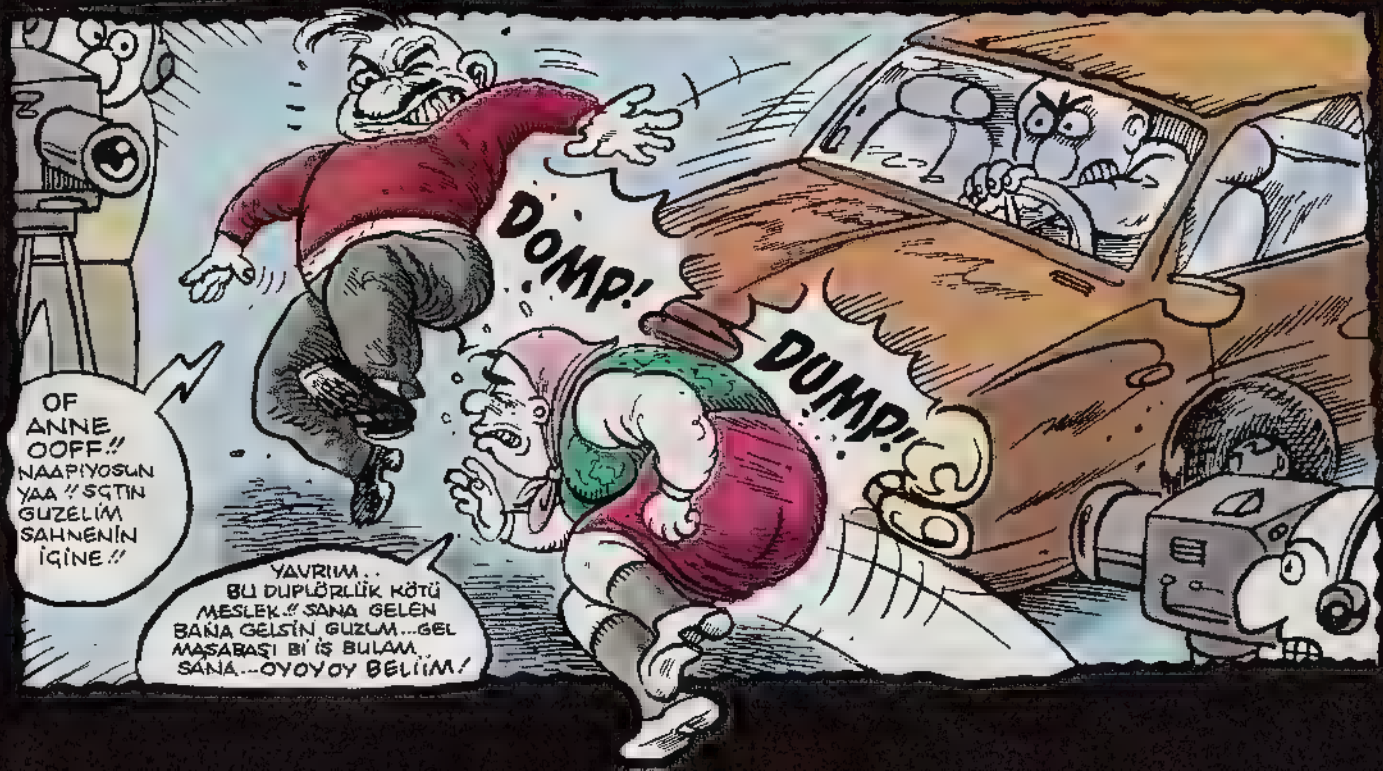
ÇORAP

TV'deki mafya dizilerimizin çoğunda, bölümler uzaya uzaya, kişilik kısımlarının Şile, Kilyos taraflarındaki çekimlerinde... O beldeler kışın çok serin olduğundan o siyah kalın vatli alfalı tafralı takım elbiselerin altına üşümemek için uzun kadın çoraplarını giyildiğini biliyor muydunuz?..



Feysbuk sitesinde nacizane benim de sayfam var ama hangisi gerçek beni, bilemedim? Benden b kaç tane daha varmış meğer. Baktım bi tanesi Almanc gibi birl.. otekisi çizerkenki fotomu bulmuş koymuş ben gibi "Bu saltanat seni bozmasın?" dedim. Cevap nazımış meğer bebekte. ŞAK! dİye geldi "Abı biraz daha takılayım, silecem zaten bikaç güne" Yüzsüzce!! Cibiliyetsizlikmiş ne normalleşmiş meğer herkeşin derdi seks anasını satayım. Feysbuktan ilkokul arkadaşımı buluyem. Nası yalan İlkokul arkadaşının soyadını hatırlayan zihniyet bizi çoktan aya, marsa göndermişti

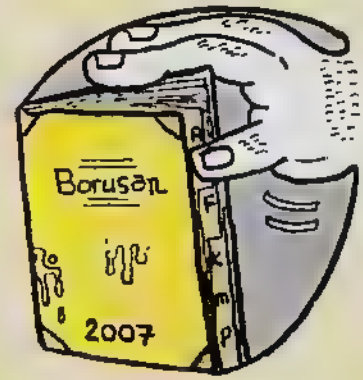
POKEYMİŞ MEĞER?..



bi kaç konuk

-Hoşgeldiniz sevgili okurlar! Yeni bir 'Bı kaç Konuk' programında, tekrar beraberız! Önümüzdeki ay tekrar beraber olucaz inşallah. Ama şimdi bu ay beraberız sadece Hep beraber! Ber hemer, aman ben hemen, konuklarımızı tanıtıyom size: Sayın **Fiirist**, Sayın **Boş Siidi**, Sayın **Cık Cık**, ve sayın **Gözü dalan Adam!**. Hiç vakit geçirmeden, sayın Fiirıst ile başlıyoz

Sayın Fiirist; siz, bi telefon defterisiniz aslında! Fekat bi çok insan size fiirıst, veya 'telefon fihristi' demeyi



de tercih ediyo. Bi fihrist olmanın, temel koşullarını siz açıklar mısınız lütfen!?

-Hay hay. Memnuniyetle! Aslında öyle süper, acayip koşullar da yok! Küçük boyutta bi defter olmamız yeterli işte. Tabii buradaki püf nokta; sayfalarımız, kenarlarından küçük çıkıntılar yapıyo. Ve o çıkıntıların üzerinde, fiiristi harf bölümlerine ayıran harfler yazılı tek tek.. Aslında, sayfalar çıkıntılı değil de; girintili? Yani.. her girintinin, çıkıntısındaki harf.. öbürünün.. Offf İnanın bunu açıklamak çok zor yav. İsterseniz tutun beni, gösterin okuyuculara şöyle!

-Heh heh! 'Okuyucular' dedınız zaten. Bu bi, yazı yanı! Durumu veya şekli, yazıyla anlatmamız gerek.. Alfabetik bi fiiristi, herkes az çok tanır tabıı de, tarif etmesi bıraz güç işte. Şöyle diyelım. Aslında sayfalarınız içe doğru girintili! Ve her sayfanın girintisi, sayfalar ilerledikçe yukarıya doğru kayıp, boyutu yavaşça büyüyor. Ve, bir üsttek sayfanın ucundakı harf de, altakı sayfanın o gırinti boşluğu sayesinde okunuyor.

-Amanin. Miydem bulandı!

-Iyi misiniz? Kusura bakmayın. Ben de biraz kastım tarıf edicem diye ama; sıkıldınız sanırım.

-Yok yok iyiyim. Sadece kendimden böyle ayrıntılı bahsedilmesine pek alışık dıilim.

- O zaman hemen, asıl meseleye gelelim' Şu, cep telefonu hafızası konusu! Insannar; nası olsa telefondaki dijital hafıza var dıye, sizi pek kullanmıyolar artık. Ne diyceksiniz bu konuda!

-Vallaa, kullananan da var aslında. Ama genelde, kullanmıyolar tabii! Kim uğraşıcak; kalem bulucan da, o kişinin isminin baş harfiyle başlayan sayfayı açıcan da, bi boş yer bulup numarayı yazıcan da; oo-hoo!. 'Bip bip! diye iki tuşa dokunursun telefonda, kaydedersin hemen numarayı.

-Aslında, son yıllarda şu "kaydetme" dıye adlandırdığımız olay belkı, ınsannarı en çok cezbeden şey!? Bir fiiriste de bi telefon numarası ekler sın ama, ?kaydetmek? gıbi olmuyo sanki o 'Yazmak' oluyo sadece! Kendı elıyle bır yere bi ?not? almak yerine, bir dıjıtal gücün bankacılığını tercih ediyor ınsan. Kalemler ve kağıtlar öldü. Yaşasın tuşlar, butonlar! Dii mi?

-O kadarını bilmiyom da; o dicital cihaz, pili biter, bişey olursa; bütün numaralar uçup gider, öküz gibi gibi kalır sonra ama o insan! Yaa. Bu da var!

-Yannız, fiiristler de bozulmuyo mu ki hiç? Ben, çok biliyom mesela; genelde bu telefon defterleri kıç cebıne koyulduu için; sayfalardaki, mavi tükenmezle yazılan bazı numaralar, sıcaktan veya terden soluklaşıp rengini kaybedebiliyo! İğrenç de gözüküyo hem öyle

-İğrenç miyrenç ama; o silik numaraları okumaya uğraşmanın da, ayrı bi güzellii var.

-Heh heh! Abartmayalım şindi canım.. Ben, şöyle diyorum: İkısi de, gereklı! Ne, bu dijıtal kolaylıkları görmezlıkten gelicez; ne de, her konuda o sonsuz kudretli dijital depolara sığınıp, elimıze bır tükenmezkalem bile almamazlık edicez!. Hem dijıtal-hafıza, hem de fiirist! Ben ikisini de kullanıyom mesalâ

-Dürüst olun ama: Cep telefonunuza kaydettiğiniz numaralardan, en son hangisini, fiiriste geçirdiniz!?

-Valla . can evimden vurdunuz beni. Son iki tanesini geçirmedim meselâ!. Hemen eve gidince geçırıyim Aslında, yenı, temız bi fiirist alıyım da, komple baştan düzenliyim! Şimdiki ıyrenç oldu artık. Her sayfada karman çorman adres tarifleri felan, saçmasapan notlar, bişeylerin şifreleri, ilgisiz harflerde ılg'sız başka numaralar!. Bakkal, Tüpçü, Sucu!. Hemen düzenliycem.

-Neyse; siz gene gayretlisiniz.

Tabii canım, Seviyom ben fiiristleri. Vallaa! Kağıt gıbısi var mı!?. Sayın Fiirist, katıldınız için çok teşekkür ediyom, ve hemen Sayın Boş Siidi'ye dönüyoz:

Sayın Boş Sıidı. Şu an boş musunuz? Heh heh!

-Boşum anam. Heh heh!?

-Iyy.. Berbat bi espri oldu yani. Sızın ki de, benim ki de!

-Ne biliym. Samîmi yaklaşıp, esprinize espriyle karşılık veriyim dedim!

-Herkese karşılık vermeyin bence. Babanıza bile güvenmeyin. Neyse; Sayın Boş Sıidi, şaka bi yana; şu an gerçekten boşsunuz dii mi?

-Valla boşum ya. Bişiy mi yazacaksınız yoksa? Varsa etrafta bi cd-writer, takın beni hemen, görün!

Bi de böyle bi deyim var art k dii mi? "Yazmak!" Cd'lerin üzerıne veri kaydetmeye, 'yazmak' da deniyo yani!?

-Evet. Ayrıca, "Yakmak" diyor bazı kişiler de. Lazer ışını, veriyi, cd yüzeyine ısı yöntemiyle yazdığı için yani.. Yakmak!

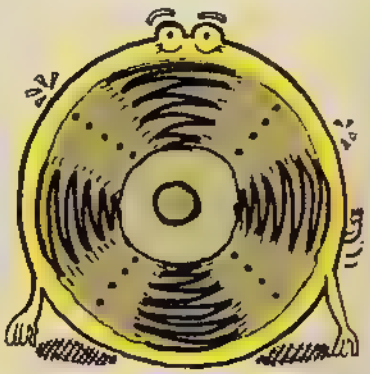
-Hmm, evet 'Yakmak' havalı bı deyiş! Siz şu an, yanmamışsınız o halde. Boşsunuz çünkü. Bu arada, kapasiteniz nedir sizin?

-700 mb'yim ben!

-Az?mışsınız bee!? Ne verı sığar kı size?

-Sıkıştırmasını bilen, sığdırır!

-Aslında öyle dii mi? Bı de artık,



çeşıtli 'veri sıkıştırma' yöntem eri filan var!. Kaç megabayt'a kadar çıkı yosunuz sız, Sayın Boş Siidi?

-Vallaa, bizim, Boş Cd olarak, en fazla 800 mb'lık arkadaşlarımız da var! Çok sıkılgan, aman çok sıkışgan arkadaşlar fekat onlar. Zorlarsanız alıyolar 800 megabayt'ı! Ama gene de, en büyük olanlar, Boş DVD'ler tabii!. Benim amcam mesela; Kızıltoprak semtindeki bi evde, Boş Dvd olarak çalışıyo. Kendisi tamı tamina, Dört Buçuk Cigabayt!. Küsuratıyla, 4,700!

-Vay.. İyimiş..

-Bi de onların iki katı olan, "dual layer", ya da "Dvd 9" denilen Dvd diskler vardır. Dayım, öyle biri diil ama!

-Peki, şu 4,5 cigabayt'lık Dvd dayınız; Kızıltoprak'da çalışıyo dediniz ya? Halâ mı çalışıyo ki!? Yani boşsa bile; yazıp doldurmuşlardır onu şindiye dek; seyretmişlerdir içindeki filmi filan

-Dayım; tekrar yazılabilir bi Dvd'dir kendisi! Re-writable! Yazıyolar onu, ya da "yakıyolar"; sonra silip bi daa yakıyolar, ya da "yazıyolar"!

Hmm Sayın Boş Siidi, programımıza katıldı...

-Bi dakka, daa sözüm bitmedi: Bi de, "Blu ray" denilen diskler var artık! Onnar da 30, 40 cigabayt filan olucaklar! Süper dii mi?

Mnı sigiym, bunun sonu yok mu? 100 cigabayt, 500 figabayt!..Sayın Boş Sidii, katıldınız için pek teşekkür ediyom, ve sizi şu beyaz 'siidi zarfı?na koyuyom!.. Evet; yanımda Sayın **Cık Cık** var şimdi:

Sayın Cık Cık; olmuyo dii mi? Bi daa söylüyom: Cık cık! Yok. Aynı etkiyi tam vermiyo!. Sevgili okurlar, Sayın Cık Cık, tuhaf bi olay karşısındaki şaşkınlığımızı ifade etmek için kullandığımız o ünlemin, ta kendisidir: Aslında, yazı'da gerçekten mümkün diil gibi. Yani, konuşurken ağzımızdan nefis çıkan o güzel 'cık cık' sesini, bi efekt olarak bile, yazıya asla geçiremiyoz!?

-Gerçi; ben bi ünlemim! Ünlemler, normal kelimelerden filan daa farklı oluyo. Bi haykırış, bi sesleniş, bi nidâ filan; yani ağızdan bi anda öylesine çıkan, bi kelime yapısına pek bürünmeyen, doğal sesler! Dolayısıyla, yazı?da felan gerçek yüzümle görünebilmem zor.

-Fekat; meselâ, kapıya kafasını çarpan bi adamı, yani o andaki çarpma sesini: 'Küüt!' diye yazabiliyoz. O, etkiyi veriyo güzelce.

-Etkili ama; komik, yani esprili de oluyo bi yandan. O ses de tam gerçek diil aslında. Rüzgar sesi örneğin: "Vuuuu!" Evet, rüzgarı tarif ediyo ama, sembolik olarak.

-E öyleyse, 'Cık cık'ı da sembolik olarak seslendirelim bari en azından! Olmuyo kı ama hiç! Eski bi yazar arkadaşım vardı: Ömrünü, "cık cık" efektinin daha gerçekçi bi yazılışına harcadı. "Hıç hıç!", "Çılk çılk!" gibi değişik yazılışlar türetti, ama başarılı olamadı; alkole verdi kendini!. Neyse; belki de sizın, damağımızdan ve dilimizde çıkarken oluşan, daa farklı ve zor bi yapınız var. Bu bahsi kapatıp, ben şunu sorayım size hemen: Sayın Cık Cık, en çok hangi şaşkınlıklar karşısında kullanılıyosunuz!

-Bu güzel soru için teşekkür ederim! Söylediiniz gibi, her şaşkınlıkta ben kullanılmıyom. Daa çok, "Ayıp, olmaz ki ama" gibisinden serzenişlerde, "Off ya, kadın nası düştü çukura?"gibisinden şaşkınlıklarda, ve "Napıyosun sen ya! Öyle tutulmaz ki" gibisinden uyarılarda kullanılıyom. Bu son örnekte meselâ; genç çocuk, matkabı iyi tutamıyodur. Ustası uzaktan ona bakar ve, "Cık cık cık cık!" der, hızlı ve seri bi şekilde! Sonra uyarıya geçer.

-Heh heh! Valla, bu ayrıntılı nefis örnekler için teşekkür ederız Sayın Cık Cık!. "Cırph cırph!??" Yok, olmuyo. Bi deniyim dedim de son kez. Sayın Cık Cık katıldınız için acayip teşekkkür ediyom; ve hemen Sayın Gözü Dalan Adam'a dönüyoz!

Sayın Gözü dalan Adam; nereye bakıyosunuz öyle?!

-Bi yere bakmıyom ki .. Dalmışım!

-Pardon. Yanlış sordum zaten.. Nereye diil de; 'nası bakıyosunuz?' diycektim. Yani, evet bakmıyosunuz bi yere tam olarak ama, gene de gözlerinizin önünden bişiyler geçiyodur belki! Ya da en başa dönelim, sizin için çok özel olmazsa: 'Neye daldınız öyle!?' diye sorayım

-Herşeye olapilir. Çok saçma bişeye de olapilir! Hattâ en garip ve nefis göz dalışları, daa çok böyle, anlamsız şeyleri düşünürken olapiliyo!

-Annadım.. Peki; gözünüzün daldığı ilk aanı, tam olarak hatırlayabiliyo musunuz!? Bu mümkün mü!?

Bence mümkün diil. Dalma esnasında, göz o anda kendı kendıne kayıyo olapilir! Bi keresinde; vapurdaydım, ve denizin ortasındaki 'kız kulesi'ne bakıyordum; dalmışım. Sonra bi kendıme geldim, Karaköy tarafındaki iskeleye bakıyo gözlerim!

-O daa çok, göz dalması gibi diil de, vücut dalması gibi olmuş sanki.. Peki; o anda, yani bişeye dalmışken; hiç mi bişii hissetmiyosunuz gözlerinizde, veya önünüzde diyim? Bi renk pırıltısı, bi karaltı, bi aydınlık!? Bi kıpırtı!?

-Fizikî olarak, bi yere bakıyom tabii. Ama baktıımı görmüyom. Zaten dalmanın da tarifi budur! Neyse; o anda sanırım, gözlerim görüyo da olapilir; hattâ beynıme sinyâl filan da veriyodur Fekat, gördüüm, daa doğrusu baktıım şey, bana ılginç gelen, beni uyaran bişii olmadıı için; zihnim orası yerine, kafamdaki düşünceyle meşgul oluyo!

-Ama gene de, ne biliym! Gözleriniz açık ama yav. Mutlaka bişii görüyo olmalısınız!

Yav, şöyle oluyo şimdi: Gözlerim, görmeyi erteliyo diyelım! O anda nereye bakıyosam, o şeyı görmeye ihtiyaç duymuyom. Bi iki dakka sonra düşüncelerımden sıyrılınca ama, az önce gözümün gördüğü şeyin sinyalı, beyinime yenı geliyo! Bişiy gördüümü sonradan hayâl meyal hatırlayapiliyom böylece!

-Yok. Tatmin olmadım bu açıklamadan vallaa. Dalmadan önce en son neye baktığınızı değil; daldığınız anda boş boş bakarken nereye baktınızı soruyom ben!?

Allaa Allla, fesüpanallah! Bi yere bakmıyom yav. Dalmışım işte.. Hah! Siz de söylüyosunuz zaten: "Boş boş bakarken" dediniz. Boşluğa bakıyom işte.. Boşluk!. Bişiy yok.

-Heh heh! Boşluğa bakar mı insan yav. Olmaz ki öyle.. Söyleyin öyleyse. Bakmışsınız mâdem: Nası bişiy boşluk!?

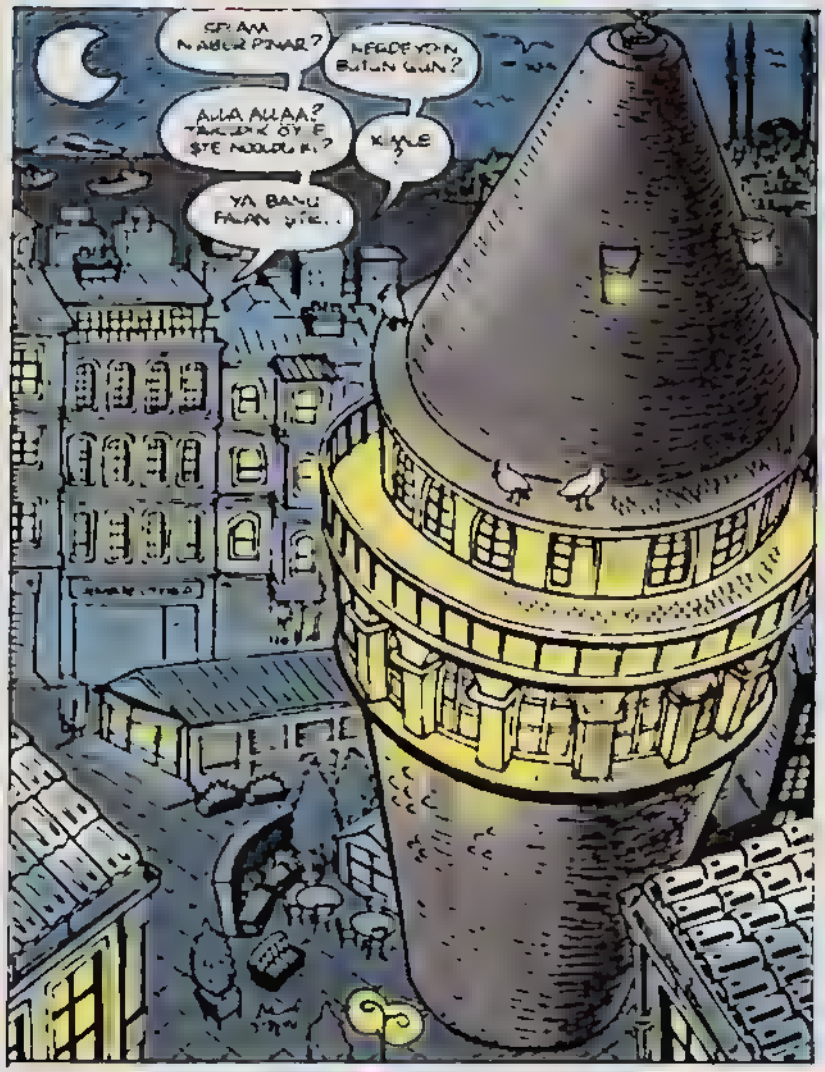
Ebenınki gibi!. Yav kardeşım, gözlerım daldı dıyom sana. Valla o anda bişii görmedım. Görsem nıçın söylemiyim.

Peki peki, inandım.. Sayın Gözü Dalan Adam; son olarak, bize başınızdan geçen ilginç bi anınızı annatır mısınız!?

-Bi gün; yine gözlerim dalmış böyle.. Üç beş dakika sonra bi açtım: Karşımdaki bi herıf, bana bakıyo! Heralde gözüm dalmışken, uzun uzun ona bakmış olmalıyım ki yannışlıkla, o da kıllanmış tabii. Ama, öyle dıılmış sonra tanıştık bu arkadaşla, anlattı Onun da gözü dalmış meğer o anda! İkimiz de yani, boş boş birbirimize bakıp durmuşuz, tam dört dakıka!"

-Valla, süper!. Sayın Gözü dalan Adam, size ve diğer konuklarımıza programımıza katıldınız için tekrar teşekkür ediyom, ve okuyucularımıza iyi günner diliyoz! Önümüzdeki ay, görüşmek üzere!

OKTAY VE CEVDET
PINAR
FATMA
FAZIL GIZ MELIKCAN

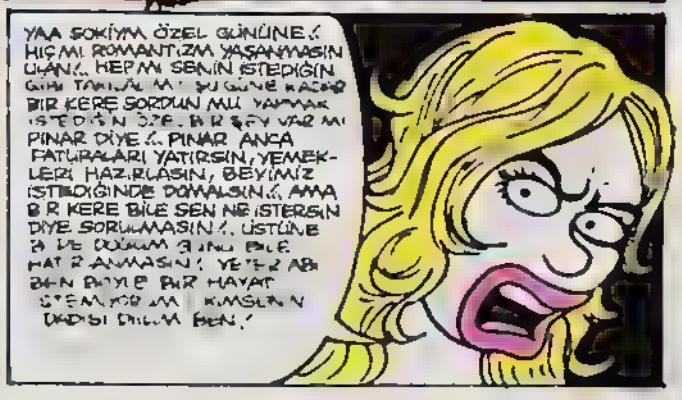

SELAM NABER PINAR?
NEREDEYDIN BÜTÜN GÜN?
KIKKLE
AMA ALLAA? TAKMADIK ÖYLE ŞEY NOOLDU KI?
YA BANA FALAN ŞİR..

PLATS!
LAN NOOLUYO BE!..

ESSEŞİN SKİ OLMIYO! DOĞUMGÜNÜMÜDÜ LAN BUGÜN BENİM!.. YANİ ARTIK DÜNDE DİYEBİLİRİZ GELEYARISINI GEÇTİĞİMİZ İÇİN! SABAHIN KÖRÜNDE HİÇBİR ŞEY DEMEDEN ÇIKTI GİTTİ EVDEN BEN DE SÜRPRİZ FALAN HAZIRLIYO SANIYORUM!.. MEĞER KOPUMUN KARILARIYLA SÜRTMEYE GİTMİŞ, HABERİ BİLE YOKMUŞ Kİ DOĞUM GÜNÜMDEN!..

AH ULAN BEN M ESSEK KAFAM YA! HAKKATEN UNUTMUŞUM!.. ÇOK ÖZÜR DİLERİM PINAR.. AMA YANİ SEN DE [illegible] EVDEN NEYMİŞ! DAHA BİR HAFTA ÖNCEDEN HABER VERİ-[illegible]İN?
BİR SEFER DE SÖYLEMİYİM BAKALIM, BELKİ HATIRLANIR DEDİM AMA NEREDEE! BEYİMİZ KENDİ SKİNİN KEYFİNDEN BAŞKA HİÇBİR ŞEYİ DÜŞÜNMEZ Kİ!

YA NE ALAKASI VAR PINAR, ŞİŞİYOSUN BEN KENDİ DOĞUMGÜNÜMÜ BİLE UNUTUNCA SEN HATIRLATIRSIN BANA HEM SEN BU KADAR TAKMAZDIN YANİ ÖZEL GÜNLERE FALAN?

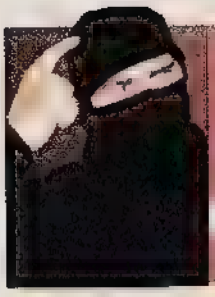

YAA SOKİYİM ÖZEL GÜNÜNE!.. HİÇ MI ROMANTİZM YAŞANMASIN ULAN!.. HEPİ SENİN İSTEDİĞİN GİBİ TAMAM MI! BU GÜNE KADAR BİR KERE SORDUN MU YAPMAK İSTEDİĞİN ŞEY BİR ŞEY VAR MI PINAR DİYE!.. PINAR ANCA FATURALARI YATIRSIN, YEMEKLERİ HAZIRLASIN, BEYİMİZ İSTEDİĞİNDE DOMALSIN!.. AMA BİR KERE BİLE SEN NE İSTERSİN DİYE SORULMASIN!.. ÜSTÜNE BİR DE DOĞUM GÜNÜ BİLE HATIRLANMASIN! YETER ABİ BEN BÖYLE BİR HAYAT İSTEMİYORUM KİMSENİN DADISI DİLİM BEN!

ABARTIYOSUN AMA PINAR YA... AAH!..
ÇAT!
DEFOL, DOKUNMA BANA! BU SAATE KADAR KİMLE SURTTUYSEN GİT ONA SARIL!..
EEH! DELİRDİN Mİ BE, BOKUNU ÇIKARMA İSTE!.. NAAPTIĞINI SANIYOSUN KIZIM SEN, NEDİR BU TOKAT ATMALAR FALAN!..
NOOLDU CANIN MI YANDI BEYFENDİ!.. KUSURA BAKMA, BANU KADAR ŞEVKATLI SEVEMEDİM GALİBA SENİ!..
NE DİYOSUN KIZIM SEN! ŞİMDİ DE KISKANÇLIK ZIKKIMI ÇIKTI BAŞIMIZA!..
EVET! MUNA KOYUM! SEVGİLİM DÜĞÜM GÜNÜMDE GİDİP BAŞKALARIYLA OYNAYACAKSA BİRAZ KIŞKANÇ OLURUM BEN, BİR İTİRAZIN MI VAR!..
OF ÇOK EFNA KAVGA BAŞLADILAR CİVCİVİ! BULAŞMASAK İYİ OLACAK BENCE!..
NEYSE Kİ KIZIN DÜŞÜNCESİNİ ANLAMIŞ GİBİ BİZ DE BARIŞTIK AMA NUN SEVGİSİ, YANİ UNUTMAMASI LAZIMDI!..
SANA BUNA ONA DA ÇOK KIZMAZDI BİLİYOSUN YENGEM, ARADA BAŞKALARIYLA TAKILMASINA KIZDI DAHA ÇOK!
YA AŞKINDA ONA DA ÇOK KIZMAZDI BİLİYOSUN YENGEM, ARADA BAŞKALARIYLA TAKILMASINA KIZDI DAHA ÇOK!
YA BUNLAR BİR KARŞIM YUARDI BİZİMLER NE!..
EVET YA BİLİYORUM, PEKİ HAKKATEN... BİRBİRLERİNİ ALDATIYORLAR AMA UNUTMA KONUSUNDA DİL... GERÇİ ONLAR BUNA ALDATMA DEMİYORLAR TABİ. YALAN SÖYLEMEDİKÇE ORTADA BİR ALDATMA OLMUYORMUŞ SONUÇTA.
BU DA ONLARIN DÜŞÜNCESİNE SAYGI DUYMAK LAZIM TABİ AMA YANİ HİÇ HOŞ DİL BENCE! NE BİLİYİM BÖYLE BİR UNUTKUK BİR CİDDİYETSİZLİK GİBİ SANKİ ALDIĞIN GİBİ DA BİR YERE KAYARMIŞ ZATEN. BAKSANA HİÇ BÖYLE KAVGA ETTİKLERİNİ GÖRMÜŞ MÜYDÜN DAHA ÖNCE!
BİZ DÜŞÜNÜYORUM DA BEN SENİ ALDATSAM GÖZÜMÜN YAŞINA BAKMAZSIN, VALLA!
NE DİYON KIZIM, ALLAH MA GÖNDERİR VURUŞUM VALLA KINZI DE DÜŞÜNÜZÜ BEŞİNCİ ARTIK KAÇ KIŞYSENİ!..
AŞKIM BEBİĞİM, BEN SANA HİÇBİR ŞEY DEMEMİŞİM AMA?
EHM... NA... NASIL YANİ? NE DEMEK İSTİYON KIZIM!..
BENİ ALDATTIĞINDA DİYORUM, BEN SANA BİR ŞEY DEMEMİŞİM, HATTA BİLMİYORMUŞ GİBİ YAPIYORUM NE ZAMANDIR!..
NİNİF NE BAKMAL YON KIZIM, AÇIKMADIM BEN SENİNÇİN
YAA YALAN SÖYLEMEYE ÇALIŞMA BOŞUNA LEVENT, KEREMİ KISUN İŞTE! TAMAM BİR ŞEY DEMİYORUM BEN YANİ, SONUÇTA ERKEKSİN BİR KEREDİR ALDATMIŞ OLMAN BENİ SEVMEDİĞİN ANLAMINA GELMEZ!
ALLA ALLAA! HASTA MISIN KIZIM, ALDATMADIM DİYORUM, NEREDEN ÇIKARDIN BUNU ŞİMDİ?
ŞEN DE İSTEDİĞİNİ TAKILDIN BEN SANA BİR ŞEY DEDİM Mİ? ŞU ANE KADAR HİÇ SANA KARIŞTIM MI
KARIŞMADIN TABİ, NE YAPTIĞIM UMURUNDA OLMADIĞI HİÇ! KEŞKE BİRAZ KARIŞSAYDIN!.. YANİ HİÇBİR ZAMAN ÇOK BİR ŞEY İSTEMİŞİM Kİ SENDEN. ARADA BİR BANA DEĞER VERDİĞİNİ HİSSETTİRECEK HERHANGİ BİR ŞEY, NE BİLİYİM, KÜÇÜCÜK DE OLSA BİR ŞEY YAPABİLİRDİN!
HAKKATEN ABARTIYOSUN PINAR YA! HİÇ Mİ BİR ŞEY YAPMADIM YANİ ŞUĞUNE KADAR SEN'İN İÇİN!..
ABARTIYO MUYUM!.. PEKİ NE YAPTIN SÖYLER MİSİN OKTAY? NE BİR DEMET ÇİÇEK ALDIN, NE İKİ GATIR BİR ŞEY KARALADIN BENİM İÇİN!.. SAÇIMA KESSEM FARKETMEZSİN, BİR TATLI SÖZ SÖYLEMEZSİN, BİR GÜN DE SEVGİLİM NE GÜZELSİN BUGÜN DEMEDİN! SÖYLER MİSİN OKTAY, NE YAPTIN HAKKATEN BENİM İÇİN!..

HAH! ŞİMDİ DE KADINLIĞIMI YAŞATMADIN AĞZALARI BAŞLADI! VALLA PINAR BEN BAŞINDAN BERİ NEYSEM OYUM!, HİÇBİR ZAMAN OLMADIĞIM BİRİ GİBİ GÖRÜNÜP SENİ KANDIRMAYA ÇALIŞMADIM!.. YILLAR SONRA BİRDENBİRE YAN ÇİZİP ROMANTİZM İSTEYEN SENSİN!
HER KADIN ROMANTİZM İSTER APTAL! TABİ SEN BENİ HİÇBİR ZAMAN KADIN GİBİ GÖRMEDİN Kİ ZATEN! AŞKERLİK ARKADAŞINIM SANKİ! ANCA SKİNİ SOKACAK PELİK BULAMADIĞIN ZAMAN KADIN OLDUĞUMU HATIRLIYOR AKLINA!, KADINIM ULAN BEN! TUTKU İSTİYORUM, AŞK İSTİYORUM ULAN!.. 30 YAŞIMA GELDİM, ÇOCUK DİLİM ARTIK, ADAM GİBİ İLİŞKİ İSTİYORUM!..
EEH YETER BAŞLIYCAM HİSTERİ KRİZİNE BE!, MUNA KOYIM YILLAR YILI OĞLAN ÇOCUĞU GİBİ TAKIL, BİRDENBİRE KADIN OLDUĞUN GELGİN AKLINA! SONRA DA HESAP SOR..! KAFAM AĞRIDI, YETER! BEN ODAMA GİDİYORUM!.
GİT TABİ AMAN KEYFİN KAÇMASIN! ŞURAYA BAK, KAMSA BİLE EDİCEK KIYMETİ VERMİYOSUN BANA!
AMA SANMA Kİ DAHA FAZLA DURUP SEVGİ DİLENİCEM BURDA SENDEN!, GİT ODANA MUNA KOYIM, BEN DE BAVULUMU TOPLAYIP GİDİYORUM ULAN BU EVDEN!.
SEN DE SANMA Kİ AYAĞINA KAPANIP GİTME DİYE YALVARICAM!.. NE HALİN VARSA GÖR!., PAŞA GÖNLÜN BİLİR!..
YOK CANIM HİÇ ÖYLE BİR BEKLENTİM OLMADI. KOSKOCA OKTAY DARICA KENDİNE YEDİRİP DE ÖYLE ŞEYLER YAPAR MI HİÇ!., SEN VE KOCAMAN EGON İŞTE!.. SKTİR GİT ULAN!.. SKTİR!..
BAK HA.. A YALAN SÖYLUYOSUN YA!.. TAMAM CANIM KAPATALIM BU KONUYU, YALAN GÖYLEMEYE ÇALIŞMAN DAHA KORKUNÇ HAKATEN!..
VALLA KAFAYI YİYCEM YA.. NE YALAN SÖYLEMİŞİ ZEYNEP!.. HEM NE ARA ALDATAM.Ş OLABİLİRİM K.. SEN!.? GECE GÜNDÜZ YANYANAYIZ TUVALETE BİLE BERABER GİDİYORUZ NERDEYSE!
HMM.. BNN MSN.? PINAR'LA ADANA'YA ANNEMLER. ZİYARETE GİTTİĞİMİZ ZAMANI UNUTTUN GALİBA?(*) 1 HAFTA AYR KALMIŞTIK HATIRLARSAN? SEN DE O ZAMAN FIRSATTAN İSTİFADE NB YAPTIYSAN YAPTIN İŞTE YALAN MI!.
NÜ.. NE.? ADANA.. ANANA.. NE?! BEN HİÇBİR ŞEY YAPMADIM O ZAMAN KURAN ÇARPSIN OTURDUM SENİ BEKLEDİM SADECE! GİT OKTAY'A SOR İSTERSEN!..
*(Bkz L-Manyak sayı: 136)
MERAK ETME OKTAY'A SORDUM ZATEN!. BİLİYSİN O SENİN GİBİ YALANCI DEĞİLDİR, HER ŞEYİ ANLATTI BANA! AMA KASMA BU KADAR, PROBLEM DİL YANI!. SADECE BİR DAHA YAPMA YETERLİ!.
ULAN !!!
GİDECEKMİŞ!.. GÖRÜRÜM BEN SENİ ÜÇ GÜN SONRA!
PLAP!
ULAN KARDEŞ KARDEŞE BUNU YAPAR MI BE, HAİN PEZEMEK!
ZPAÇK!
AAGH!.. NOOLUYO ULAN MUNA KODUMUN DELİSİ BE!

ULAN BEN DE SENİ ADAM BİLİRDİM BE, BOŞ ANIMIZA DENK GELDİ BİR HATA ETTİK DİYE HEMEN İSPİYONLAMAN ŞART MIYDI BENİ KIZA?
NE SAÇMALIYORSUN OLUM SEN? NE SPİYONAJMIŞ BU?
ULAN KIZAR ADAMA YA G**TİKLERİNİ O KARIYLA YATTIĞINI SÖYLEMEDİN Mİ ZEYNEP E, DEDİĞİN KÖPEK!
ULAN NİYE SÖYLİYİM, TABİ Kİ SUÇ BENDE! APTAL HERİF ZEYNEP BİLİP YAPMIŞ SANA, AFFEDİN BEN DE DİREK YEMİŞİM NUMARA!
EHM NİN NE-NASI BİLİOF?!
FIRK, CEVDET?
ÜÜHHÜÜ?..İNANMIYORUM YAA, GERÇEKTEN ALDATMIŞ BENİ?.. ÜÜHHÜÜÜĞĞ..
AŞKIM DUR! İZAH EDEYİM YOKSA B..HA BEN ŞEY.
SANA DA AFFEDİN ZEYNEP'İ'AN, MADEM YAN SU GİBİ KIZ-MAZ..İŞ YAPMAYA!
AŞKIM YALVARIRIM AÇ ŞU KAPIYI! YEMİN EDİYORUM BOŞ BULUNDUM ÇOK PİŞMANIM! AŞKIM, AÇ ŞUNU!
SUS AŞKIM AĞLAMA DEME BANA ALDIĞIN BELANI VERSİN ZEYNEP'İ! BUNU BANA NASIL YAPTIN NASSİLL! UHUHUEE!
YA ZEYNEP AÇSANA ŞU KAPIYI YAA!
FIRK PARFÜMÜNÜN NEREDE OLDUĞUNU NE FAZLA ME DIM-
BU PARFÜM BENİMKİ DEĞİL? ALDIĞIM BUNU!
UHHUUU! ALDATMIŞ BENİ PINAR ALDATMIŞ ALÇAK HERİF ÜHÜÜ!
SİKİŞ AŞAMA KIZLIM TAMAM BOŞVER OLUR ÖYLE
SEY, BEN GİDİYORUM ZEYNEP,.. AYRILIYORUZ OKTAY'LA!..
NOLUR DE Nİ YE GİTTİĞİNİ PINAR FIRK! DURAMAM ARTIK BU EVDE! NEREYE GİDİYORSUN, BEN DE GELİYİM, LÜTFEN!
UHUUUU-
PEKİ ŞEL SEN DE BİR ARKADAŞTA KALSANA BİR SÜRE SONRA NE BAŞIM? NİŞANLISINE BAKARIZ ARTIK GÜNLER DA NE MALEŞEF VARSA GÖRÜLÜNÜR! HAD O ZAMAN BEKLİYORUM BEN SEN, TOPLA EŞYALARINI ÇIKALIM-
FIRK, HİÇ BİR ŞEY İSTEMİYORUM!.. SADECE GİDELİM BURDAN NOLUR!
YURT GİDELİM O ZAMAN SONRA A-RIZ PSİYOLARIN!.G
ZEYNEP YALVARIRIM DUR YA NEREYE GİDİYORSUN! BİR DUR KONUŞALIM..
KONUŞUCAK BİŞEY YOK CEVDET! BIRAK KOLUMU!.. BİTTİ HERŞEY BIRAK!..
OLMAĞZ! BIRAKMAM HAAYIR! GİDERSEN YAŞAYAMAM ÖLÜRÜM BEN ZEYNEP!.. UHUUUEĞ! YAA YENGE ŞUNA BİŞEY DESENE YAA!.
KAPA ÇENENİ CEVDET! YEDİĞİN BOKA BENİ BULAŞTIRMA!..
YAA BIRAKSANA BE!..

ÜHÜEĞĞ! HAYIR, BENİ BÖYLE BIRAKIP GİDEMEZSİN ZEYNEEP! GİDEMEZSİİNNN!
İNDİR ULAN BENİ, POLİS ÇAĞIRIRIM YOKSA, İNDİR!.. İMDAAAT!.
TAMAM TAMAM AŞKIM İNDİRDİM AMA NOLUR GİTME. BİR SAKİN OL KONUŞALIM!
ONU BENİ ALDATIRKEN DÜŞÜNECEKTİN! ÇEKİL, DOKUNMA BANA!..
TAKSİ!
YAA İN ŞURDAN ZEYNEP! YEMİN EDİYORUM GİDERSEN ÖLDÜRÜRÜM KENDİMİ!.
GEBER! BIRAK KOLUMU DEFOL GİT!.. BIRAAK!
BAYAN İSTERSENİZ MÜDAHALE EDEBİLİRİM!
GEREK YOK, SUS SADECE!
ZEYNEEEP!
79
AHEEAĞĞĞ!!! ZEYNEEEP! HAAYIIIRR!
ÜÜHÜÜÜEĞĞ! G.TTE! BENİ BIRAKIP GİTTİ!! TERKETTİ!..
KALK KOÇ KALK, HADI EVİMİZE G.DELİM!..
BIRAK ABİ, YAŞAMAK İSTEMİYOM! UHUÜ! ALLAAM SEN AL CANIMI ALLAAAM!
SAÇMALAMA KALK HADI, AĞLAMA SOKAK ORTASINDA!
EŞŞEEM BEN ABİ! EŞŞEK! EŞŞEEĞK!.. ÜHÜÜÜ!.. TERKETTİ BENİ ABİİ!.. YOK ARTIK GİTTİ!..
YÜRÜ HADI SALMA KENDİNİ, SINIRLERİ GEÇSİN DÖNERLER GERİ DÖNERLER ELBET!..
mel.kisan@iemen.com.tr.
YA DÖNMEZLERSE?..



SAĞLAM KAFA

SAĞLAM VÜCUTTA BULUNUR

ATİLLA ATALAY

YÜKSEK NİNJA BATURALP DİNÇDART

SİZDEN BURDA BOŞ YERE KURS ÜCRETİ ALMIYORUZ

Bi kere işin felsefesini evde haminen öğretmez sana. Olsa olsa patates renkli orlondan örümcek desenli sabunluk öğretir, ki bunun konumuzla ilgisi yok örümcekten hazzetmem patates rengi de olabilecek en saçma renk.

Hepsi bir tarafa evde jujitsu yapmak çok tehlikelidir. Misal Emrin Abi evinde munçakosuynan "kurnaz sülün" hareketi yapmaya kalkıştığı birgün olaydan tam dörtsaat sora temizliğe gelen Nataşa Yenge buldu kendisini kafaya dört dikiş attılar. Hâla da "bu nedir Emrin Abi" diyosun "çay kaşığının adını söyleyemiyor. Gerçi rivayet, kendi kafasına vurduğu darbeden sonra İDO Deniz Otobüsleri Kış Tarifesi'nin ezberden sayabilmeye başlamış ama, neye yarar...

Sen sen ol aidatını öde dünyaca ünlü sesenseilerin eşliğinde kursunu al. Ido'nun kış tarifesi sana ne lazım.

FELSEFE ARTI YETERLİ EĞİTİMİ ALSAN YÜK VE EŞYA TAŞIYABİLİR MİSİN SEN?

Dövüş sanatları yalnıca tekme mahiyetinde yumruğun atıldığı, astral seyahata çıkılan hoş bir sanat dalımız değildir bak. Sen yeterli konsantre olursan taşıyamıyacağın yük ve eşya yoktur. Geçen İstanbul'u bir sel bastı malumunuz. O esnada bu pasaj esnafından kuruyemişçi Muhsin'e çeşitli hububat getiren 20 tonluk bir kamyon çamura saplandı. Pasaj allak bullak. Ben sevabına kirpiklerime bağlayıp kamyonu Bayrampaşa İkea'nın oraya kadar çektim. Peki ne? Tüm bu birikimin, bunca sanat felsefe okumuşluğun bedeli ne? Muhsin şerefsizi yarım kilo karışık fındık içiyle üzüm kurusu layık gördü bana. Yeğenim Sabri'nin canının çektiği kaysılı sucuk için bile " Bayat onlar Abi çocuğun midesini bozarsın" diye yan çizdi.

"İşte bu ülkede sanata verilen değer, işte kaysıpestili (cevizli) sucukların felsefeyi üzdüğü an...

DÖVÜŞ SANATLARINDA YENİ TEKNİKLER

Şimdi, bazı öğrencilerim, ki bunlar badigardlardır, millî maneviyatçı bir ruha sahiplerdir, ruhları olgunlaşsın diye sipor olayına girip çek senet tahsilatı, zengin mekanında kapı kollama gibi ruh yücelikleri içerisindedirler... Şımdı bunlar "Baturalp Hoca bize yeni teknikler öğret" arzusu olayını önplana çıkartıyorlar... Elbet, talebe yetiştırmek de bir ruhsal tatmin olayıdır... Gözde eğlence mekanlarının kapılarında belli ruh yüceliğine sahip talebelerimi görmek, onların içeri girmek isteyen yalaka ruhları terbiye olayında zeka artı çevikliğin hoş kompozisyonlarını sergileyişini izlemek, beni her şeyden evvel manevi alemde VIP kılıyor... Sallayıp durma o ayağını, koparır eline veririm... Gıdıp kralına şikâyet et, alamazlar elımden... Hayii ..

Evet, şimdi umumi arzu olayı üzerine sizlere bi kaç yeni pozisyonu anlatıcam... Stoshi Kan dövüş sanatının bu incelikli pozisyonlarına girme olayında kendini ön plana çıkart artı evde kendin çalış tekrar et ki, belli bi vücud ve ruh bütünlüğüne şey olma olayı realize olsun.

Ko-Sal-Awim Kobrayi **(Çinko kobra kan kusuyor)**

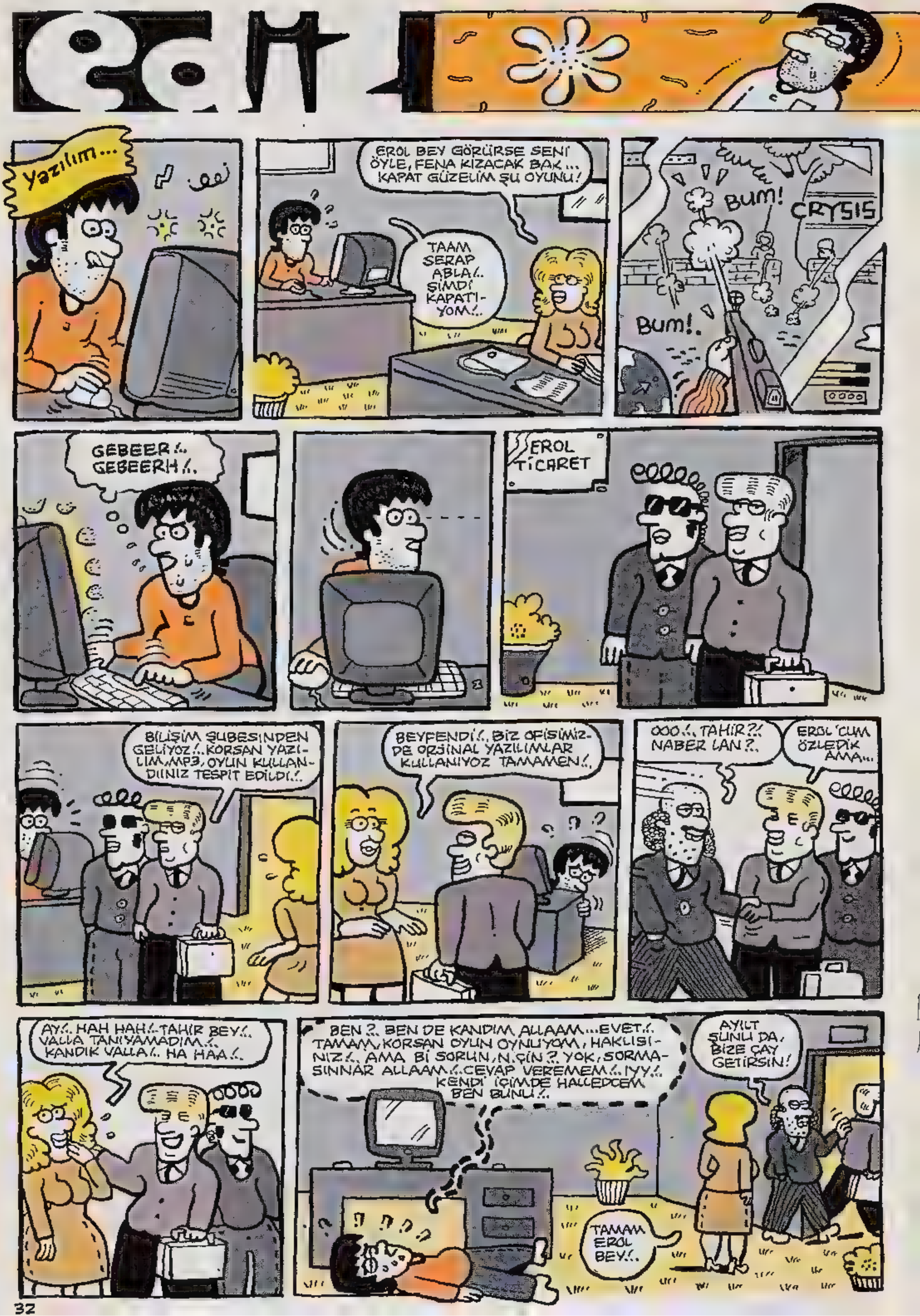
Sadece ve sadece ellere konsantre ol... Elini bır çinko piçak gibi hisset... Öyle ki birisi mıknatıs tutsa elin yapışır, öyle yani, öyle olsun... "Çinkoyu miknatıs çeker mi?" Salaksın işte sen! Kafayı böyle bir soruya taktın, gitti konsantrasyon felan, et oldu elın... Kafan da et senin zaten, et kafalı!

Elini piçak gibi hisset, rakibi soğan gibi görmeye çalış... Gözünü kapama salak! Gözün açıkken tasavvur ediceksin... Doğra herıfı şimdi... Gözlerin yaşarsın... Rakip soğan ya... Işte bunlar ruhunu fazilet pusulasına ayar etmiş, siporla bedenini terbiye etmış yüce bir kimsenin göz yaşlarıdır...

Mançu-ka ya-rayap (Eşek!)

Tut şimdi kafanı... Enseyi bul... Buldun mu... Sağ elini ensene koduğunda işaret parmağının tam ucuna gelen yer... Akşam eve gidince bi çocuk bul... Nine de olur... Tâkatsız biri yani... De ki, "Nine nine" de... (Çocuksa ufaklık de neyse işte...) "Şurama bi fıske at" de... Fiske... O noktayı ışaret et... Ye fıskeyi, bünyene göre 6 ila 8 saat baygın kal... Daha ne söyleyim ki sana ben... Yalnız bu numarayı yaparken rakibinin ensesini sol elinle tutucan, çünkü o nokta sağ elin serçe parmağıyla bulunuyo, karşındakinin sağı senin solundur... Unut ma bunu... Yoksa kafanı kırarlar, bünyene göre ölür veya sakat kalırsın... Sağ sarımsak, sol kola saat takılıyor ..

Hadı şimdi, git birini gözüne kestır çak iki tane vücudunu çalıştır, ruhunu yücelt... Suhı ivi hoii

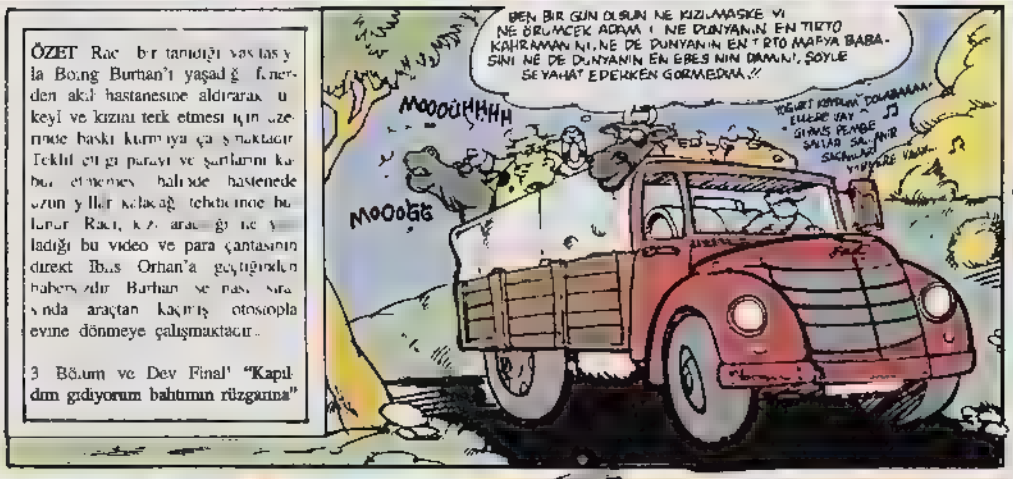

Yazılım...
EROL BEY GÖRÜRSE SENİ ÖYLE, FENA KIZACAK BAK... KAPAT GÜZELİM ŞU OYUNU!
TAAM SERAP ABLA!.. ŞİMDİ KAPATI-YOM!..
BUM!
CRYSIS
Bum!..
GEBEER!.. GEBEERH!..
EROL TİCARET
BİLİŞİM ŞUBESİNDEN GELİYOZ!.. KORSAN YAZI-LIM, MP3, OYUN KULLAN-DIINIZ TESPİT EDİLDİ!..
BEYFENDİ!.. BİZ OFİSİMİZ-DE ORJİNAL YAZILIMLAR KULLANIYOZ TAMAMEN!..
OOO!.. TAHİR?!! NABER LAN?!..
EROL'CUM ÖZLEDİK AMA...
AY!.. HAH HAH!.. TAHİR BEY!.. VALLA TANIYAMADIM!.. KANDIK VALLA!.. HA HAA!..
BEN?.. BEN DE KANDIM ALLAAM...EVET!.. TAMAM, KORSAN OYUN OYNUYOM, HAKLISI-NIZ!.. AMA Bİ SORUN, N'ÇİN?.. YOK, SORMA-SINNAR ALLAAM!.. CEVAP VEREMEM!.. IYY!.. KENDİ İÇİMDE HALLEDCEM BEN BUNU!..
AYILT ŞUNU DA, BİZE ÇAY GETİRSİN!
TAMAM EROL BEY!..

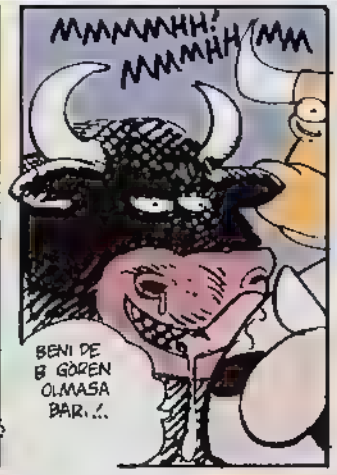
METİN FİDAN
KALP... KALBE...
OO!.. KİMİ GÖRÜYORUM? HOŞGELDİN?.
HOŞBULDUK!.. NASILSIN SERAP ABLA?.
NASI GİDİYO SİZİN OFİSTE İŞLER?.. BİROL BEY N'APIYO, İYİ Mİ?.
İYİ, SAĞOL... BU BELGEYİ GÖNDERDİ BİROL ABİ... EROL BEY İSTEMİŞ...
ŞEY... EDİZ YOK MU?..
DIŞARDA... BANKAYA GİTTİ... EDİZ, ÇOK İYİ Bİ ÇOCUK DİLMİ?..
AY EVET YA!.. ÇOK KİBAR, ÇOK EFENDİ Bİ İNSAN!..
OO!.. ANLAYALIM!
AY, UTANDIM YAA!.. NE BİLİYM!.. MESELÂ, Bİ KERE SİNEMA TEKLİF EDİCEKTİ BANA AMA... TAM EDEMEMİŞTİ!..
SERAP ABLA, BEN KALKIYIM ARTIK... EDİZ'E SELAM SÖYLE!..
TAMAM GÜZELİM, YİNE BEKLERİM!..
Yarım saat sonra...
GEL BURAYA GEL!.. GÜZEL Bİ HABER VERİCEM SANA!
TLAK!
BAK, ÖYLE BİRDEN HEYECANLANMAK YOK!.. SAKİNCE DİNLE!..
NEY? NEY? NEY?..
BİROL TİCARET'TE ÇALIŞAN KIZ VAR YA?.. BEGÜM!.. O DA SENDEN HOŞLANIYO!..
DZIINK!
AAYHH!.. AA?.. AY NASI BAYILDI?.. EROL BEEY!.. EROL ABİİ!..
ALLAAM!.. ARTIK ÖLSEM DE GAM YEMEM! OOOFF OOOF!.. AŞK'I TADIYOM UCUNDAN!.. OOOF!.. YANIYOM ALLAAM!.. BU NE GÜZEL, KARMAŞIK VE HOŞ BİR DÜNYA!..
Renk: Murat Y.

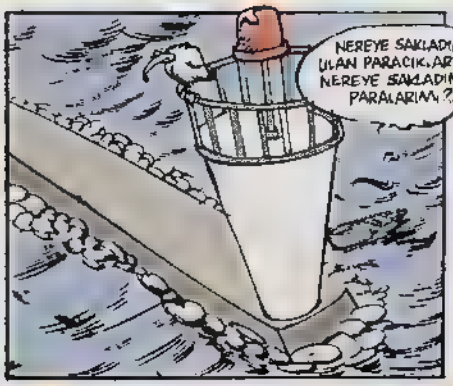
BOiNG BURHAN

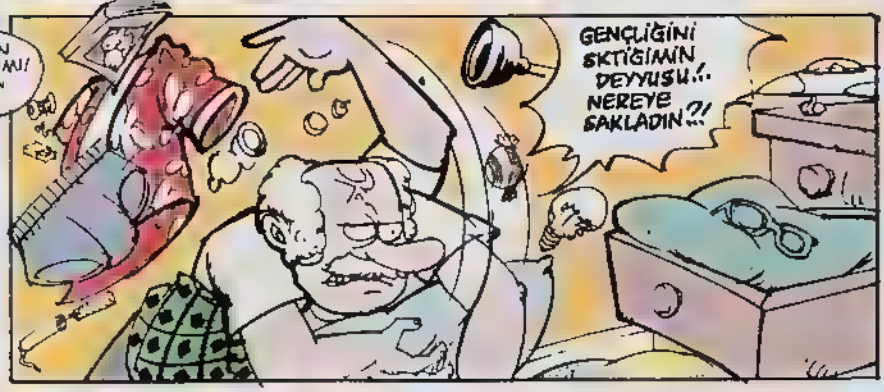
ÖZET Rac bir tanıdığı vasıtasıyla Boing Burhan'ı yaşadığı felaketten akıl hastanesine aldırarak ülkeyi ve kızını terk etmesi için üzerinde baskı kurmaya çalışmaktadır. Teklif edilen parayı ve şartlarını kabul etmemesi halinde hastanede uzun yıllar kalacağı tehdidinde bulunur. Rac, kız arkadaşı ile yaşadığı bu video ve para çantasının direkt İbiş Orhan'a geçtiğinden habersizdir. Burhan ise bir sırasında araçtan kaçmış otostopla evine dönmeye çalışmaktadır.

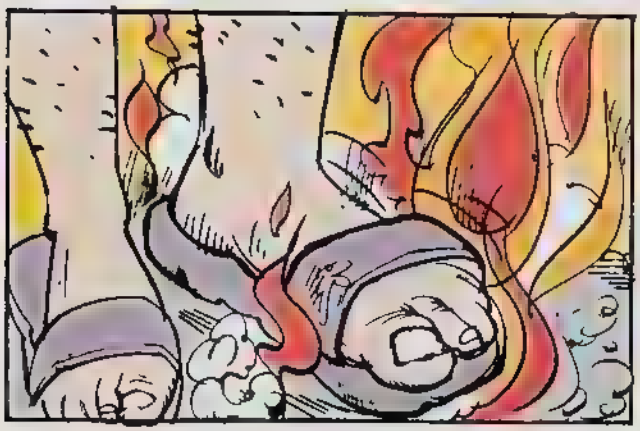
3 Bölüm ve Dev Final! "Kapıdan gidiyorum bahtının rüzgarına!"









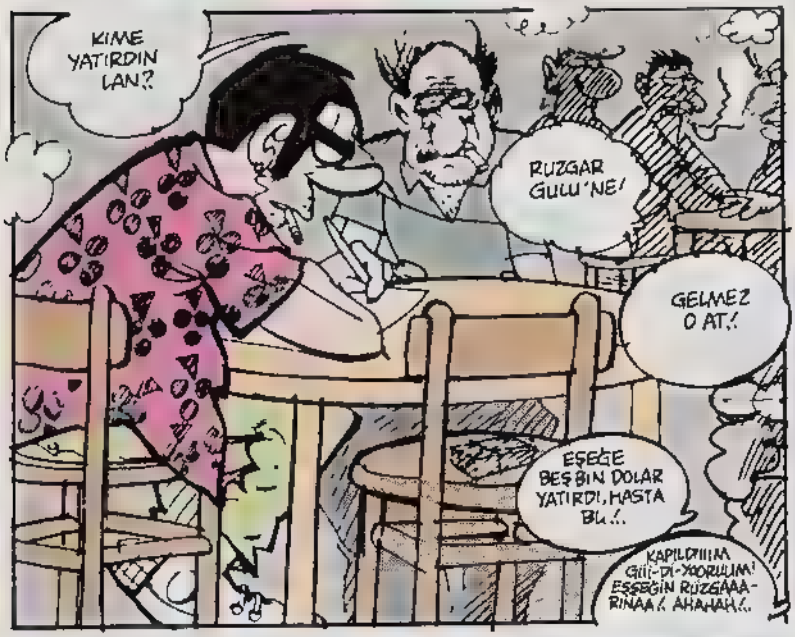


VAAAY, ŞİMDİ İŞ ANLAŞILDI... BU İŞİ ORHAN YEMİŞTİR O PARAYI! GÖRDÜN MÜ BAK, ANLAMADAN KENDİNİ DE FENERİ DE YAKIYORDUN!..
YEMİŞ MEMİŞ ANLAMAM BEN!.. 50 BİN DOLAR'IMI ACİL İSTİYORUM!. YOKSA ŞİMDİ ARARIM HASTANEYİ, HASTANIZ BURADA DİYE!..

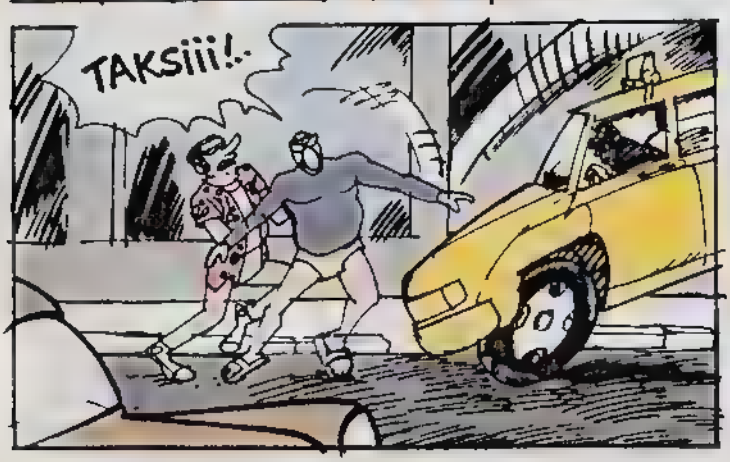
BABA ZATEN KALBİM. KIRDIN YETERİNCE .. YAPMA DAHA FAZLA N'OLUR!. SÖZ GETİRİCEM DEDİM!..
CUMA'YA KADAR GETİR, ÖDEMEM VAR!..
SIKMASAN ARTIK ŞU YARAL KALBİMİ!.. SÖZ DEDİM SANA!..

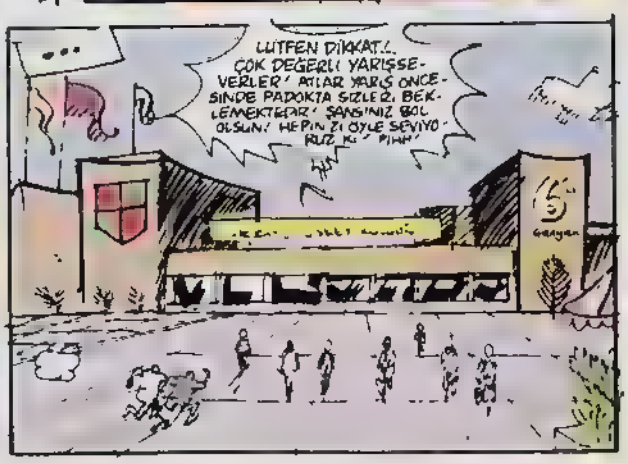
ÇETO İÇİN POĞAÇALARA, PİDELERE YUMURTA SÜRMÜYO DİYORLAR.. HA,Bİ DE FARE VARMIŞ DÜKKANDA!.. NEYSE BİZE NE, OYNAYA!..
BEYLER SELAMUN ALEYKÜM,BİZİM ORHAN GELİYOR MU BURALARA, ONU ARIYORUM!..
ABİ İKİ GÜNDÜR Ç.KO'NUN ALTILI BAYİİNDE... ÇOK BÜYÜK PARALAR HARCIYORMUŞ!..

GEÇ OLMADAN YAKALASAM BARI!..
BEYLER 3 KOŞU BİRAZDAN BAŞLIYOR GİŞE KAPANACAK!
Çeko'nun yeri


KİME YATIRDIN LAN?
RÜZGAR GÜLÜ'NE!
GELMEZ O AT!
EŞEĞE BEŞ BİN DOLAR YATIRDI, HASTA BU!..
KAPILDIIIM GİİİDİYORUUUM! EŞŞEĞİN RÜZGAAARINAA! AHAHAH!..

KALK ÇABUK, GİDİYORUZ!..
AA,BURHAN ABİ!.. NEREYE ABİ YA, NE ACELEN!..
ZAMAN YOK, YÜRÜ!..


TAKSİİİ!..


LÜTFEN DİKKAT!.. ÇOK DEĞERLİ YARIŞSEVERLER! ATLAR YARIŞ ÖNCESİNDE PADOKTA SİZLERİ BEKLEMEKTEDİR! ŞANSINIZ BOL OLSUN! HEPİNİZİ ÖYLE SEVİYORUZ Kİ! PIHH!
15

MEHMET ABI, ÇOCUK TOY DAHA!.. BİR EŞEKLİK YAPMIŞ BEŞBİN DOLAR YATIRMIŞ, GELİŞİN ŞU AT BE ABIM, BABAMSIN! YAP BABALIK ŞU KARDEŞLER NE!.. HA, NE DERSİN!.
BEN NE YAPAYIM HAYATIM, BİZİM AT HASTALIKTAN YENİ ÇIKTI... ANTRENMAN YAPSIN, KOŞU GÖRSÜN DİYE KOŞTURUYORUZ!.. İDDİAMIZ YOK!..
AZ DA DEĞİL KI, EŞEĞE BEŞ BİN DOLAR KOYMUŞSUN BİRADER!.. KAFANI SKEYİM SENİN! NE DİYİM Kİ SANA BEN BAŞKA!
NALKAPON'DA NEFESTEN ETKİLENMEZ YAZIYODU 'NE BİLEYİM BEN BÖYLE EŞEK ÇIKACAĞIN! BURHAN ABI!..
LAN DOKTOR!.. 4. AYAĞA Bİ AT SÖYLE ÇABUK!..
DUR BI DAKKA DUR!.. BAŞLATMA ATINA DA ŞIMDI!..
NAPALIM, OTURUP BEKLİYCEZ!..
ALOO... İSMA'L YAKIN MISINIZ?.. HİPODROMDAYIM... YAKIN MISINIZ?.. LAN YAKIN MISIN Z, CEVAP VER!.. MINIZA KOYAYIM, NE İŞİNİZ VAR KAĞITHANE'DE, ÇABUK GELİN!.. KAÇAN HASTA BURADA!.. BURHAN!..
KOŞU BAŞLAMAK ÜZEREDİR!.. ATLARIN YARIŞ ALANINA DOĞRU YOL ALMASI RİCA OLUNUR!.. TEŞEKKÜRLER! PIHHP!
NAPÇAZ ABİ... DUA EDİCEZ... BAŞKA SEÇENEK KALMADI!..
ÖYLE GÖZÜKÜYO!..
İŞTE ORADA! YAKALA!..
SAMİ SEN ARKADAN DOLAŞ!
BU SEFER KAÇIRMAYIN!..
MERAK ETME BAŞHEKİMİM!!

NiHi Hi Hi
ViHi Hi Hi ViH
TOK..
AH! AMAN SELMA
İHiHiji
İMMA KİLE!
İHiHii
İjjHiHiHi
ViHii Hi
VViHHi
AHHHHH
İHiii...
PADOĞA GİREN YABANCI ŞAH.SLAR TARAFINDAN KOŞULUN BAŞLAMASI 10 DAKİKA KADAR GECİKTİ AMA ATLAR ŞİMDİ PİSTE ÇIKMAYA BAŞLADILAR
ABİ NAPTIN SEN YAA ! CİDDİ MİSİN ?. ŞAKA YAPIYOSUN DIMI ?!
ŞİŞŞST!. SUS!. SİNİ YERE. YAKALANMAYALIM!.
DUBUL DAK.
İİHi HiHi HiHi
HiHiHiii
İHii Hi Hiii
9
2
5

İNANILMAZ BİR GÖRÜNTÜ SEYİRCİ YARIŞSEVERLER!.. İNANILMAZ!.. SANKİ TÜM ATLARIN ÜZERİNE ÖLÜ TOPRAĞI SERPİLMİŞ GİBİ!.. İNANILMAZ BİR REHAVET, İNANILMAZ BİR İSTEKSİZLİK!.. ADIM ATMAYA MECALLERİ YOK!!!

AMA RÜZGAR GÜLÜ ÖYLE Mİ!.. START HENÜZ YENİ VERİLMESİNE RAĞMEN ZİNDE, KARARLI VE YAKIN ADIMLARLA BİRİNCİLİĞE KOLAY ULAŞACAĞA BENZER!

SON YÜZ METREYE GİRERKEN RÜZGAR GÜLÜ'NÜN EN YAKIN TAKİPÇİSİYLE ARASINDA 200 METRE VAR!..

SENİN BEN SOYUNU, SOPUNU YÜRÜ BE!

HOOOOLU! HOLLOOOP!

YÜRÜ BE YÜRÜ BE KIZIM!

YÜRÜ BE KINALIM

ABİ BÜYÜKSÜN!.. BÜTÜN ATLARI İĞNELEMEYİ NASIL BECERDİN?..

YAVRUM BOŞUNA MI KAHRAMANIZ?! SEN ŞİMDİ ŞU SIRNAŞIK HAREKETLERİ KES DE, PARAYI TAHSİL EDİP HAYIRLISIYLA SIYIRALIM ŞURADAN!..

BUYUR BABACIM, TAM 50 BİN DOLAR... SEN DE ARTIK, ŞU ARAMA EMRİNİ Bİ ZAHMET HALLEDİVERİRSİN!..

SIRAYLA HALLOLUR HEPSİ!..

KAHRAMANIM BENİM!.. TOKMUŞİM!..

HEHHEHE!.. OTUZ BİN DE BİZE KALDI!..

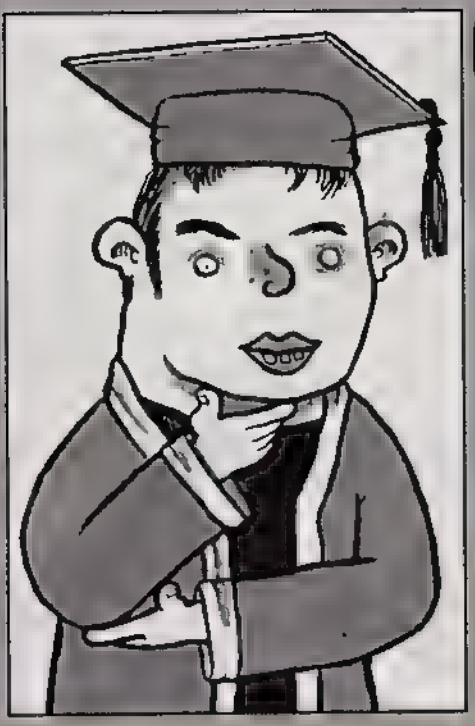
FENERDE 40 VARDI... NERDEN BULDU BU PARAYI ACABA?..

HAYATIM HEMEN EVLENELİM M, NE DERSİN?..

HA NE DERSİN?..

DUR NURHAN!.. BAŞKA KALKINMA PROJELERİM VAR!..

OKUL YILLIKLARI



KÂMİL FEVRİ / 342 11 TM-B

Yahu kanka senle ne günlerimiz geçti bee! Saymakla bitmez. Ne ortamlara girip çıktık oof acayip.) Bir gün Türkçe'ci sınıfa girdiğinde ikimizi deve güreşi yapmak için üst üste vaziyette rakip ararken görünce nasıl da zıplayarak yukarıdayken sana tokadı çakmıştı·) Bir hatunla(İsmi lazım değil) seni Harita Odasında fiziki haritanın üstünde yakaladığımı hiç anlatmıyorum bile:) İşte böyle böyle her şeyi bitirdik. Şimdi yeni ufuklara yelken açma vakti geldi. Umarım aynı şehri kazanırız ve orada ev tutarız. Sana işte o zaman yapacaklarımı gör. Sözluye kalktığım zamanlarda otururken altıma koyduğun kalemlerin intikamını o zaman alıcam senden·) Ucu halen pompomda kalmış kalemler var hain erkek:)

İlker Metin

Sen ne çılgın çocuksun Kamil anlatmakla bitmez... O kurduğun rock grubunda çaldığın bas gitar, "Korkuyorum Anne"ler, "Ela Gözlü Benli Dilber"leri kim unutabilir! Hatta bi keresinde başka bir okula konsere gittiğinizde sizle gelmiştim, sense gene o uçarılığınla iki bira içip kafayı bulmuştun. Ve birden bas gitarla Hakkı Bulut'tan "Bu alemde kral benim"i çalmıştın da bütün rockçular okulda seni ıslak Pentagram tişörtleriyle kırbaçlamışlardı. Ama sen var ya gene de süpersin, çok cool'sun :P

Alize Kaya

Ya Ceren sen ne bıçım insansın yaaa! Bu sayfada üstümde yer aldıysan, senin o şiirli yazın benim yazıma sıçrar, diye çok korkuyom kızım·) Eh be Kamil asıl sana ne diyim ben oğlum! Sen var ya en güzel duyguların katılısın! Benim doğum günümde gıdıp pastanın içine benim çıplak bebeklik fotoğrafımı koyup manitalara rezil etmıştın. Ama ben de senin suratına pastadan bir kup le yapıştırıp durumu eşitlemıştım de o günün sonunda yapayalnız kalıp başbaşa limonata içmıştık·) Güle güle kardeşim, yolun açık olsun!

Barbaros Altuğ

"Rüzgarlar buz gibi sırtımızı yalarken biz yeni yollarda yeni sokaklar keşfediyor olacağız. Geçmiş günlerden alınan dersler yol lambaları olarak yanımızda yer alacak. Susacağız, dostluğun sıcaklığı bize kuvvet verecek. Hey dost, diyeceğiz haykıra kaykıra, hoş geldin yüreğime! Ama günler kısadır hey dost! Giderken üşürsün ceket al üstüne!" Bunu senin için yazdım vefalı arkadaşım. Günün birinde gece yarısı radyoda bir program sunarken gene o buğulu sesimle bunları benden dinliyor olacaksın. Daha neler yazdım mesela Kanlıca'da aşk acısı çeken Nazan için de bir şeyler yazdım ama dedim ya programa da bir şeyler kalsın! Nazan kim mi? O, hayalimdeki bir dinleyicim. Çok çekti aşktan meşkten kızcağız.

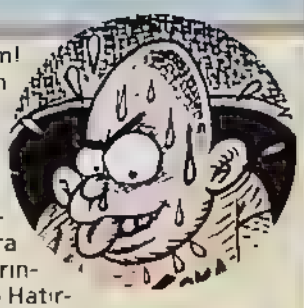
Ceren Üçok

Hep beni pis bulurdun ve bunu da söylerdin. Aslında haksız da sayılmazdın Ama ne yapayım böyleyim işte! Ama biliyorsun ki bu pislik bazen çok da işe yaramıştı. Mesela, çantamda eskiden kalma leblebileri falan bulunca ne kadar mutlu oluyorduk! Ve tabi efsane olan anımızsa, senin sınıfa koca bir legen getirip beni yıkmaya çalışmandı. Esasında çok kalabalık olmasak kabul edebilirdim belki :P Canım benim her şey dilediğin gibi olsun ama var ya böyle cıllop gibi manita olup karşına çıkacağım ve seni o legende boğacağım haberin olsun! Belki de bi kuvvette.. Belki de beraber. Neyse öpüldün

Nurhan Pepüş

Liseye ilk geldiğim gün sınıfa girdiğimde direkt şöyle bir gözlerimle etrafı kolaçan etmıştım. İnanır mısın, gözüme ılk çarpan kişi sen olmuştun çünkü son gün ikimiz de okulun kravatını bulamayınca babalarımızın kravatlarını takıp gelmıştık. Ama senin puantiyeli kravatının yanında benim Tıviti'li kravatımın lafı olmazdı. Daha sonra bu görüntü bozukluğunu düzeltmiştik düzeltmesine ama sen bir gun ayağını sıraya vurup da ben "Dur bi bakalım" dediğim de beni durdurmaya çalışmış ama daha sonra zorla pantolununu kaldırınca ablanın kalın kulotlu çoraplarını kesip iç donu olarak kullandığını görüp sendeki travmanın hâlâ devam ettiğini anlamıştım:) O lacivert don halen aklımdan çıkmıyor ve muhtemelen bende de benzer bi travma son sürat devam ediyor. Artık kocaman oldun ve seksi boxer'larla hayata başkaldırma günü geldi ey gafil, artık bu gaflet uykusundan uyan hihohaha:)

Özcan Sönmez



Kardeşim benim! Bana da bu altın sayfanda gümüş bir paragraf ayırdığın için eyvallah! Senle neler yapmadık ki birader! Ne kavgalara girip çıktık! Bazılarından da çıkamadık) Hatırlarsan bir keresinde 20 kişinin arasına dalmıştık ve yarım saat birbirimizi görememiştik. Ve en son ikimiz de bayılmışız ve rüyamızda birbirimizi görmüşüz ya en bomba olayımız oydu! İcraatlarımız bitmemiştir umarım! Daha okul bitince ifadesi alınacaklar var. Beden dersi desem anlarsın herhalde hacı! Mutlaka görüşürüz hehehe!

Erhan Güneş

İBRAHİM BÜYÜKAK ibrahim@leman.com.tr

388 FW
MIA

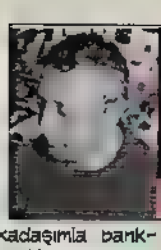
CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

ERDOĞAN DAĞLAR

BOFF.. YETER. SAAT IKI OLDU..
TRANNNG!..
TLAK
EVEET İŞTE YERİN BURASI..
YARIN BİDE ANA BAKAYIM...TÜNELİN ORALARDA HESAPLI BİR ŞEY BULURUM...
HOV HOV HOV
DANG!
HIA?
ÇIŞ BE ÇIŞŞ.. OLUM SAKİN OLSANA BİRAZ
SŞŞ TAMAM İŞİGİ ŞURAYA TUT.
HIRSIZ ..LAR! ... GİTARIM!..
TUTSANA OLUM ŞU IŞIĞI!
ŞURDAKİ NE..
GAT,
PAT
PAT
PAT
HIAAA!..
GAT!
ULAAN... OLAMAZ.. GİTARIM!..

N'OLUYO BE?
KENDINE GELIYO
KEY...IYI MIS N?
ABI N'OLUR BIRAK GIDEYIM...VALLA HIÇ BI ŞEY ALMADIM
ABI ÇOK ÖZÜR DILERIM,GERÇEKTEN... O PUŞTA DEMIŞTIM BEN, ÖLÜM GIRMEYELIM BURAYA.. GARIBAN BI YERE BENZIYO BI ŞEY GÖTÜRMÜŞ MÜ NE?
GITARIM... DAHA BUGÜN ALMIŞTIM... SON PARAMLA?..
BAK YALI...TÜ... ABI, SAAT KAÇ ŞU AN?
KALK ABI GIDIP ALALIM ŞU GITARIN GERI!
GIDDIM BEN ALAMIK MI?

BANA MI, YOK CANIM. İŞ Kİ YETİŞELİM!
BU BU EKSİKTİ... NEYSE ŞU GİTARI ALIP GİDEYİM DE... EE.., NE BEKLİYO BU..
ULAAAN!.. HIRSIIIZ!..
İTOĞLU İT!
DEMEK Kİ İVİR ZIVIR ÇANTA NİYETİNE KILIFA SOKUŞTURMUŞ.
DIN DIN DUN



GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

TERMOSTA ÇORBA

Merhaba, yaklaşık 7 aydır Almanya'da misafir öğrenciyim ve yaşadığım bir dumuru sizlerle paylaşmak istedim. İki hafta önce nehrin kenarında yeşillik bir yerde Polonyalı kız arkadaşımla bankta oturmuş sohbet ediyordum. Yaşamını burda sürdüren nehir kenarının yerlisi bi amca yanımızdaki çöp kovasından bir termos buldu, dana sonra elindeki dal parçasıyla termosun içindeki cam parçalarını kırmaya başladı. Bu işlemi yaparken ettiği küfürden kendisinin yurdum insanı olduğunu anladım ve "babacım ne yapacaksın o termosla?..." diye sordum. "Çorba yapıcam" dedi. Benim için yeterince tatmin edici bi cevap oldu. Yanımdaki arkadaşım, "bu adam ne yapıyor?." diye bana sordu, "çorba yapıcakmış..." dedim. Termos konusunda bi yorum beklerken, "peki niye ayakkabısız geziyor?..." diye sordu. Katmerli dumur oldu...

Kamil Demirhan/Bremen

DİKKAT PUMA VAR

Bu fotoğrafı okuyucularınızla paylaşmak istedik... "DİKKAT KÖPEK VAR" yazısının üzerine puma resmi koyarlarsa o mekana hiç bulaşılmaz bizce. Dumur mu korku mu yaşasak bizde bilemedik. Kendimize geldikten sonra fotoğrafını çektik. Umarız beğenirsiniz...

Uygar Şarvan-Naim Tezel

MUTLU AMASYALI

Olay akşam saat 19:30 sularında yaşandı. Arkadaşımın evini taşıyorduk. Bir iki küçük eşyayı götürürken ana caddeye çıkmak için sokağı döndüğümüzde gördük, önümüzdeki yanlış hatırlamıyorsam hunday marka minibüsün arkasında yazıyordu; "05 Amasyalıyım Mutluyum" Arkadaşımla birbirimize baktık ve yolumuza devam etmenin, konuyu irdelememenin iyi olacağını düşündük...

Yasin **Genç/İstanbul**

BENZİN DEPOSU

Selam... Fotoğraftaki motosikletin sahibi olan arkadaş benzin deposunun delik olmasına böyle bir çözüm bulmuş. Ayrıca benzin göstergesine de gerek kalmamış...

Hayati Aydın/Karasu

Benzin deposunun yerine pet şişe takmış, güzel bir dumur detayı fakat bu resimde beni benden alan bir detay daha var, o da şu; Arkadaş bir de motosikletin yırtık selesine bere giydirmiş tam olmuş...

İKİ TERS BİR DÜZ

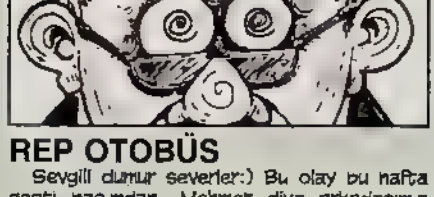
Selamlar, geçen gün işten eve gidiyorum, minibüse bindim. Bu sırada cam kenarındayım dışarıyı seyrediyorum, birden yanımızdan geçen tüm otobüs yolcularının bizim minibüse bakıp güldüğünü görünce şaşırdım. Kime gülüyordu bunca insan? Fakat o da ne? Ön koltukta oturan teyzeyi görünce dumura uğradım. Teyze hem kazak örüyor hemde yanındaki bayandan dokunup duran şişinden ötürü, ikide bir özür diliyor. İnanın nasıl dumura uğradığımı anlatamam. Yurdum insanı minibüste bile kazak örebiliyorsa bu bizlerin ne kadar çalışkan olduğunu gösterir dimi ya!...

Bakırköy'den Sevgiler Serilha

YERLİ HİPPİLER

Size benim değil babamın arkadaşlarının başına gelen anlatacağım... Bunlar 30 yıl kadar önce iki yeni evli çift, tatillerini Antalya'da geçirmeye karar vermişler. Normal olarak o zamanlar Antalya fazla tanınmıyor. Bunlar bir köy minibüsüne binerler. Hemen onların ardından o zamanın modasına göre giyinmiş (İspanyol paça kot falan filan...) iki genç çift biner. Minibüsteki köylüler bunların ardından ana avrat sövmeye başlarlar. Tabiki bizim hippiler anlamadıklarından olsa gerek hiç sallamazlar. Bizim köylüler iyice azarlar "La bunlar gavur! Bu anasıyla bacısıyla yatar!" diye iyice coşarlar... Durum bi 50 km kadar sürer. Derken bi köşe başında bizim hippilerin şoföre "Abi şu köşede inecek var." demesiyle bütün minibüs dumur okyanusunun engin dalgalarına kapılır...

Rıfat/İstanbul



REP OTOBÜS

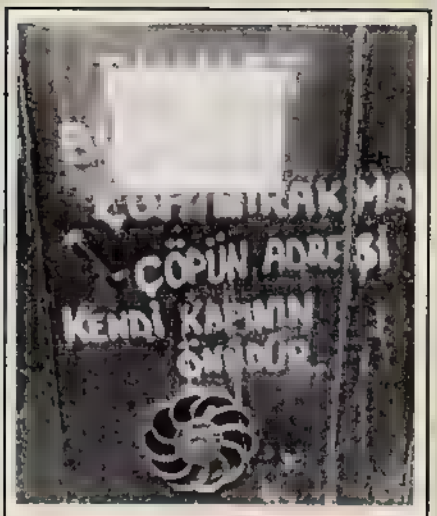
Sevgili dumur severler:) Bu olay bu hafta geçti başımdan. Mehmet diye arkadaşıma İzmir Ksk'de bi 360 numaralı otobüse binmiştik. Bu otobüsü görmeniz lazım: aslında dumuru yaşamak için ama size anlatabildiğim kadar anlatayım) Otobüs şoförünü rayban gözlüklü hayal edin Otobüsün şoför yerinde çiçekler düşünün. Nasıl bi sistem kurmuşsa cd çalar gal'ba Eminem müziği çalıyo otobüste. Arkadaki yolcular bile dinleyebiliyo öyle bi sistem. Otobüste ayrıca ailce resimleri asmış dayı oraya kendi evi gibi. Bide kentkart basan yolcuların dıt dıt çıkardığı seslerle tam bi remix oldu Eminem şarkısı. Ben 10 dakka kendime gelemedim.:) Şoförün bi kalkıp rap dansı yapmadığı kaldı:D:D

Ekin Yalçın
9 Eylül Üniversitesi

MERHAMETLİ TİNERCİ

Selam, Geçen sene okuldan dönerken arkamdan birinin beni takip ettiğini farkettim. Arkama baktım, bir tane tinerci beni takip ediyordu. Bizim sokağa girecekken kollarımdan tuttu ve telefonu istedi. Telefonu verdim öyle çok pahalı değil ama kameralı falan birşeydi. Adam baktı telefonun modelini beğenmedi geri verdi. Giderken nereli olduğumu sordu. Bir de hemşeri çıktık adamla. "Vay doprağam" demez mi!. Neyse sonra özür diledi ve gitti. "Toprak parası lazımm?." öyle soyledi..

Taylan Kurt/Ankara



ÇÖP BIRAKMA ÇÖPÜN ADRESİ KENDİ KAPININ ÖNÜDÜR

Selam, nasılsınız, ben İpek, bu fotoğrafı Beyoğlu'nda çektim, belki yayınlamak istersiniz diye düşündüm... Hoşçakalın...

İpek/İstanbul

Güzelim detayın tam üstüne bir başka dumur kreasyonu yapıştırılmış "kapı önüdür park etmeyiniz" diye ama neyse ki alttaki asıl arkaik dumur detayı duruyor ve küçük bir restorasyon çalışmasıyla kurtulabilir bu nadide eser...

VAKİT NAKİTTİR DUMUR AKİTTİR

Merhaba Güneri abi, bu olay ilk başta dumura sebebiyet vermiyor, ama inceleyince olayın boyutunun ne kadar büyük olduğunu anlıyorsunuz.. Okuldan çıktım eve yol alıyorum, otobüsün orta yani yuvarlak kısmında dinlemekteyim. Birden bir ses hatta bir cümle işittim(!), daha sonra bana dendiğini anladım. Yanımda dinelen ve üniversiteli olduğunu bildiğim (aynı okuldayız) adam bana saatini göstererek "abi saat 17.35 mi?" diye sordu... Ben de adamın gözüme soktuğu saate bakarak "evet 17.35..." dedim. Buraya kadar herşey normaldi. Dana sonra akıma şu sorular geldi.

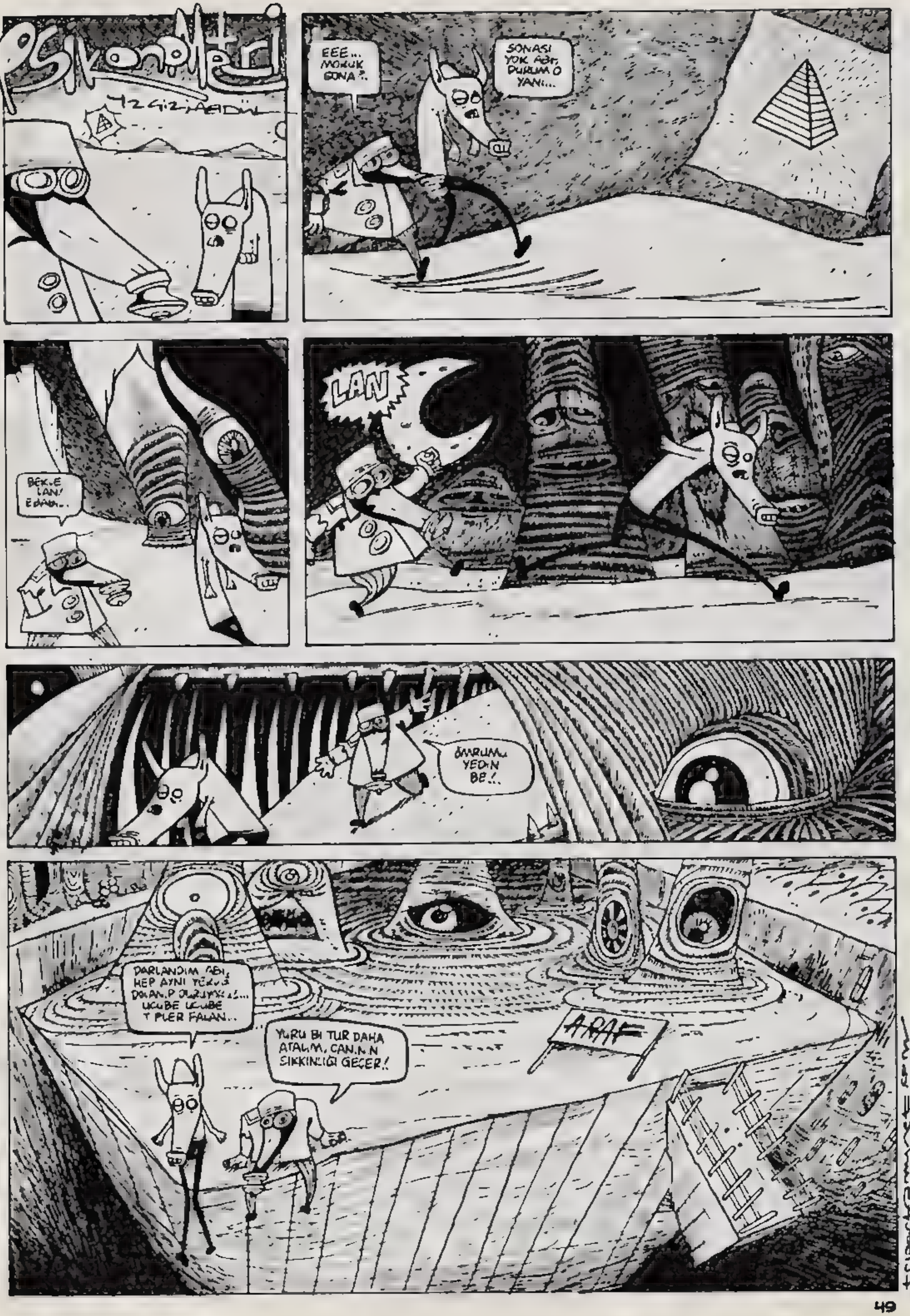
1-İnsan tanımadığı birine bir soru sorarken direk lafa mı dalar?... 2-Adam niye bana böyle bir soru sordu?... 3-Saati bilmediğini varsayalım... Bu sefer; a-)Saati bilmeyen adamın üniversite de işi ne?... b-)Saati bilmeyen adam niye saat takar ve ya niye digital saat takmaz?... c-)Peki bunlar normalse neden saat gerçekten de '17.35' di?... 4-Saati yeni öğrenmiş ve kendini denemek için sorduğunu varsayalım, bu seferde karşıma yine 1. soru çıkıyor. 5-Bu adam için saat ne 'face ediyor? Bana yardımcı olun.... Hasta etti beni bu dumur!

Ercan/İzmir/270 nolu otobüs

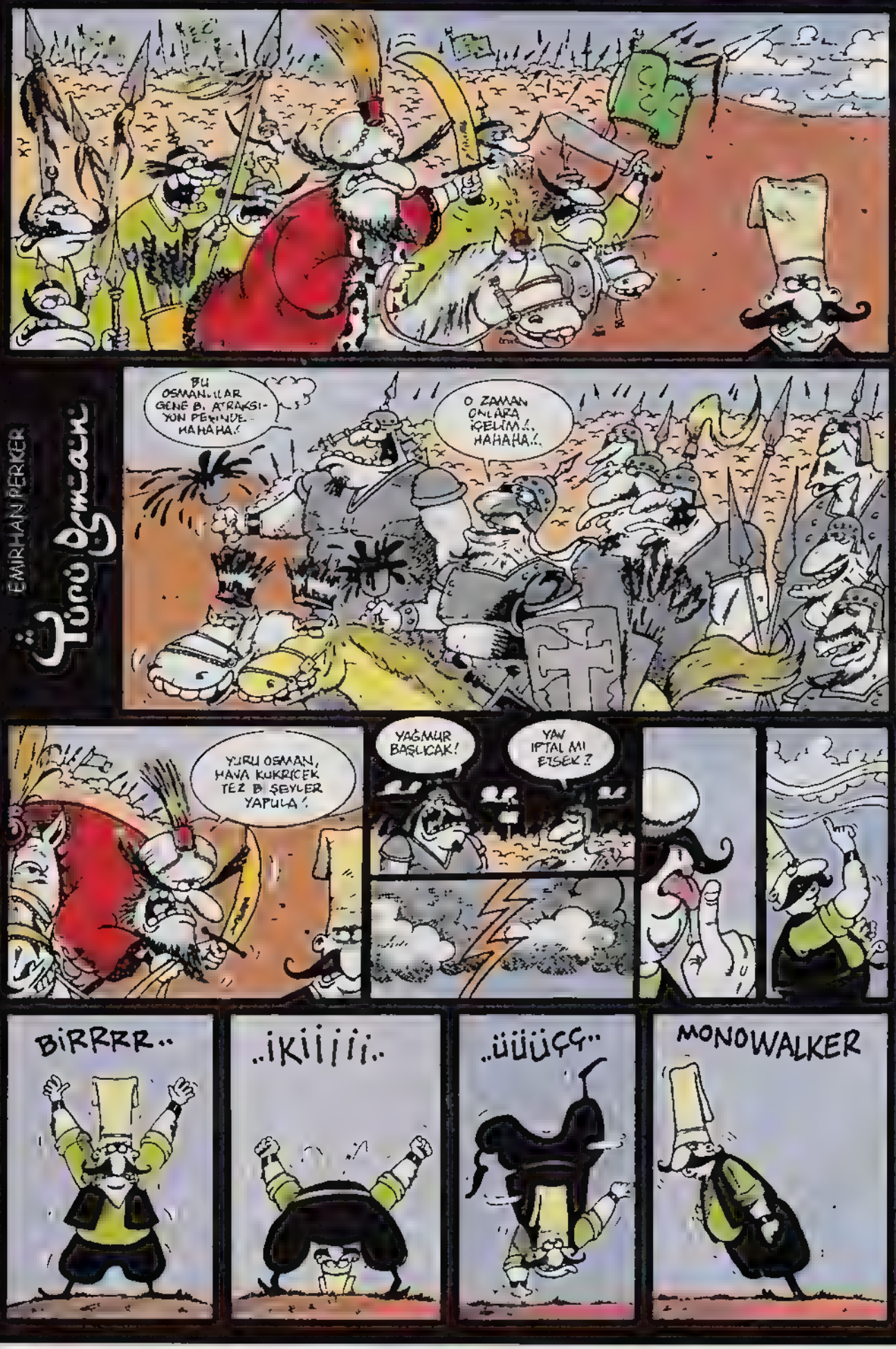
WC BÜYÜK ABDESTE KAPALIDIR!!!!!

Merhaba, Karaköy'de girdiğim bir tuvaletin duvarında gördüğüm bu yazıyı size göndermek için hemen fotoğrafladım. En çok merak ettiğim bu yazdıklarının kontrolünü nasıl sağlıyorlar?...

Selen/İstanbul



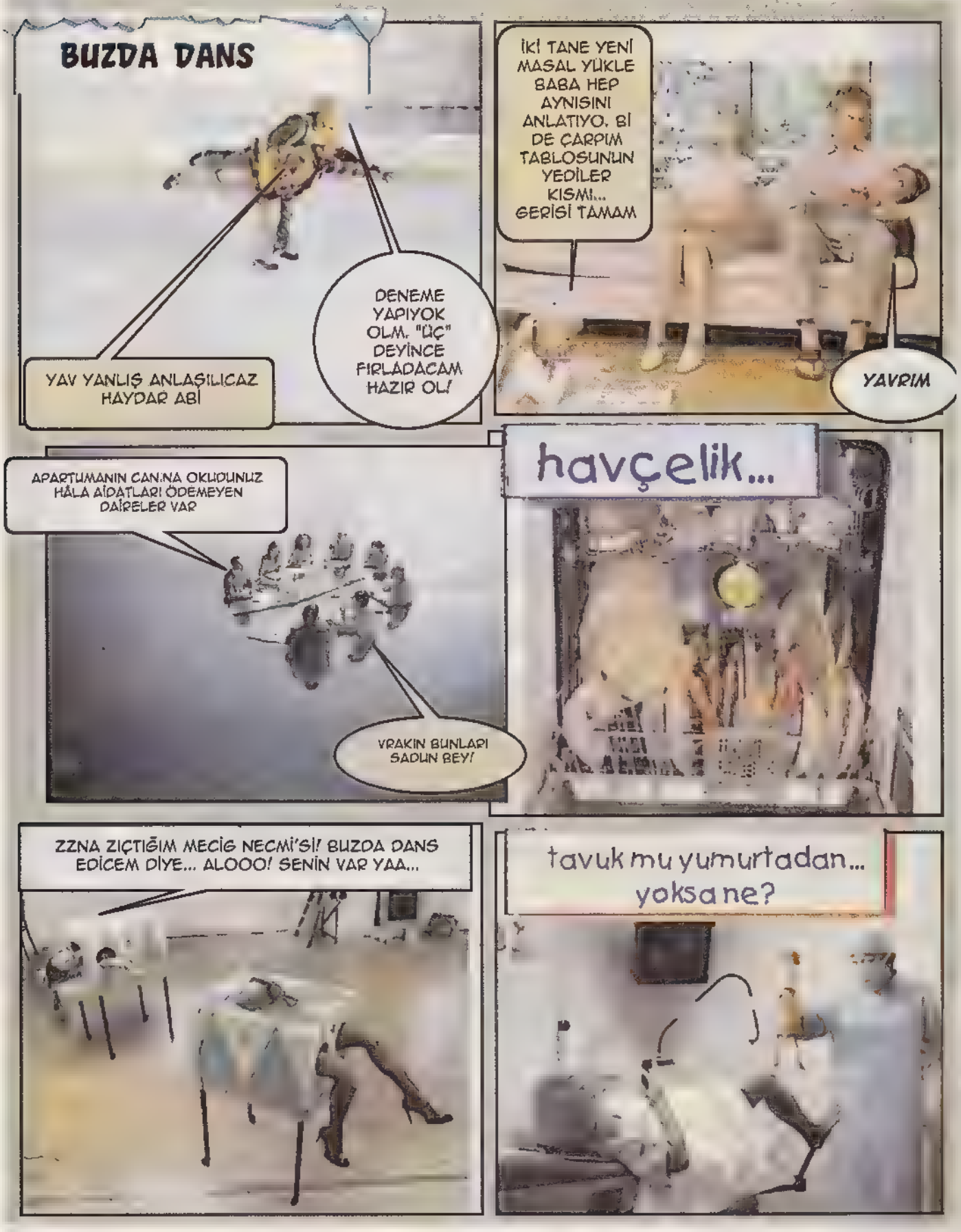
YAZI ÇİZİ: AADİL
EEE... MORUK SONA?..
SONASI YOK ABİ, DURUM O YANİ...
BEKLE LAN! EDAM...
LAN
ÖMRUMU YEDİN BE!..
UCUBE UCUBE T PLER FALAN...
YURU BI TUR DAHA ATALIM, CANININ SIKKINLIĞI GEÇER!
ARAF


Yuru Osman
EMİRHAN PERKER
BU OSMANLILAR GENE B. ATRAKSİYON PEŞİNDE.. HAHAHA!
O ZAMAN ONLARA İÇELİM!.. HAHAHA!..
YURU OSMAN, HAVA KUKRİCEK TEZ B ŞEYLER YAPULA!
YAĞMUR BAŞLICAK!
YAN İPTAL MI ETSEK?
BİRRRR..
..İKİİİİİ..
..üüüÇÇ..
MONOWALKER

NAPUYO LAN BU?
DELİRDİ HA HA!
MONOWALKER HAHAHA!
MANYAK OLM BU!
GELİŞE BAK!
BIRAKIN YA, TEK GELİYO Bİ DE!
BAK BAK SUNUN HALİNE!
YA SIRF HAVA GORUNTÜ ŞEKİL!..
SALDIRIN!..
ZINNG
CRASHH
CRASHH
STROCK
ZIMPUAAAAAH!

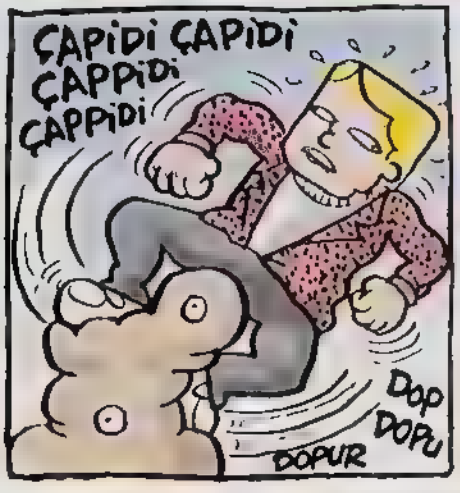
PHOTOSHOPŞAK

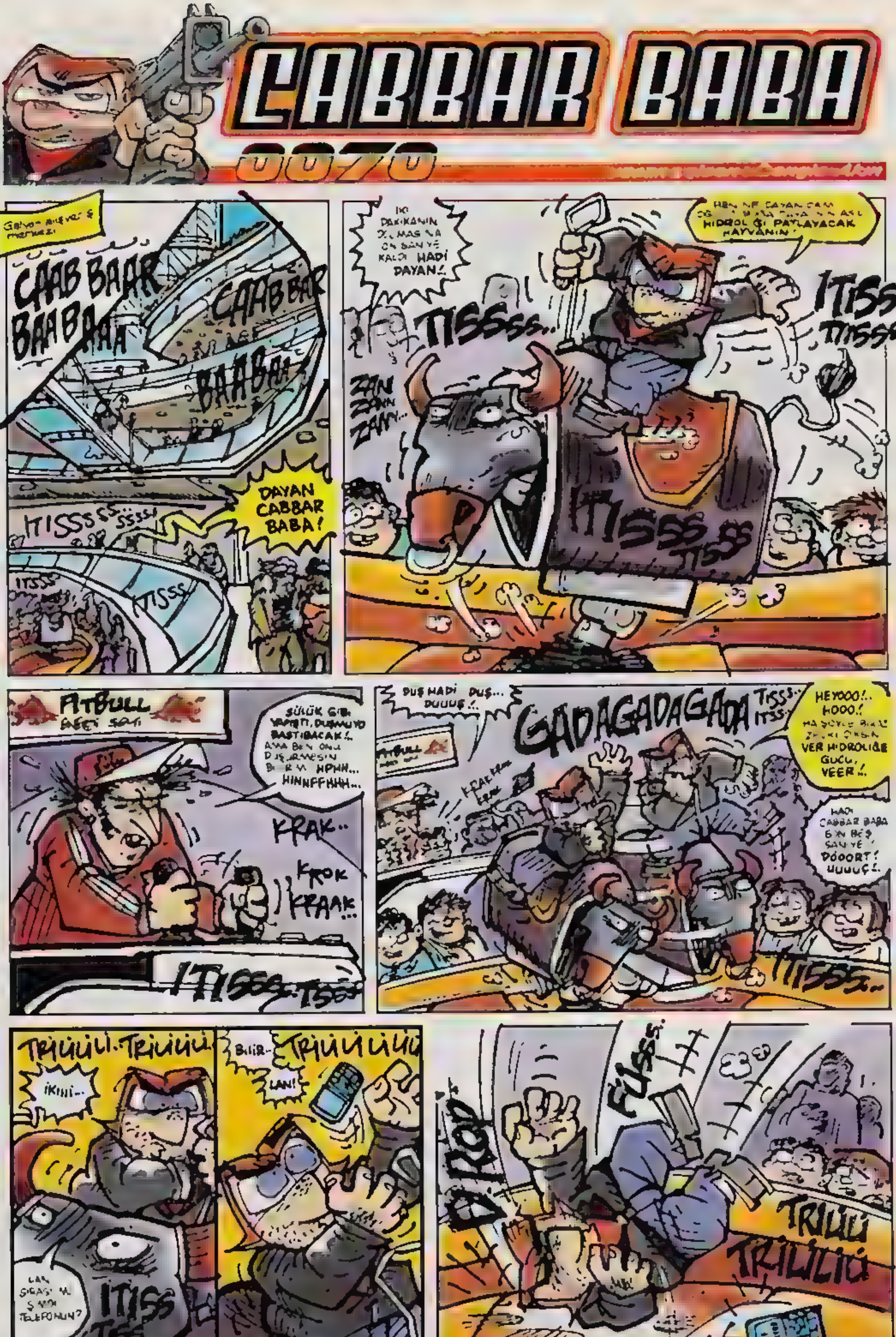
ATİ*NECİ

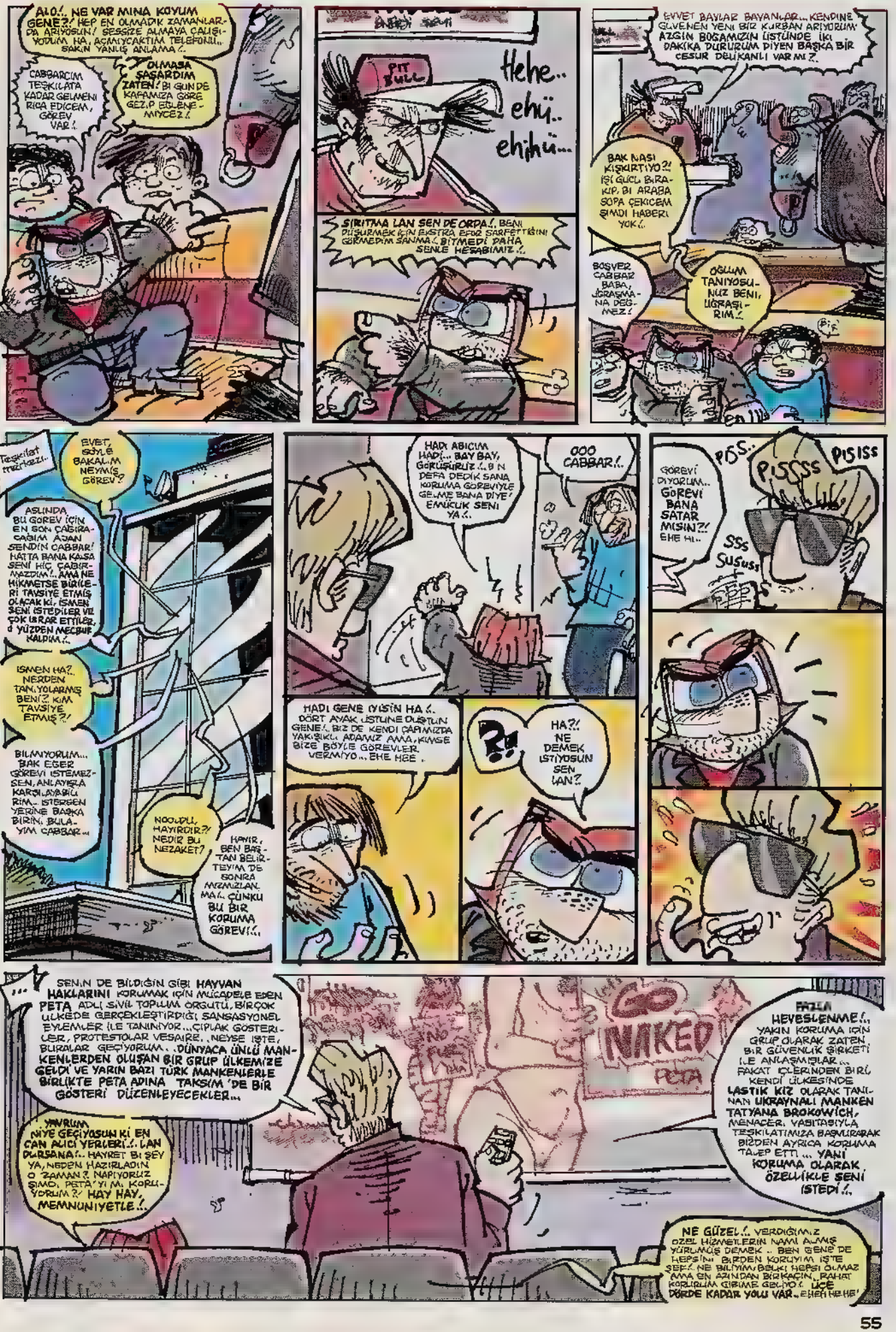


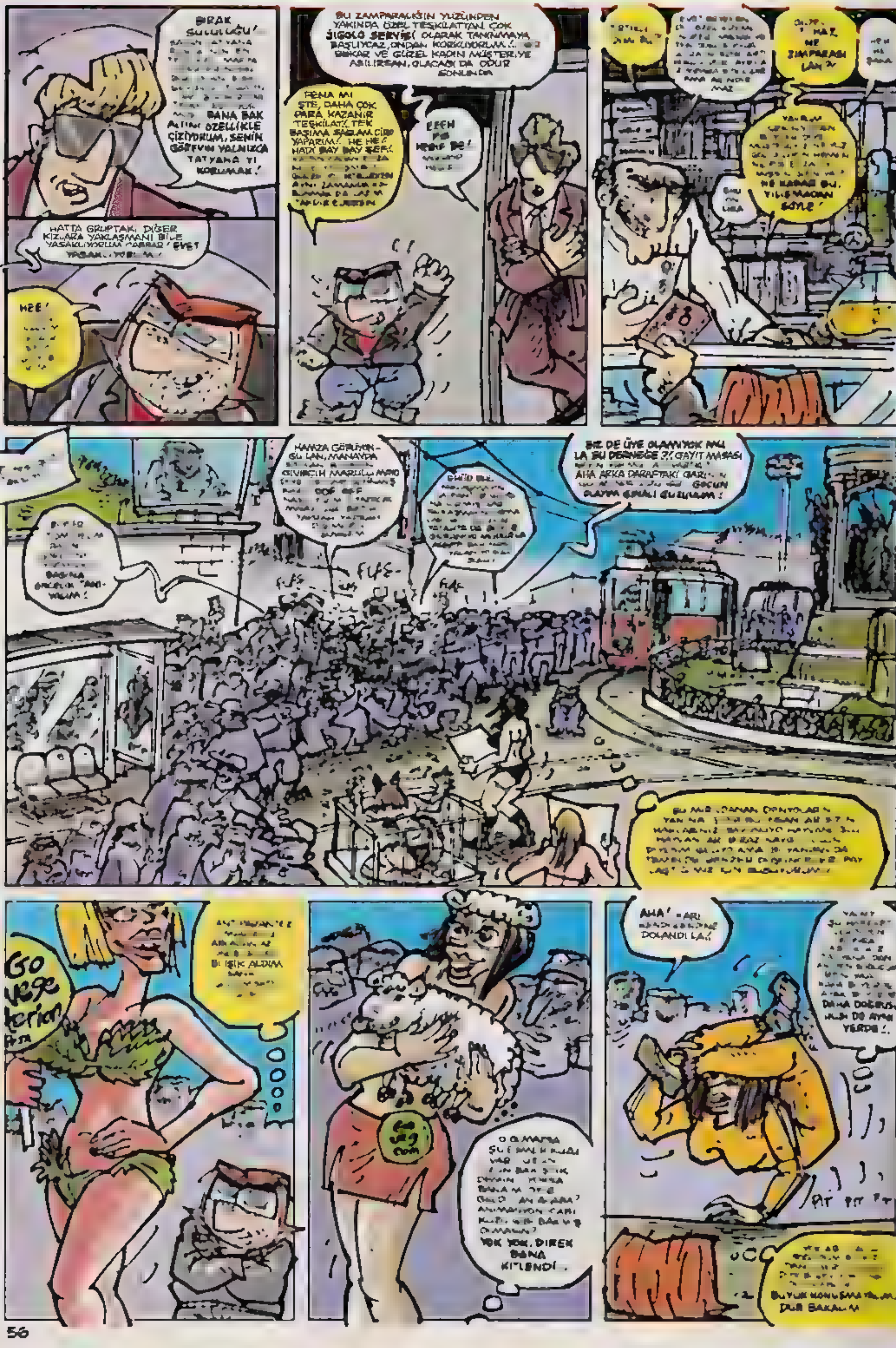
EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞLERİ

KAAN ERTEM




CABBAR BABA
0070
CAAB BAAR BAABAAA
CAABBAR BAABAA
DAYAN CABBAR BABA!
ITISSSSS... SSSS!
ITISSS
ITISSS
DAYAN!.
HIDROL'Ü PATLAYACAK HAYVANIN!
TISSSSS..
ZANN ZANN ZANN..
ITISSS TISSS
ITISSS TISSS
ITISSS TISSS
PITBULL
SÜLÜK GİBİ YAPIŞTI, DÜŞMÜYO BASTIRACAK!.. AMA BEN ONU DÜŞÜRMESİN BİLİRİM. HPHH... HINNFFHHH...
KRAK..
KROK KRAAK...
ITISSS.TISSS
DUŞ HADİ DUŞ... DUUUŞ!..
GADAGADAGADA
TISSS.. ITSS..
HEYOOO!.. HOOO.!
VER HIDROLİĞE GUCU, VEER!..
HADİ CABBAR BABA BİN BEŞ SANİYE DÖOORT! UUUUÇ!..
ITISSS..
TRİLÜLÜ.TRİLİLİLİ
İKİİİİ..
BİLİR..
TRİLİLİLİLİ
LAN!
LAN SIRASI MI ŞİMDİ TELEFONUN?
ITISS TISS
FÜSSS
DİRAP
TRİLÜLÜ TRİLİLİLİ


ALO?.. NE VAR MINA KOYUM GENE?! HEP EN OLMADIK ZAMANLARDA ARIYOSUN! SESSIZE ALMAYA ÇALIŞIYORDUM HA, AÇMAYACAKTIM TELEFONU.. SAKIN YANLIŞ ANLAMA..
CABBARCIM TEŞKILATA KADAR GELMENI RICA EDICEM, GÖREV VAR!
OLMASA SAŞARDIM ZATEN! BI GÜN DE KAFAMIZA GÖRE GEZIP EĞLENEMIYCEZ!
SIKIŞTIRMA LAN SEN DE ORDA!.. BENI DÜŞÜRMEK IÇIN BASTIRA BASTIRA SARFETTIĞINI GÖRMEDIM SANMA.. BITMEDI DAHA SENLE HESABIMIZ!..
Hehe.. ehü.. ehihü...
EVVET BAYLAR BAYANLAR... KENDINE GÜVENEN YENI BIR KURBAN ARIYORUM! AZGIN BOŞAMIZIN LISTESINDE IKI DAKIKA DURURUM DIYEN BAŞKA BIR CESUR DELIKANLI VAR MI?
BAK NASI KIŞKIRTIYO?! IŞI GÜÇLÜ BIRAKIP, BI ARABA SOPA ÇEKICEM ŞIMDI HABERI YOK!..
BOŞVER CABBAR BABA, UĞRAŞMANA DEĞMEZ!
OĞLUM TANIYOSUNUZ BENI, UĞRAŞIRIM!..
Teşkilat merkezi..
EVET, SÖYLE BAKALIM NEYMIŞ GÖREV?
ASLINDA BU GÖREV IÇIN EN SON ÇABIRACAĞIM AJANI SENDIN CABBAR! HATTA BANA KALSA SENI HIÇ ÇAĞIRMAZDIM!.. AMA NE HIKMETSE BIRILERI TAVSIYE ETMIŞ OLACAK KI, ISMEN SENI ISTEDILER VE ÇOK ISRAR ETTILER, O YÜZDEN MECBUR KALDIM!..
ISMEN HA?.. NEREDEN TANIYORLARMIŞ BENI?.. KIM TAVSIYE ETMIŞ?!
BILMIYORUM... BAK EĞER GÖREVI ISTEMEZSEN, ANLAYIŞLA KARŞILAYABILIRIM.. ISTERSEN YERINE BAŞKA BIRINI BULAYIM CABBAR...
NOOLDU, HAYIRDIR?! NEDIR BU NEZAKET?
HAYIR, BEN BAŞTAN BELIRTEYIM DE SONRA MEMNUN OLMAMIZ, ÇÜNKÜ BU BIR KORUMA GÖREVI!..
HADI ABICIM HADI... BAY BAY, GÖRÜŞÜRÜZ!.. BEN DEFA DEDIK SANA KORUMA GÖREVIYLE GELMEMI BANA DIYE! EMNIYETSIZ SENI YA!..
OOO CABBAR!..
HADI GENE IYISIN HA!.. DÖRT AYAK ÜSTÜNE DÜŞTÜN GENE!.. BIZ DE KENDI ÇAPIMIZDA YAKIŞIKLI ADAMIZ AMA, KIMSE BIZE BÖYLE GÖREVLER VERMIYO.. EHE HEE..
?!
HA?! NE DEMEK ISTIYOSUN SEN LAN?
GÖREVI DIYORUM.. GÖREVI BANA SATAR MISIN?! EHE HI..
PÖS..
PISSSS
PISISS
SSS
SUSUSS
SENIN DE BILDIĞIN GIBI HAYVAN HAKLARINI KORUMAK IÇIN MÜCADELE EDEN PETA ADLI SIVIL TOPLUM ÖRGÜTÜ, BIRÇOK ÜLKEDE GERÇEKLEŞTIRDIĞI SANSASYONEL EYLEMLER ILE TANINIYOR... ÇIPLAK GÖSTERILER, PROTESTOLAR VESAIRE.. NEYSE IŞTE, BURALAR GEÇIYORUM.. DÜNYACA ÜNLÜ MANKENLERDEN OLUŞAN BIR GRUP ÜLKEMIZE GELDI VE YARIN BAZI TÜRK MANKENLERLE BIRLIKTE PETA ADINA TAKSIM'DE BIR GÖSTERI DÜZENLEYECEKLER...
GO NAKED
PETA
YAVRUM NIYE GEÇIYOSUN KI EN CAN ALICI YERLERI!.. LAN DURSANA!.. HAYRET BI ŞEY YA, NEDEN HAZIRLADIN O ZAMAN? NAPIYORUZ ŞIMDI, PETA'YI MI KORUYORUM?! HAY HAY, MEMNUNIYETLE!..
FAZLA HEVESLENME!.. YAKIN KORUMA IÇIN GRUP OLARAK ZATEN BIR GÜVENLIK ŞIRKETI ILE ANLAŞMIŞLAR... FAKAT IÇLERINDEN BIRI, KENDI ÜLKESINDE LASTIK KIZ OLARAK TANINAN UKRAYNALI MANKEN TATYANA BROKOWICH, MENAJER, VASITASIYLA TEŞKILATIMIZA BAŞVURARAK BIZDEN AYRICA KORUMA TALEP ETTI... YANI KORUMA OLARAK ÖZELLIKLE SENI ISTEDI!..
NE GÜZEL!.. VERDIĞIMIZ ÖZEL HIZMETLERIN NAMI ALMIŞ YÜRÜMÜŞ DEMEK.. BEN GENE DE HEPSINI BIRDEN KORUYIM IŞTE ŞEF! NE BILIYIM, BELKI HEPSI OLMAZ AMA SEN AZINDAN BERIKAZIN, PAHAT KORUMA GIBIME GELIYO! ÜÇE DÖRDE KADAR YOLU VAR.. EHEH HE HE!


BIRAK SULULUĞU!
BANA BAK ALİ'Nİ ÖZELLİKLE ÇİZİYORUM, SENİN GÖREVİN YALNIZCA TATYANA'YI KORUMAK!
HATTA GRUPTAKİ DİĞER KIZLARA YAKLAŞMANI BİLE YASAKLIYORUM CABBAR! EVET!
HEE!
BU ZAMPARALIĞIN YÜZÜNDEN YAKINDA ÖZEL TEŞKİLATTAN ÇOK JİGOLO SERVİSİ OLARAK TANINMAYA BAŞLIYCAZ, ONDAN KORKUYORUM!..
FENA MI İŞTE, DAHA ÇOK PARA KAZANIR TEŞKİLAT! TEK BAŞIMA SAĞLAM CİRO YAPARIM! HE HE! HADİ BAY BAY ŞEF!
NE ZAMPARASI LAN?
HAMZA GÖRÜYOR-SUN LAN, MANAVDA
BİZ DE ÜYE OLAMIYOK MU LA BU DERNEĞE?!
FIŞŞ
Go vegetarian
YOK YOK, DİREK BANA KİTLENDİ...
AHA! DOLANDI LA!
DAHA DOĞRUSU YERDE!.
PIT PIT
BÜYÜK KONUŞMAYALIM, DUR BAKALIM

EVEET... TEŞEKKÜRLER ARKADAŞLAR... SON FOTOLARI ALALIM EYLEM SONLANDIRIYORUZ!.

KLAP KLAP..

EE BİTTİ Mİ YANİ ŞİMDİ?! ON DAKİKALIK MIYDI BÜTÜN BU TANTANA ?!

EFENDİM CABAR? BANA MI SİNİRLENDİN?..

EVET.. SEN RİFAKAT İDECEN BANA OTELE KADAR?!

HA YOK TATYANA.. BEN BAŞKA BİR ŞEY DEMİŞTİM.. NEYSE, N'APIYORUZ ŞİMDİ, GİDİYİ MUYUZ ARTIK?

TABİ HAYATIM EFENDİM.. GÖREVİMİZ BU.. ODANIN EŞİĞİNE KADAR HATTA İSTERSEN DAHA DA ÖTESİNE KADAR SENİNLEYİM.. SINIRLARI SEN ÇİZECEKSİN TATYANACIM BUNU YAPARKEN VÜCUDUN KADAR ESNEK OLMANI DA AYRICA TEMENNİ EDERİM!.

TEKRAR SİNİRLENDİM LAN KIZA... YILAN GİBİ KIVRAK BİR ŞEY ABİ...

BU PEŞİNDEKİ MAFYALAR, NE AYAK TATYANACIM? NEDEN RAHATSIZ EDİYOR SENİ?!

O BENİM EKS SEVGİLİ... TAM BİR EE.. S Z NASIL DİRSİZ?! PSİKOPOZ!. YOK EE HAHSAYKO!. ÇOK AĞIR BİRİ KAÇ SENEDİR PEŞİMDE ÇOK TEHDİTLİ BİRİ!.

BJK İNÖNÜ STADYUMU

ANLADIM, PS KOPAT DİYOSUN YANİ. BİZ NE PSİKOPATLAR GÖRDÜK BE HAYATIM. ONUN BEN ANNA KORUM.. BEN YANINDAYKEN KİMSE DOKUNAMAZ SANA TATYANACIM, ENDİŞE ETME... SENİN TÜRKÇE'DE BAYAA İYİYMİŞ BU ARADA..

EKS SEVGİLİ ORTAMIŞTI.. AZ BİLİYOĞ AMA BEN..

OLSUN YETER BU KADAR... AKŞAM BURALARDA MISİNİZ?! HEMEN DONANIYOR DİMİ EKİP?!

AKŞAM KOKTEYL VAR OTELDE CABAR BEN DAVETLİ DOYASIYLA SEN DE DAVETLİ..

HAA GÜZEL... DOLAYISIYLA HEHE DOYASIYA! EHHE HEE.. ŞAHANE!.

CABAR SEN MASAJ BİLİRSİN? BİLAK İKİNCİ.. ÇOK YORULDU BEN BÜTÜN GİRTLAK TUTULDU!

HİHİHİİ... YİTER TAMAM ONA OLDU BEN! HADİ BİRAZ MASAJLA BENİ O ZAMAN!.

HA?! NE?! MASAJ MI?. BİLMEZ OLUR MUYUM.. YETMİŞİK SİTİDE MASAJ BİLİRİM BEN TATYANA! ÇİN JAPON MAPON UZMANIYIM HER TÜR MASAJIN .. MALEZYA, SRİLANKA.. HATTA BİR ARA SERİ PİKA BİLE ALACAKTIM DA FIRSAT OLMADI.. VALLA BAK, ÇOK İYİ BİLİYORUM..

402

ÖNDEN BUYUR TATYANACIM.. UZAKDOĞU MASAJININ BÜTÜN İNCELİKLERİNİ GÖSTERECEĞİM SANA!

TEŞKÜR BEN ÇOK KABAR!.

402

ÖNDEN HAZIRMIŞ LAN KIZ YAKIŞIKLI BİR CAZİBE VAR DEMEK Kİ?. HAA, NOLUYO LAN?!

GİRİŞ

TATYANA, SAKİN OL KORKMA SAKİN! BEN HALLEDERİM!.

NEYİ HALLEDİYOSUN YER CÜCESİ!..

TATYANA AFERİN HAYATIM, GÜZEL İŞ ÇIKARDIN..

?!

KUSURA BAKMA CABAR, ZATEN TİPİM DİYİLSİNDİ!.

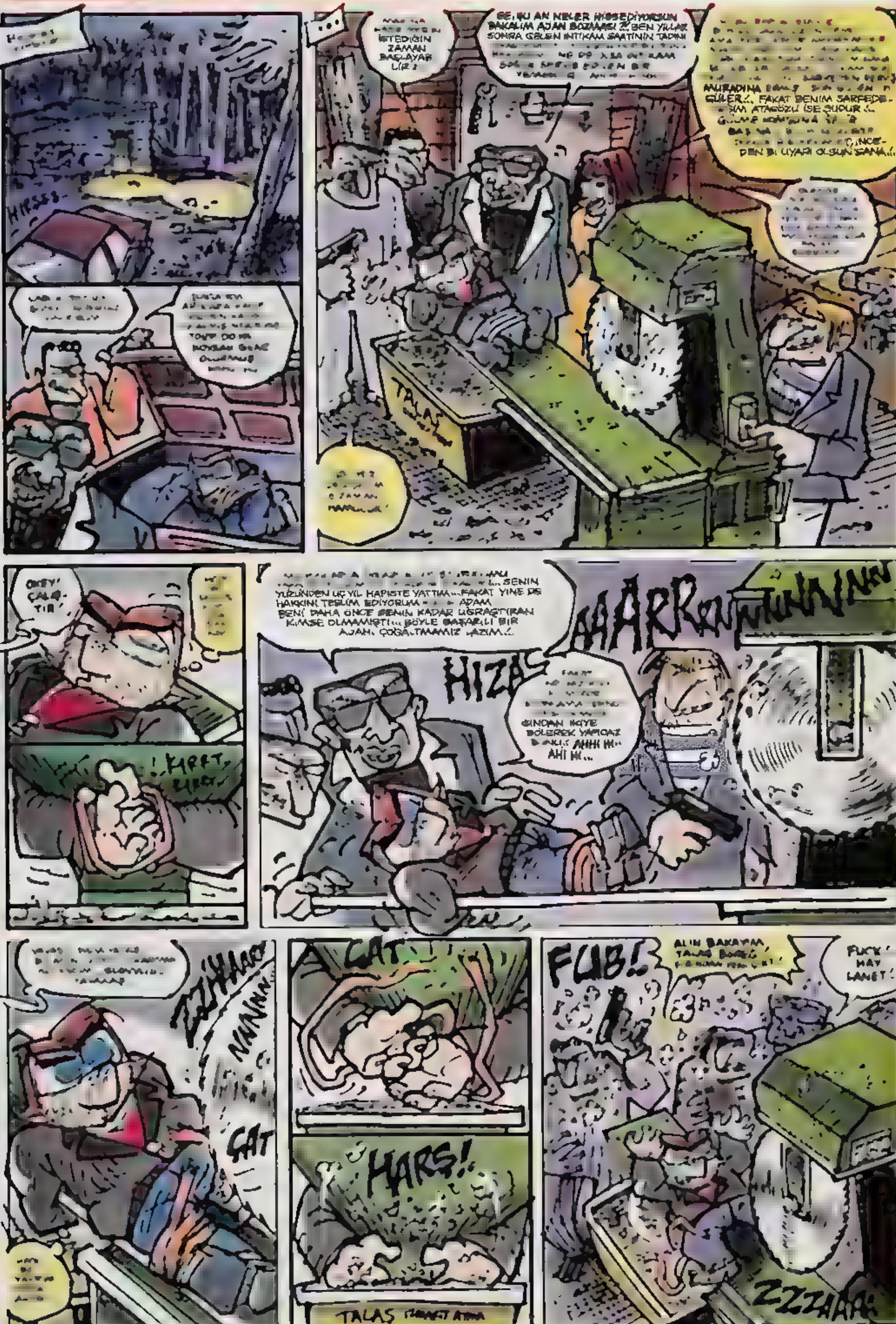
AMAN NE UZUUU!. SEN SANKİ BENİM ÇOK TİPİMSİN MİNA KODUMUN KEMİKSİZİ!.. BEN SADECE MASAJ İÇİN ŞEYARMIŞTIM.. İYİLİK OLSUN DİYE!.

YILLAR SONRA TEKRAR MERHABA CABAR! GÖRÜŞMEYEL NASILSIN BAKALIM? GÖRÜYORUM Kİ BEN AZINDAN BOYUN FARLA UZAMIŞ.. AHHI AHHI HI.

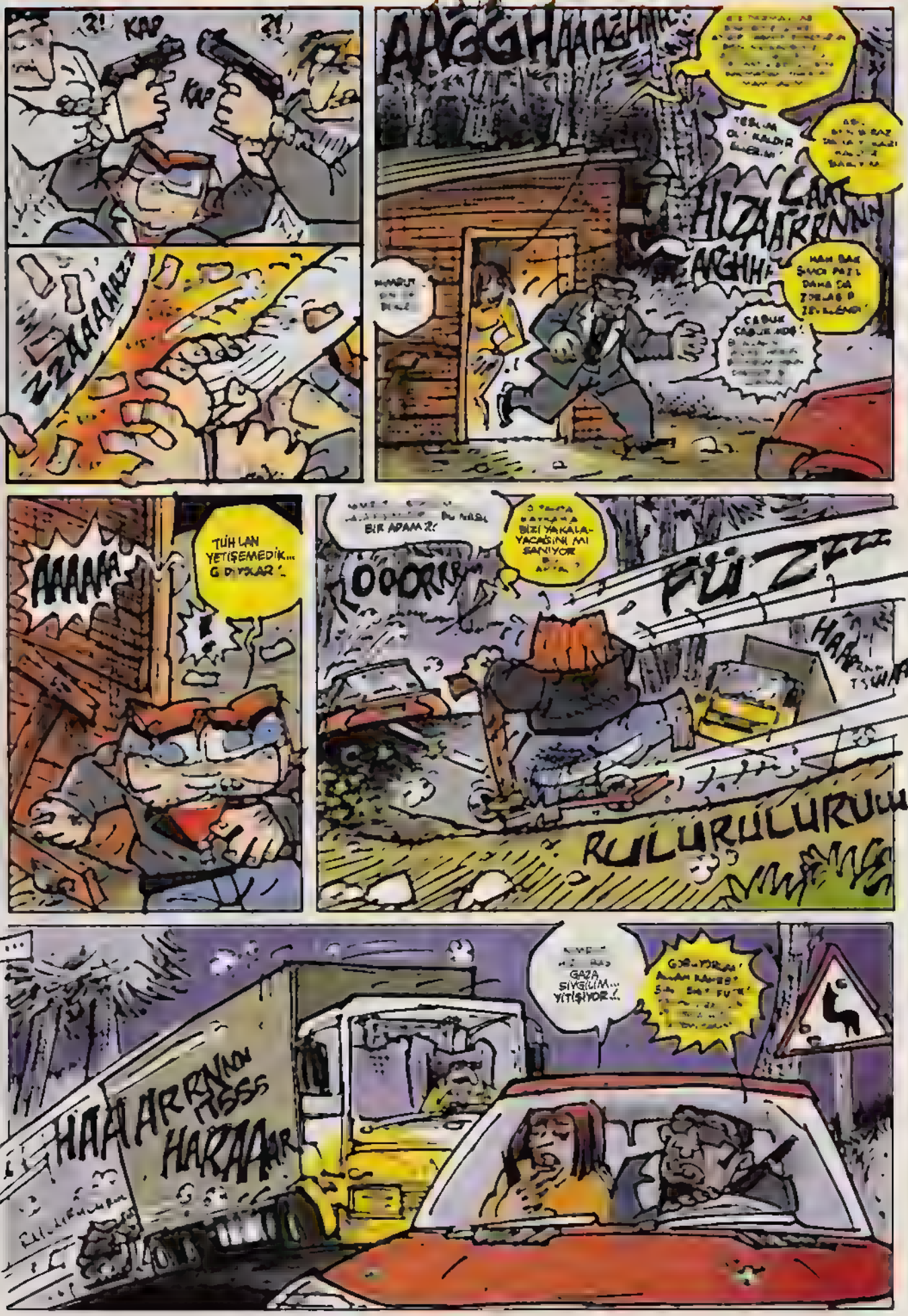
AHA HATIRLADIM BU MEYMENETSİZ SURATI!. NEYDİ LAN SENİN ADIN, NUSRET MIYDI HAMLET MİYDİ NEYDİ?. YOK, GİL SURATLA ADETA ÖZDEŞLEŞMİŞ BİR İSİMDİ!.. HAA TAMAM... NEMRUT!.. (*)

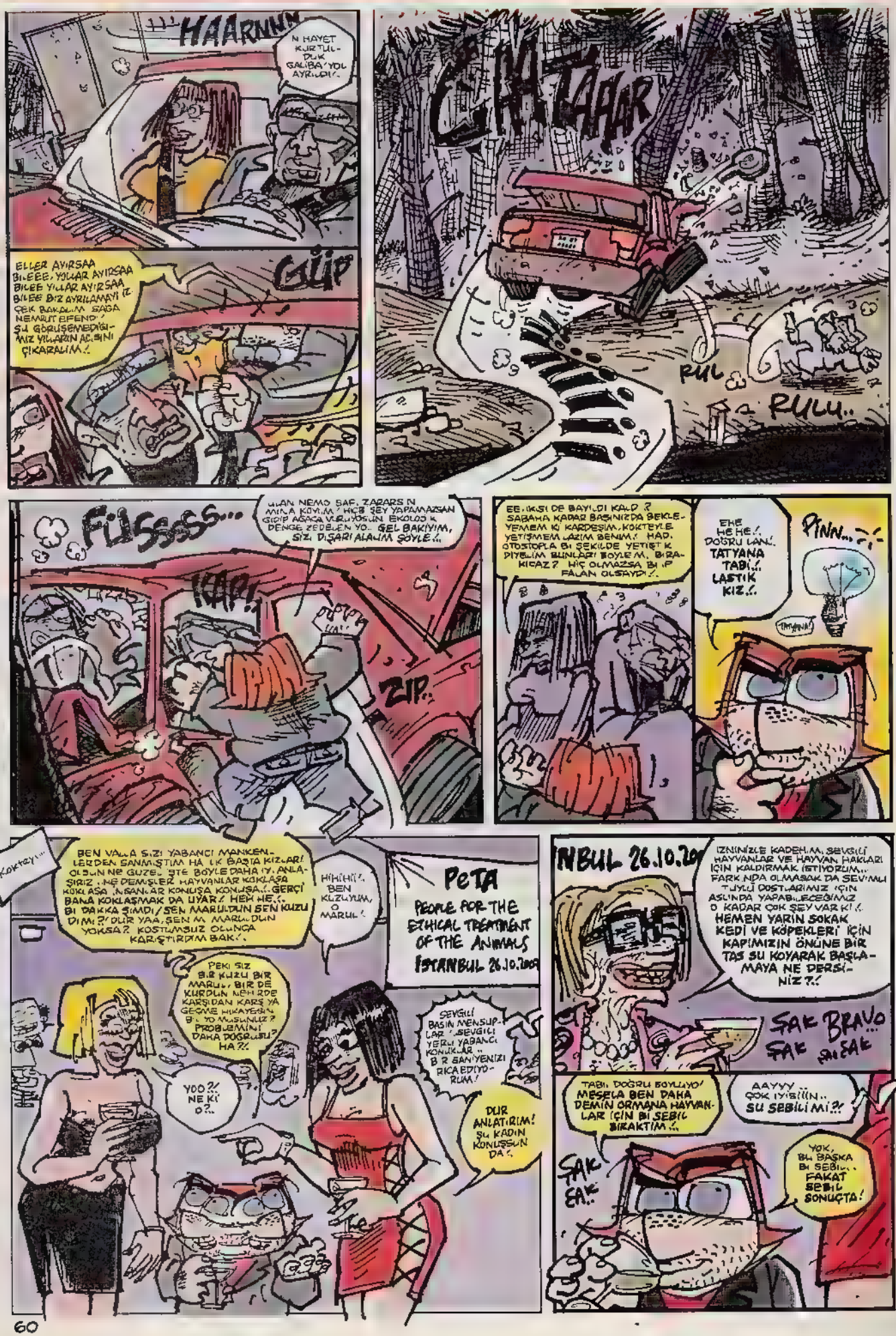
GEÇEN SÜRE ZARFINDA SENİN DİLİN BAYAA UZAMIŞ AMA NEMRUT EFENDİ TEKRAR BİR BUDAMAK LAZIM ONU!.

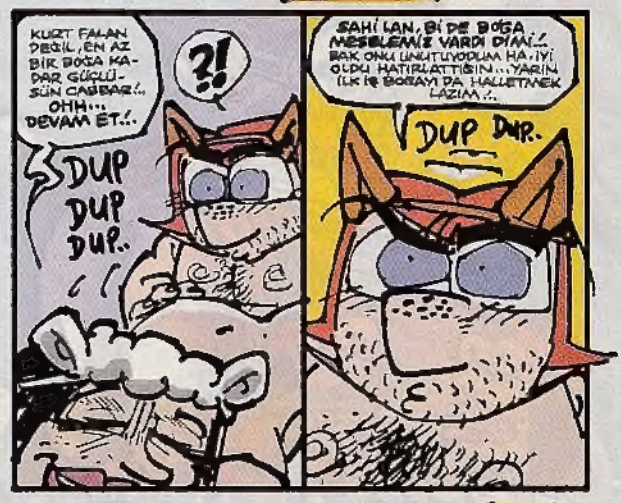
(*) Geçmiş maceralar... Lemanyak sayı: 103-104-105

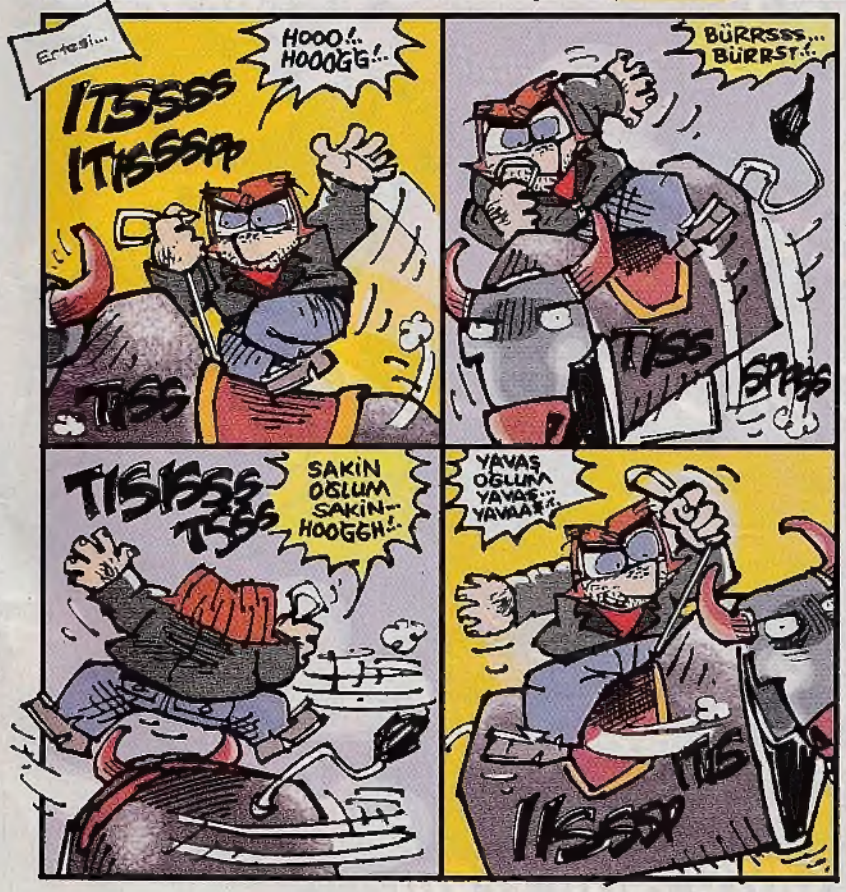


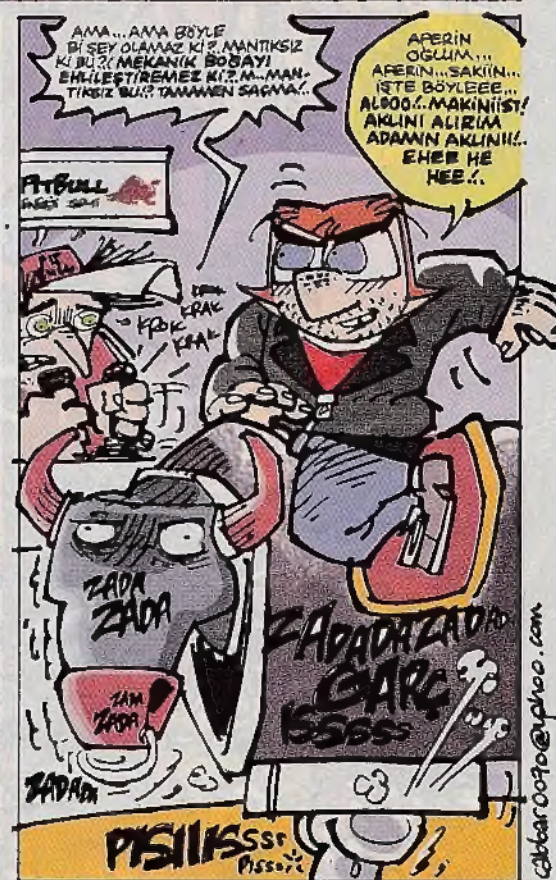
HIRSSS
İSTEDİĞİN ZAMAN BAŞLAYABİLİRİZ
BAKALIM AJAN BOZMASI ?.. BEN YILLAR SONRA GELEN İNTİKAM SAATİNİN TADINI
MURADINA ... GÜLER... FAKAT BENİM SARFEDE... ATAGÖZÜ İSE ... İNCE-DEN Bİ UYARI OLSUN SANA...
TALAS
...SENİN YÜZÜNDEN ÜÇ YIL HAPİSTE YATTIM... FAKAT YİNE DE HAKKINI TESLİM EDİYORUM ... ADAM BENİ DAHA ÖNCE SENİN KADAR UĞRAŞTIRAN KİMSE OLMAMIŞTI... BÖYLE BAŞARILI BİR AJANI ÇOĞALTMAMIZ LAZIM...
AAARRNNNNNNNN
HIZZ
... ORTADAN İKİYE BÖLEREK YAPICAZ ... AHHH HH... AHİ HI...
HIRRT
ZZZHAAA
NNNNNN
CAT
CAT
HARS!
TALAS
FUB!..
ALIN BAKAYIM, TALAS BOREĞ ...
FUCK! HAY LANET!
ZZZAAAH


?! KAP KAP ?!
ZZAAAAAAZZ
AAAGGHAAAGHH
HIZA ARRNNN
AAAAA
TÜH LAN YETİŞEMEDİK... G DİYOLAR '_
BİR ADAM ?!
BİZİ YAKALAYACAĞINI MI SANIYOR
OOORR
FÜ ZZZ
HAARRNN TSWAAR
RULURULURUU
GAZA SIYGILIM... YITIŞIYOR !!
HAA ARRNNN HSSS HARAAAR


HAARMNN
NİHAYET KURTULDUK GALİBA YOL AYRILDI!.
ELLER AYIRSAA BİLEE.. YOLLAR AYIRSAA BİLEE BİZ AYRILAMAYIZ ÇEK BAKALIM SAĞA NEMRUT EFENDİ! ŞU GÖRÜŞEMEDİĞİMİZ YILLARIN AÇIĞINI ÇIKARALIM!.
GÜP
ÇAT ÇAPAR
RUL
RULU..
FUSSSS...
ULAN NEMO SAF, ZARARSIN MINA KÖYLÜM! HİÇ ŞEY YAPAMAZSAN GİDİP AŞAĞA VERİŞ YOSUN EKOLOJİK DENGE ZEDELENİYO.. GEL BAKIYIM, SİZİ DIŞARI ALALIM ŞÖYLE!..
KAP!
PAN
ZIP..
EE.. İKİSİ DE BAYILDI KALDI? SABAHA KADAR BAŞINIZDA BEKLEYEMEM Kİ KARDEŞİM.. KOKTEYİLE YETİŞMEM LAZIM BENİM! HADİ OTOSTOPLA BİR ŞEKİLDE YETİŞİK DİYELİM BUNLARI BÖYLE M. BIRAKICAZ? HİÇ OLMAZSA BİR İP FALAN OLSAYDI!.
EHE HE HE!. DOĞRU LAN!. TATYANA TABİ!.. LASTİK KIZ!.
PINN...
TATYANA!
KOKTEYİ...
BEN VALLA SİZİ YABANCI MANKENLERDEN SANMIŞTIM HA İLK BAŞTA KIZLAR! OLDUN NE GÜZEL.. İŞTE BÖYLE DAHA İYİ ANLAŞIRIZ.. NE DEMİŞLER HAYVANLAR KOKLAŞA KOKLAŞA, İNSANLAR KONUŞA KONUŞA..! GERÇİ BANA KOKLAŞMAK DA UYAR! HEM HE..
BİR DAKKA ŞİMDİ/ SEN MARULDUN SEN KUZU DİMİ?! DUR YAA, ŞEN M MARULDUN YOKSA? KOSTÜMSÜZ OLUNCA KARIŞTIRDIM BAK!.
HİHİHİ!. BEN KUZUYUM, O MARUL!
PETA
PEOPLE FOR THE ETHICAL TREATMENT OF THE ANIMALS
İSTANBUL 26.10.2009
PEKİ SİZ BİR KUZU BİR MARUL, BİR DE KURDUN MEMİDE KARŞIDAN KARŞIYA GEÇME HİKAYESİNİ BİLİYORMUSUNUZ? PROBLEMİNİ DAHA DOĞRUSU? HA?!
YOO?! NE Kİ O?..
SEVGİLİ BASIN MENSUPLARI.. SEVGİLİ YERLİ YABANCI KONUKLAR.. BİR SANİYENİZİ RİCA EDİYORUM!
DUR ANLATIRIM! ŞU KADIN KONUŞSUN DA!.
İNBUL 26.10.20
İZNİNİZLE KADEHİM, SEVGİLİ HAYVANLAR VE HAYVAN HAKLARI İÇİN KALDIRMAK İSTİYORUM.. FARKINDA OLMASAK DA SEVİMLİ TUYLU DOSTLARIMIZ İÇİN ASLINDA YAPABİLECEĞİMİZ O KADAR ÇOK ŞEY VAR Kİ!. HEMEN YARIN SOKAK KEDİ VE KÖPEKLERİ İÇİN KAPIMIZIN ÖNÜNE BİR TAS SU KOYARAK BAŞLAMAYA NE DERSİNİZ?!
ŞAK BRAVO ŞAK ŞAK
TABİ DOĞRU SÖYLÜYO! MESELA BEN DAHA DEMİN ORMANA HAYVANLAR İÇİN BİR SEBİL BIRAKTIM!.
AAYVV.. ÇOK İYİ!!!.. SU SEBİLİ Mİ?!
ŞAK ŞAK..
YOK, BU BAŞKA BİR SEBİL.. FAKAT SEBİL SONUÇTA!

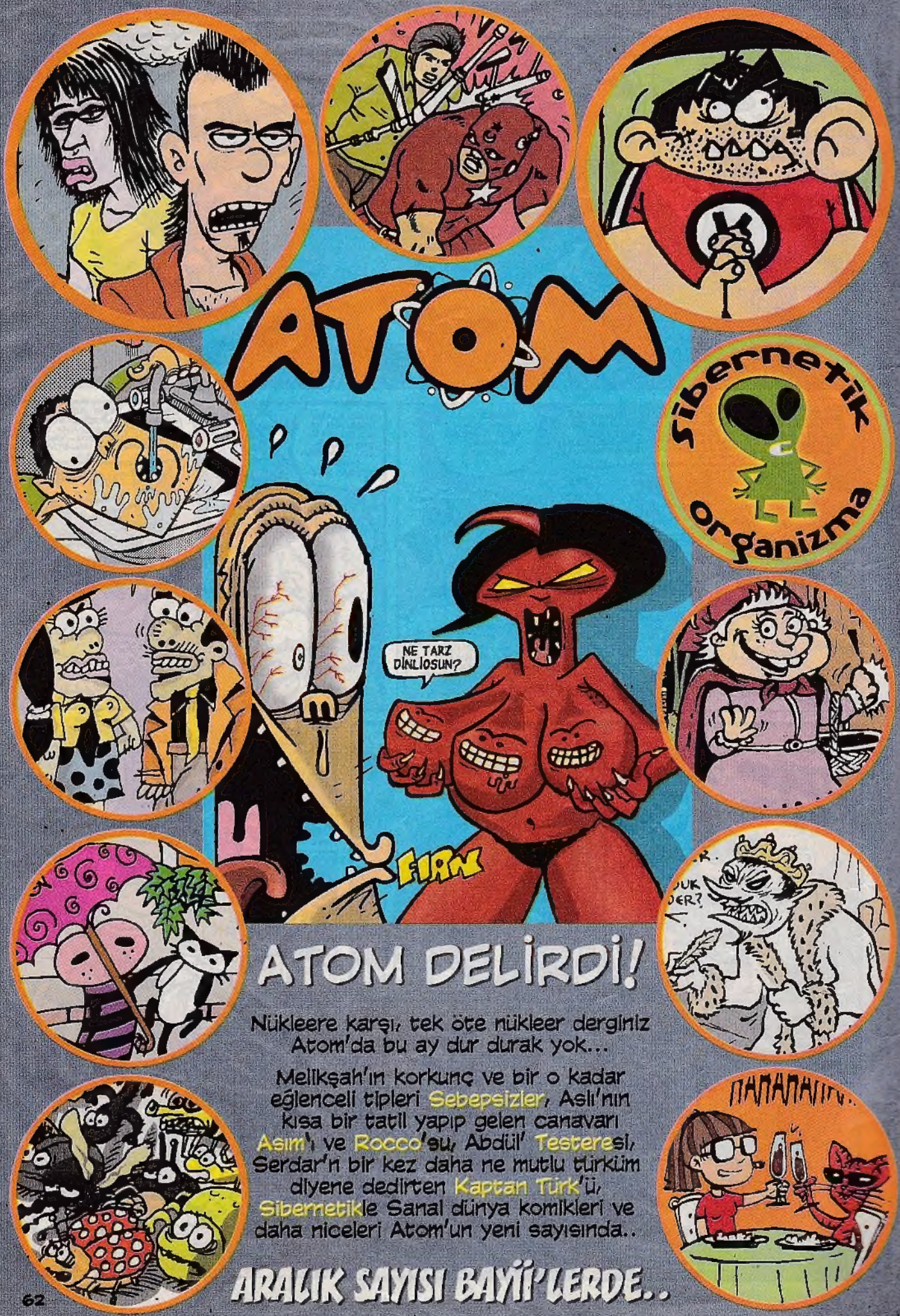






cbdar0070@yahoo.com

BU KRAATİN SONU...


ATOM
NE TARZ DİNLİOSUN?
FIRN
Sibernetik organizma
ATOM DELİRDİ!
Nükleere karşı, tek öte nükleer derginiz Atom'da bu ay dur durak yok...
Melikşah'ın korkunç ve bir o kadar eğlenceli tipleri Sebepsizler, Aslı'nın kısa bir tatil yapıp gelen canavarı Asım'ı ve Rocco'su, Abdül' Testeresi, Serdar'ın bir kez daha ne mutlu türküm diyene dedirten Kaptan Türk'ü, Sibernetikle Sanal dünya komikleri ve daha niceleri Atom'un yeni sayısında..
ARALIK SAYISI BAYİİ'LERDE..

bulmaca@leman.com.tr

KOZALAK ABİNİZDEN Manyak

Hadi göreyim hafızanızı

L-Manyakçılaaar!!!

Kozalak abiniz bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 30 okura hediyeler vermeye devam ediyor.. Katılanlardan 1 kişi kompile Kozalak paketi kazanıyor.. İçinde 1 L-Manyak cilt, 1 tişört, 1 kitap ve çıkartmaların olduğu pırıl pırıl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Kozalak abinizin elinden postaya direk teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba!

Not: Gelecek aylarda yeni hediyeler olabilir.. Kozalak abi Bulmacacılar için ilgili yerlerle temasa geçiyor.. duyurulur!

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuncu da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

fax: 0212 - 245 38 06

Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

1- "Afiyet şeker olsun" cümlesi hangi şahane hikayede gemektedir?

Cevap: .....

2- Ati*Neci imzası nerde görülmüştür? Bu ikili birlikte hangi sayfayı hazırlamışlardır?

Cevap: .....

3- Birol Ticaret'de çalışan kız hangi L-Manyak kahramanından hoşlanıyormuş?

Cevap: .....

4- Aralık ayının süper yalanı neymiş?

Cevap: .....

5- Mekanik boğaya binen L-Manyak kahramanı kimdir?

Cevap: .....

6- Feysbuuk'da sayfası olan L-Manyak dedektifi kimdir?

Cevap: .....

7- Peki Altuğ kimden dayak yemiştir.

Cevap: .....

8- Tanzer'e doktora kaç bin yetele vermiştir?

Cevap: .....

9- Araf levhası nerde görülmüştür?

Cevap: .....

10- "Ceset var masanın altında." cümlesi kaçıncı sayfada geçmektedir?

Cevap: .....

BULMACA

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Bilgisayar kasası hangi yazarımızın Bi Kaç Konuk'undan biri...
Cevap: Metin Fidan

2- Mem-Coş bu ay hangi konuyu işlemiştir?
Cevap: Aşk

3- Hangi şarkıcı kendi albümünden 100 tane satın almıştır?
Cevap: Ezik Şarkıcı Altuğ

4- Zıçan Adam nerde çamur banyosu yapmaktadır?
Cevap: Pamukkale

5- Facebook'ta hangi L-Manyak kahramanı için grup kurulmuş?
Cevap: Dedektif Sanık

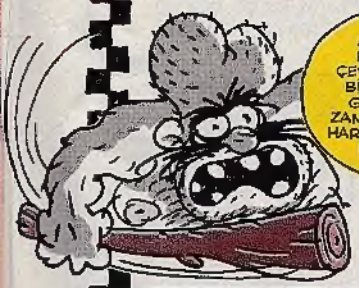
6- Boing Burhan hangi iğneyle etkisiz hale getiriliyor?
Cevap: Hayvan iğnesi

7- Bahadır Boysal, Fındıkzade sauna çıkışında Sirkeci'de ne labelası görmüş?
Cevap: Fındık Kabuğunda Köfte Lokantası tabelası

8- Bu ayın koca palavrası neymiş?
Cevap: Alişan Cennet Mahallesi'ni tek başına sürdürecekmiş.

9- Mafya sözlüğünde feysbuuk ne anlama geliyormuş?
Cevap: Yüze laça almak..

10- Vampir'i kim çizmiştir?
Cevap: Doğan Pehlevan



Ekim Bulmacası'nda Ödül Kazananlar

Sercan Ergin/Bolu - Simge Tornacı/İstanbul - Ayben Sermi/Balıkesir - Hakan Oğuz Arı/Ankara - Daphne Xenakis/Muğla - Murat Kapıkaya/İstanbul - Bahadır Yılmaz/Eskişehir - Rüçhan Sel/İzmir - Yunus Emre Akan/Ankara - Resul Doğan/Kayseri - Kıvanç Özvardar/İzmir - Işıl Altay/Antalya - Çağrı Burak Düvenci/İstanbul - Burcu Tekin/Konya - Yiğit Uluç/Adana - Umut Toğrul/Ankara - Recep Tekin/İstanbul - Ufuk Bük/Giresun - Özlem Taşcı/Balıkesir - Umut Kızgın/İstanbul - Meral Beydilli/Isparta - Banu Barış/İstanbul - Müslim Başlık/Sakarya - Doğan Alaçam/Mersin - Baki Akdemir/İstanbul - Kıvanç Özyurt/Van - Vedat Ulancık/İzmir - Özer Öcek/İstanbul - **Kompile Kozalak Paketi** - Hasan Sivri/Trabzon - **Cilt+Tişört** - Şükran Alptürker/Kocaeli

Ekim Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

İSTANBUL: Osman Bezci, İbrahim Koçer, İbrahim Özkan, Ferdi Havalan, Aras Arıkan, Sevgi Derin, Nazım Hatipoğlu, Sibel Özçivit, Metin Doğan, Kıymet Emir, Mehmet Hazıroğlu, Muzaffer Tuna, E.Ecem Kömürcü **ANKARA:** Selçuk Metin, Cihan Irmak, Nilüfer Orhan, Figen Şıvka, Yasemin Kaya, Şahincan Erdoğan, O.Nuri Uzun, Alper Ertuğrul, Erkan Tatlakoğlu **İZMİR:** Cansu Gökbudak, Ayhan Arslan, Serdar Ersoy **ADANA:** Aliye Altunışık **ANTALYA:** H.Ömer Özkul, Necati Güleray, Mehmet Tosun **AYDIN:** Ömer Salman **BALIKESİR:** Uğur Ekinci **BOLU:** Erdem Özdemir **BURSA:** Mustafa Kahraman **EDİRNE:** Arın Göksu, Aygül Can, Mesut Karabulut **ESKİŞEHİR:** Samet Güdül **ISPARTA:** Şule Gökalp **K.MARAŞ:** Ali Sağır, İsa Öger **KASTAMONU:** B.Mete Oymak **KOCAELİ:** Ahmet Karakaya **SAMSUN:** Engin Erişken, Onur Adem, Özer Özovalı **TEKİRDAĞ:** Nejat Görgün, H.Çelik Bartınlı **UŞAK:** R.Koray Kaynak **VAN:** Onur Özyurt **ALMANYA:** Sedef Hancıoğlu, Tolga Çetin

L-Manyak Bulmaca Kuponu

İsim: .....

.....

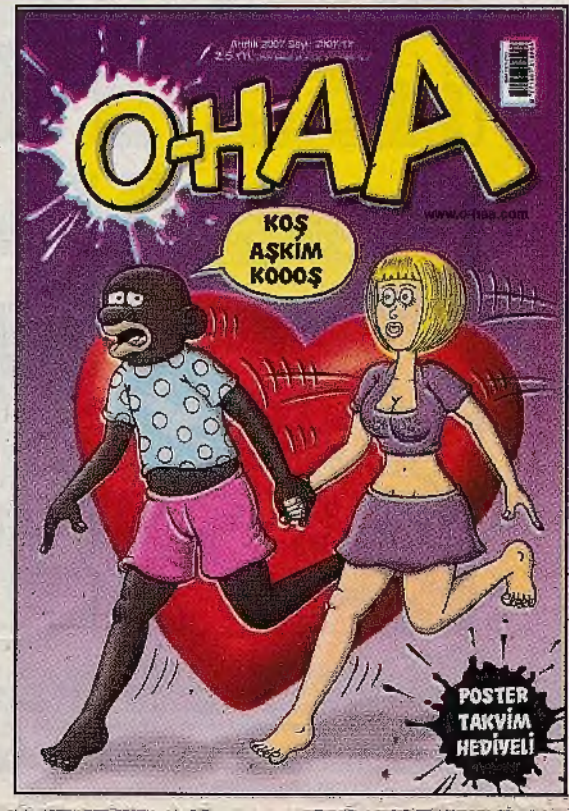
Adres: .....

.....

.....

Tel: .....

E-mail: .....



Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

1 Aralık 2007 - **Sayı:** 144 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kalipraji:** Fatih Kaan - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Faz:** 245 38 06 - **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. - **Tel:** 0212 658 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** D.P.P. A.Ş

ISSN 0-1301-0247-4

9 770130 102479

ABONELİK KOŞULLARI: • AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ • UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ • AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro • YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31.50 YTL - 6 aylık Abone bedeli: 17 YTL - BANKA HESAP NUMARALARI: • Euro hesabı: 3002462-0 • Dolar hesabı: 3002461-2 • YTL hesabı: 1160384-7 Hesap numaralarının halkalı Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.